

STREPTOMICINA

*Ultimele dări de seamă asupra recentei
descoperiri americane — Un nou produs
anti-biotic, similar cu penicilina*

Dela început avertizăm cititorii că „Streptomicina”, noul produs „anti-biotic” nu este perfect stabilită ca medicament sigur împotriva tuberculozei. Totuși numeroase cercetări, făcute mai ales în Clinica Mayo, dau speranțe mari tuturor savanților.

Să facem, așa dar, cunoștință...

STREPTOMICINA

Descoperirea streptomicinei s'a făcut la „Department of Microbiology of New Jersey Agricultural Experiment Station”, la Universitatea Rutgers. Numeroase ciuperci din neamul actinomicetelor s'au dovedit a fi vajnice luptătoare împotriva microbilor, dar, printre acestea, două au luat „premiul întâi”: Actinomyces lavendulae, producător al streptocinei, și Actinomyces griseus, care dă naștere la streptomicină. Din cauză că primul din aceste antibiotice era otrăvitor, cercetătorii și-au îndreptat eforturile în jurul celui de-al doilea, cel mai indicat pentru folosirea la om și animale.

Schatz și Waksman dovedesc primii puterea mare de ucidere a lui actinomyces griseus contra diferiților microbi cercetați. E vorba de o ciupercă producătoare de miceli aeriene pe care se sprijină sporii. Cel mai bun mediu de cultivare, conține următoarele substanțe: glucoză, peptonă, extras de carne, sare, apă, așa că totul are un pH de 6,5 sau 7. În bulionul de creștere se eliberează pe încetul streptomicina, care atinge maximum de concentrație în a 7-a zi de creștere.

După obținerea streptomicinei în cultura de ciupercă, trebuie să se găsească exact cât de concentrată este. Pentru aceasta se folosesc niște metode de „titrare” asemănătoare cu cele folosite pentru a evalua puterea penicilinei, și anume: metoda diluărilor progresive, căutând deci să se vadă care e cea mai mică diluare care este totuși în stare să provoace un anumit efect; metoda rondelor de hârtie, etc. Unitățile (U.S. sau S) reprezintă cantitatea de streptomicină care oprește creșterea unui anumit microb (Escherichia coli).

ACTIVITATEA STREPTOMICINEI

In „vitro” adică în laborator, în eprubetă și nu în corpul omului, streptomicina are o acțiune foarte puternică împotriva unei mulțimi de microbi. Printre acești microbi putem număra: pe cel al tifosului, al tușăreii, al pneumoniei, pe acel al tusei convulsive. Ceea ce este însă cu mult mai interesant, e faptul că streptomicina poate distruge microbacteriile acidorezistente, din care ne interesează în special Mycobacterium tuberculosis care dă tuberculoza.

Pentru bacilul tuberculos uman, sunt suficiente 200 până la 200 U. S. centimetru cub pentru a opri complet dezvoltarea sa.

E surprinzător câmpul întins de acțiune antibiotică a streptomicinei; întinderea acestui câmp de activitate întrece pe acela al penicilinei!

Streptomicina e o substanță higroscopică, adică atrage apa; poate fi păstrată multă vreme la o temperatură scăzută fără a-și pierde proprietățile. Încălzită la 1000 nu-și pierde decât 50% din putere deci este destul de termorezistentă. În ce privește constituția sa chimică, nu e bine cunoscută dar unii cercetători dau drept probabilă următoarea formulă centezimală, cu oarecare rezerve: (C10, H9, O7-8, N3)n.

Streptomicina a fost izolată în stare de clorhidrat sau sulfat; constantele sale fizice au fost determinate și din acest punct de vedere se observă unele diferențe importante între streptomicină pe de o parte și penicilină de pe alta.

MOD DE ACȚIUNE ȘI TOXICITATE

După Waksman, streptomicina nu e nici absorbită de bacteria atacată și nici nu e consumată în timpul activității ei. Ea acționează prin micșorarea vitezei de înmulțire a microbului la care se adaugă o acțiune bactericidă (ucigătoare) vădită. Așa dar, mecanismul de acțiune al streptomicinei seamănă foarte bine cu cel al penicilinei.

În ce privește toxicitatea, la om, se poate spune că ea este foarte scăzută. Molitor, Robinson și Mushett arată că e vorba de o toxicitate foarte bine suportată de om chiar în doza de 4 gr. pe zi timp de 20 până la 80 de zile. Singurele turburări observate sunt unele amețeli, migrene, erupții pe corp, dureri în articulații, temperatură, care dispar imediat.

Streptomicina nu se poate da decât pe cale de injecții, când se resoarbe repede dar se și elimină repede — și de aici nevoia de injecții numeroase, repetate la scurte intervale, ca și în cazul penicilinei.

CONTRA UNOR BOLI ȘI MAI ALES A TUBERCULOZEI

La om, streptomicina — deși descoperită foarte de curând, anume în 1944, de Waksman, Bugie și Schatz — a fost îndelung experimentată cu mare grijă.

Se poate spune astfel că în pneumonii, în meningitele cu hemophilus influenzae sau cu Salmonella, în colibaciloze și salmonelloze intestinale se obțin vindecări miraculoase, care cu penicilina nu se puteau spera.

Deasemenea, faptul că streptomicina lucrează împotriva microorganismelor Gram-negative (care se colorează într-un anumit fel cu colorantul Gram) îndreaptă terapia spre procesele tifo-paratifice și, într-adevăr, febra tifoidă a fost tratată cu succes.

Și acum, să trecem la tuberculoză. Încercări de tratament cu streptomicină s'au făcut la clinica Mayo (din Rochester). Rezultatele au fost destul de încurajatoare: 75 de cazuri de baciloze au fost tratate maximum trei luni cu 2-4 gr. de streptomicină pe zi; în 19 cazuri, s'a constatat o îmbunătățire netă, dar bacilii Koch persistau; deasemenea, trei din 7 meningitici tuberculoși s'au vindecat definitiv (foarte rar!). Rezultate satisfăcătoare în: sinusită, neurită peritonice, scrofuloză, tracheo-bronșita bacilară (cu tuberculoză). În total, din 75 de cazuri, în 53 s'au obținut ameliorări sau vindecări, ceea ce pare foarte încurajător.

Totuși, după medicii americani, medicamentul oprește pentru moment dezvoltarea bacilului Koch, dar nu avem încă nici o dovadă asupra unei acțiuni rapide și eficace.

Deasemenea, informațiile de care dispunem sunt cu mult prea mărginite, așa încât nu putem formula nici o apreciere, deocamdată.

Trebue să așteptăm cu răbdare până când vom fi îndeați de bine, lămuriti asupra chimioterapiei cu streptomicină la om, înainte de a trage vre-o concluzie definitivă.

Leonid Petrescu

Peștii cântători din Batticaloa

Batticaloa este un mic port pe coasta orientală a insulei Ceylon. „Ne-am dus noaptea cu barca, pe lagună” — povestește un călător, — „pentru a auzi această minune.

Era noapte fără lună și pe țărm luceau făclile pescarilor de crab, care, înarmați cu torțe aprinse și cu coșuri de răchită, prindeau aceste delicioase crustacee. Apa mării, răcolită de vâsle, strălucea ca aurul și mâna scoasă din ea era acoperită cu un strat sclipitor, ce se stinge de îndată, produs de milioane de ființe fosforescente.

În întreg golful se auzea un sunet curios, asemănător cu acela produs de coardele pisicate ale unei mandoline sau cu acela ce se aude aunci când se freacă repede cu o cârpă uscată marginile unui pahar de băut.

Și acest sunet se auzea mai puternic atunci când apropiai urechea de vâsla cufundată în apă și bună conducătoare de sunete.

Acest fenomen este cunoscut în Ceylon și călătorii sunt îndemnați să nu piardă prilejul de a-l observa. Nu se știe ce anume viețuitoare produc acest sunet; dar ele sunt cunoscute de localnici sub numele de „pești cântători”. Se crede că este vorba de o anumită specie de moluște.

FABRICAȚI-VA O CERNEALA ROȘIE

Vă mai amintiți de îndreptările cu roșu de pe caietele de teze? Sau poate aveți chiar în față un astfel de caiet și priviți cu oarecare melancolie nota pusă în fruntea lucrării. Profesorul de matematică — sau cel de latină — folosesc o cerneală foarte supărătoare mai ales pentru că iese în evidență cum deschizi caietul!

Vă întrebați, de aceea, ce legătură putem noi avea cu această amintire urâtă. E simplu: cerneala roșie nu e altceva decât soluția unei substanțe colorante minerale, în apă.

Acest colorant poartă numele poetic de „eozină” — poetic pentru că vine din grecește, unde înseamnă: „auroră”. El formează în stare pură mici cristale roșii cu scâlpini albaștri, sau o pulbere brună-roșatică, și se dizolvă în apă dând o culoare roșie gălbuie care prezintă o „fluorescență” ușoară verzee, ce se poate observa de exemplu pe o peniță nouă de oțel care a fost înmuiată în puțină cerneală.

Fluorescența e o proprietate a unor anumite lichide, (nu prea numeroase), care privesc prin lumină au o anumită culoare, și izbite de lumină au o altă culoare.

Aceeași proprietate o are și fluoresceina, care de altfel e apropiată ca formulă și alcătuire de eozină.

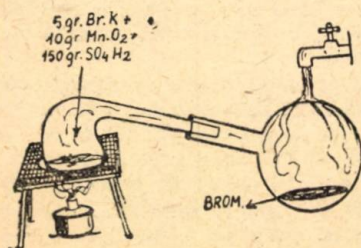
PREPARAȚI-VA Eozina

Pentru prepararea eozinei avem nevoie în primul rând de puțină fluoresceină, pe cât cu puțință pură, și câteva picături sau mai bine 1-2 centimetri cubi de brom brun închis.

Pentru ca să fim demni de numele de „chimisti amatori”, trebuie să știm a ne fabrica, singuri, substanțele necesare.

BROMUL: pulverizăm 5 grame de bromură de potasiu și amestecăm cu 10 grame de dioxid de mangan. Punem pulberea într-o retortă și adăugăm apoi 150 de centimetri cubi de acid sulfuric diluat (fabricat din 25 cm. c. de SO_4H_2 concentrat și 125 cm. c. de apă). **Atenție mare** trebuie pusă ca nici una din aceste substanțe să nu atingă tubul retortei: le vom introduce printr-o pânză lungă.

Prindem retorta astfel pregătită la un stativ, îi introducem gâtul în gâtul unui balon răcit și încălzim cu prevedere, într-un curent de aer. Vaporii brunii de brom care se nasc în retortă



Prepararea bromului

trec în balon (care este răcit cu cărpă ude sau cu apă dela robinet) și se condensează, dând câțiva centimetri cubi de brom urât mirositor, toxic; pe care-l vom turna într-o sticlă cu dop de sticlă bine fixat. Dopurile de cauciuc sau de plută sunt repede „mâncate” de brom.

FLUORESCENȚA: se va arăta într-un articol apropiat, dar nu e necesară, pentru că vom da imediat un procedeu mai simplu.

Pentru a evita prea numeroase operații complicate (cum ar fi dacă am prepara separat fluoresceina) procedăm în felul următor:

Topim cantități egale (cât o alună) din rezorcină, acid ftalic (sau eventual anhidridă ftalică) și clorură de zinc din care am izgonit apa și apoi fierbem această masă, într-o farfurie sau o capsulă de porțelan, câteva minute, cu 20 de centimetri cubi de apă.

În acest fel se dizolvă clorura de zinc, anhidrida acidului ftalic și rezorcina



Cum se fabrică eosina

care nu s'au combinat între ele anterior, iar pe fund rămâne, ca rest insolubil, fluoresceina (care e greu solubilă).

Filtrăm tot conținutul capsulei și încălzim, apoi, ceace rămâne în hârtia de filtru (decă fluoresceina) într-o altă capsulă, cu câteva picături de brom închis la culoare, pur; cu această ocazie se desprind vapori brunii de brom — **atenție!**

Să nu facem economie cu bromul, deoarece dacă nu am „bromat” toată fluoresceina, culoarea fluoresceinei ne transformate se remarcă imediat.

În timpul adăugării bromului vom amesteca cu un tub de sticlă; pentru încălzirea amestecului, deasemenea, este suficientă o flacără mică.

Când vaporii brunii de brom nu se mai nasc din amestec, înseamnă că reacția s'a terminat: avem atunci o grămadă de culoare închisă, care, răsturnată din capsulă într-un pahar umplut cu apă de robinet în care am adăugat puțină sodă caustică, se dizolvă când un colorant roșu-gălbui, fluorescent în verde.

Cu acest colorant obținem pe hârtie un scris roșu bine cunoscut.

Dacă la o soluție obișnuită, verde închisă, alcalină, cât de concentrată, de fluoresceină în eprubetă, adăugăm pu-

țin brom, rezultă imediat sau după încălzire ușoară, după câțiva timp, cunoscuta culoare a cernelii roșii. Dacă folosim apă de brom (diluată), aceste rezultate nu sunt, de obicei, atinse.

LAMURIRI SUPLIMENTARE

Eosina e fabricată de cele mai multe fabrici de coloranți și se întrebuințează pentru colorarea lănei, mătasei, bambacului, lutei, hârtiei, rujului de buze, substanțelor toxice necolorate (pentru a ne face atenți), în fabricarea lacului, în cercetări bacteriologice și pentru sensibilizarea plăcilor fotografice (crește sensibilitatea pentru galben și verde).

Eosina obișnuită e sarea de sodiu sau de potasiu a tetrabromfluoresceinei; ea are aproape aceeași formulă ca și fluoresceina, numai că în fiecare moleculă patru atomi de hidrogen sunt înlocuiți cu patru atomi de brom.

Cum eosina are formula brută $\text{C}_{20}\text{H}_4\text{Br}_{14}\text{O}_5\text{Na}_2$, iar atomii de brom sunt foarte grei (au gr. atomică aproape 80), putem să socotim ușor (punând în loc greutatea atomică) că pulberea solidă de eosină conține cam 45% din greutate brom legat chimic. Cernela roșie conține, așa dar, cantități importante de brom.

(Urmează în pag. 506)



289. D-lui Mateescu V. V., Prahova. — 1. Desigur că cei doi acizi formează un amestec omogen. Se pot separa numai prin procedee chimice complicate (formarea de compusi diverși) foarte costisitoare; 2. Greutatea moleculară se află adunând greutatea atomică ale fiecărui element. Calculați și dv.! 3. Acidul acetic se prepară din lemn, nu din gudron. Dacă aceasta ați vrut să spuneți reveniți! 4. Acidul oxalic se prepară încălzind încetisor 10 gr. de zahăr sau de amidon cu 80 de gr. de acid azotic și 100 gr. de apă. Când reacția s'a terminat, lichidul lăsa să se depună pe incetul acidul oxalic.

290. D-lui Cricopol Dimitrie, Galați. — Barometrul chimic va apare mai târziu, când îi va veni rândul. Celelalte articole nu le-am văzut, probabil că n'au sosit.

292. D-lui „Dragomir Eduard, Lugoj. — Premiul vi s'a expedit.

293. D-lui Furnică Gh. Brașov. — Uraniul va apare în scurtă vreme.

294. — D-lui Traian Trifu, jud. Turda. — Răspuns personal.

295. D-lui Vald. Avram, amator, chimist j-r, Fălticeni. — Va apare „prepararea benzenului”, dar ceva mai târziu. Refaceti-l și pe celălalt. Almanahul Ziarului Științelor pe 1947 apare prin Decembrie. Primele două preparări sunt imposibile, nu se pot face în acest sens. Pentru prepararea sulfonului, care e un narcotic mult folosit (doza maximă

(Urmează în pag. 506)

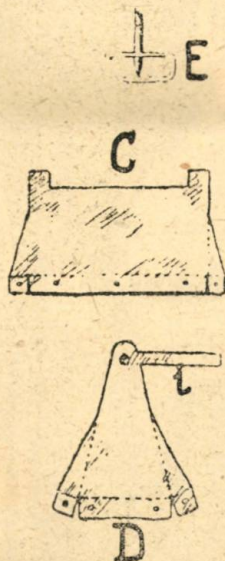
A 8-a sedință

După ce ne-am procurat tot materialul necesar pentru realizarea centralei electrice, așa cum am arătat în numărul precedent al revistei noastre, putem păși acum la construcția propriu zisă.

Pentru construirea cazanului ne folosim, după cum am spus, de un mic bidon, preferabil de formă apropiată celei schițate în fig. A. Gura bidonașului, care alcătuiește cazanul nostru *a*, o astupăm cu un dop. Trebuie să avem grijă ca acest dop să nu fie înțepenit prea puternic, așa ca, atunci când presiunea aburilor crește prea mult, spre a evita o eventuală explozie a cazanului, dopul să poată sări la timp. În caz contrar, explozia cazanului poate provoca răni destul de neplăcute.

Aproape în fundul bidonașului vom face, în partea superioară, așa cum se vede în fig. A, (vezi nr. trecut) o gaură mică în care vom fixa, prin lipire cu cositor, un tub *h*. Vom avea grijă să gătuim capătul superior al tubului.

Supportul cazanului se confecționează din tablă subțire. Pentru realizarea lui avem nevoie de două piese de forma celei indicate de fig. C. Tabla se taie cu ajutorul unei foarfece de tablă sau în lipsa ei cu un foarfece casnic mare,



uzat. După ce am croit cele două părți ale suportului îndoiți tabla dealungul liniei punctate.

Palierul turbinei cu aburi se poate confecționa fie din tablă obișnuită, fie de preferință din tablă de alamă ceva mai grosă. Palierul are forma indicată în fig. D. „Urechea” *i* se îndoaie în formă de U și are rolul de a împiedica alunecarea longitudinală a axului (fig. E).

Axul turbinei este realizat din sârmă de oțel. Putem folosi în acest scop și o spită veche de bicicletă. Pe acest ax fixăm apoi rotorul turbinei făcut din tablă, așa cum arată fig. F. Este bine dacă fixăm rotorul de ax prin lipire cu cositor.

În fig. G. se poate vedea poziția relativă a tubului *h* față de rotorul turbinei, precum și felul în care trebuie să fie „paletetele” rotorului.

Lampa cu spirt, care se poate vedea în fig. H, se confecționează dintr-o cu-

tie de cremă de ghetă. După ce facem o gaură convenabilă în capacul cutiei, introducem prin această gaură un fitil realizat din postav mai gros. Este și mai bine dacă umplem întreaga parte interioară a cutiei cu postavul ce alcătuiește fitilul așa cum se poate vedea în fig. I.

În fig. J se poate vedea generatorul de curent fixat pe același ax cu turbina și anume rotorul „alternatorului” nostru împreună cu inelele pentru culegerea curentului.

Bobina *j* a rotorului mașinii noastre electrice o facem, așa cum se vede în

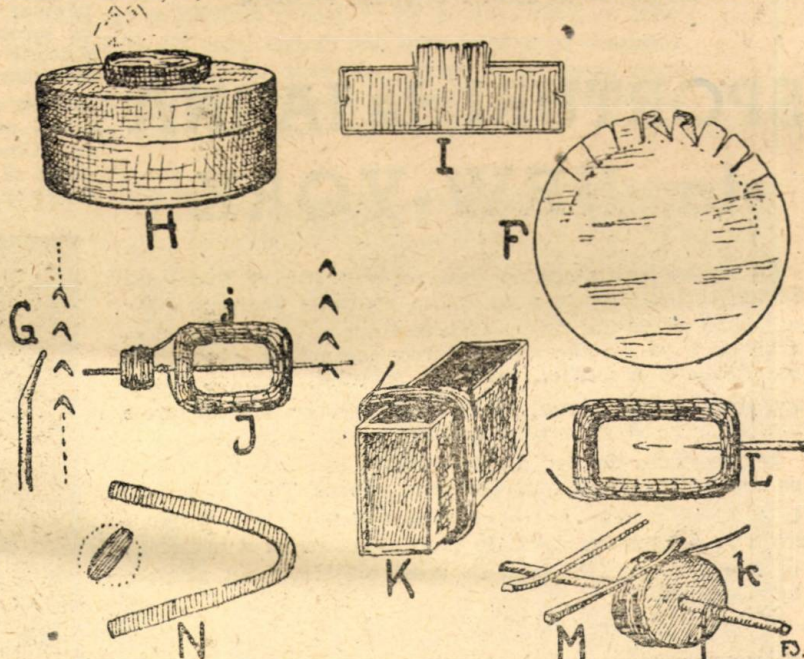


fig. K, înfășurând un număr convenabil de spire din sârmă subțire de aramă izolată, pe o cutie de chibrituri, până ce căpătăm un mănunchiu de fire destul de gros. Scoatem acum bobina noastră de pe cutia de chibrituri care a servit drept șablon și legăm firele, în mai multe locuri (fig. L), astfel ca bobina să nu se desfacă în timpul funcționării. Axul mașinii noastre îl trecem prin bobină (fig. L) cu multă atenție ca să nu stricăm izolamentul firelor. Fixăm pe axul mașinii noastre, așa cum arată fig. M, un mic cilindru de cauciuc ce se poate confecționa și din gumă de șters. Pe periferia acestui cilindru de cauciuc

k (fig. M) fixăm mai multe spire de sârmă de aramă neizolată, așa ca să formeze un fel de inel de aramă. De acest inel, care alcătuiește unul din inelele colectoare ale „alternatorului” nostru, legăm unul din capetele bobinei ce formează rotorul mașinii electrice. Celălalt capăt al bobinei rotorului îl legăm de axul mașinii. Curentul produs de generatorul nostru se culege cu ajutorul a două sârme, dintre care una se freacă de ax, iar cealaltă de inelul colector. Rotorul mașinii electrice se rotește între brațele unui magnet permanent în formă de potcoavă (fig. N) și astfel în spirele lui se induce un curent electric.

Manipulatorul Morse *d* din fig. A se poate construi foarte ușor dacă se cercetează figura. El este alcătuit din tablă subțire, un cuișor, iar butonul este un dop de plută.

În cazanul nostru nu trebuie să turnăm

decât puțină apă. Dacă o lampă cu spirt nu este suficientă, din cauza dimensiunilor poate prea mari ale cazanului, ca să producă fierberea apei, atunci vom așeza sub cazan două lămpi. Dacă, dimpotrivă, se produce mult prea mult abur, vom micșora flacăra lămpii noastre cu spirt. Micșorarea flăcării o realizăm schimbând capacul cutiei de cremă de ghetă cu alta lavând practicată o deschidere mai mică și, prin urmare, un fitil mai mic.

Urăm acum, fizicienilor noștri amatori, spor la lucru și-I rugăm să ne comunice rezultatele obținute.

Physicus



**ALMANAHUL
„Ziarului Științelor“**

O enciclopedie splendid ilustrată a tuturor noutăților științifice și tehnice

REȚINEȚI DIN TIMP UN EXEMPLAR LA CHIOȘCARUL D-VS.!

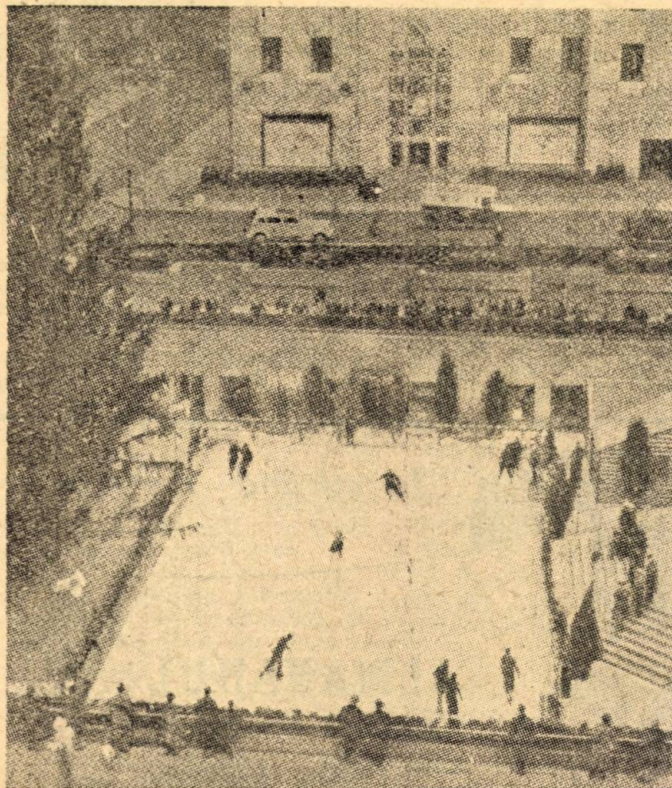


Patinajul pe roțile se învață repede — și fără nici-o primejdie — cu această originală tricicletă

SPORTURI de IARNĂ la NEW-YORK

La umbra sgârie-norilor, new-yorkezii știu să folosească fiecare colț liber spre a se dedica sportului preferat. Patinajul din fotografia de jos valorează un milion de dolari — dacă ar fi să socotim cât prețuește terenul în acest punct din Rockefeller Center, în inima orașului. Gerul aspru și apa stropită cu furtunul pe asfaltul lucios au fost singurele materiale necesare pentru realizarea acestui patinaj.

În fotografia de sus, o nouă metodă de învățat patinajul pe roțile, fără riscul căderilor primejdioase. Totul se reduce la o scară fixată pe trei roți de bicicletă; între treptele scării se adăpostesc elevii, în timp ce instructorul patinează în frunte. După trei lecții de acest fel, elevii pot să patineze singuri.



Un colț de piață a fost stropit cu apă — și pe ghiafa obținută tineri și maturi patinează în voie

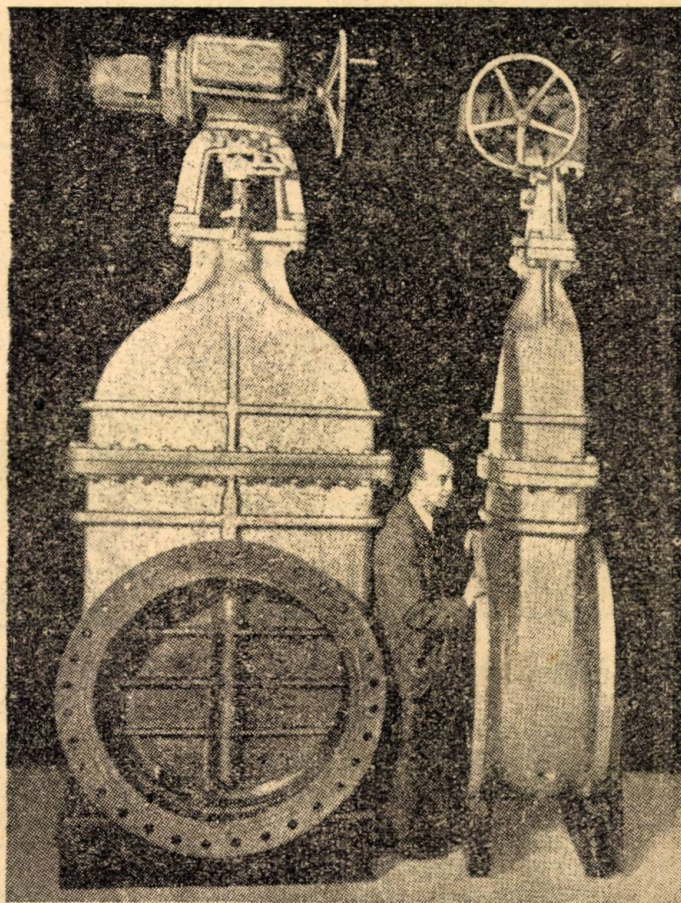
ACTUALITATE

De trei sute de ani, pasiunea olandezilor pentru lalele n'a slăbit niciodată. Cu admirație și cu respect se pomenesc și azi numele entuziaștilor care s'au ruinat numai ca să aibă o floare nouă. Diletanții s'au ruinat pentru flori, e adevărat. Dar olandezii înșiși, cu minte la cap, s'au îmbogățit cultivând flori. Înainte de război, 45 la sută din pământul Olandei era cultivat cu flori, și 2/3 din populația agricolă a țării trăia din cultura florilor.

Criza și-a arătat colții și aci. Exportul de lalele și zambile al Olandei a fost suspendat din cauza războiului. Dar olandezii n'au pierdut curajul.

Lupta se dă acum pe târâmul economiilor și oamenii de știință au fost chemați în ajutor pentru ca industria florilor să devină o industrie științifică: ea trebuie să ofere flori la fel de frumoase ca și până acum — dacă nu mai frumoase — dar pe un preț de cost cât mai mic.

Oamenii de știință olandezi au și găsit un îngrășământ care face cu puțință cultivarea zambilelor pe nisip sau pe pământ sărac. Iar de acum înainte, lalelele vor fi cultivate cu socoteală, — cele viguroase pe terenuri mai slabe, cele delicate pe terenuri mai bune, pentru ca să se facă o cât mai mare economie de îngrășământ. Din partea lor, botanicii și biologii vor căuta metode rezezi care să producă specii noi și cepe de un diametru cât mai aproape de 15 cm. Cinci sute de mii de oameni nu se ocupă de altceva decât să caute cum se pot cultiva mai eficient lalelele și zambilele. Florile Olandei nu trebuie să piară.



CELE MAI MARI VENTILE DIN LUME

Cântărind fiecare peste 2500 kilograme, patru uriașe ventile, de două ori mai înalte decât un om, au fost construite anume pentru transatlanticul America, cel mai mare vas de pasageri care a eșit vreodată din șantierele State-or Unite.

Inchiderea acestor ventile este asigurată de niște discuri solide de bronz, cu o greutate ce depășește 500 kg. Acționarea ventilelor se face cu electricitate, fiecare prin câte un motor special.



RECLAMA INGENIOASA

Un tinichigiu dintr'un orașel englez a socotit că nimic nu-l poate face mai bună reclamă decât o creație a mâinilor lui. De-aceia, a atârnat deasupra ușii de intrare a atelierului său acest cal de burlane călărit de un cavaler de tablă.

Reclama ingeniosului tinichigiu s'a bucurat de mult răsunset — și astfel și-a atins pe deplin scopul.

Ceva despre Poligloți

Savantul arabist sovietic academicianul I. I. Krackovski, în cartea sa „Manuscrisele Arabe”, observă în mod ironic că a vorbi 31 limbi nu este ceva extraordinar.

Intr'adevăr putem cita numele multor poligloți, care cunosc zeci de limbi deosebite, de pildă: academicianul F. E. Korș vorbea peste 50 de limbi, iar academicianul N. I. Marr — linguist și arheolog, creatorul teoriei lingvistice iafetice — 65 de limbi. Un profesor al Universității din Moscova vorbea curent 100 de limbi și un profesor al Universității din Leningrad, linguistul N. V. Iușmanov, mort acum câțva timp, cam 200 de limbi!

Lâna minerală

La uzina de plăci izolatoare din Moscova a intrat în funcțiune un cuptor care fabrică lâna minerală.

Această lâna este rea conducătoare de căldură, nu arde și nu putrezește. Din ea se fac dopuri minerale, fâșii de păslă, plăci izolatoare și alte materiale. Produse din lâna minerală sunt folosite și în construcții industriale.

Lâna minerală se fabrică din zgurile ce rămân de la furnalele înalte.

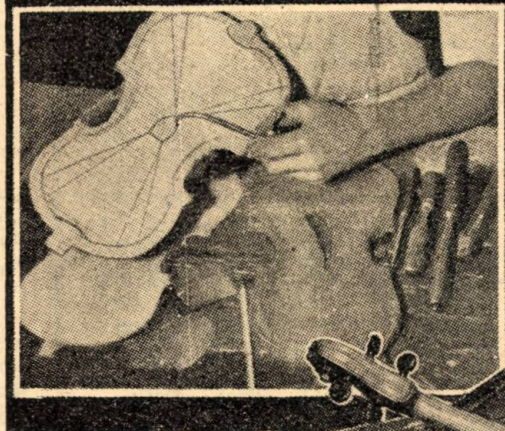
Cinci fabrici noi de lâna minerală sunt în construcție la Stalingrad, Mariupol, Celiabinsk, Sverdlovsk și Kemerovo.

FABRICAREA VIORILOR

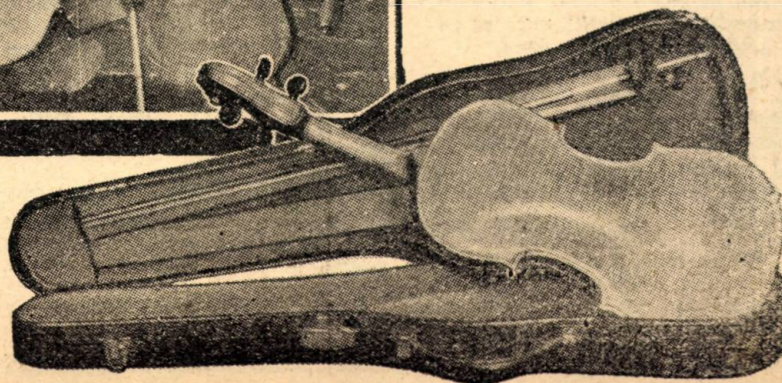
este nu numai o artă, dar și o știință...

Secretul lui Stradivarius, faimosul constructor de viori din Cremona, nu consta doar în locul cu care acoperea viorile sale și căruia legenda îi acordă proprietăți magice, ci mai ales în știința cu care își alegea lemnul și cu care construia. Fizicienii moderni, arăzând diferite viori ce febre cu toate mijloacele de investigație ale științei lor, au ajuns la concluzia că rezonanța unei viori depinde, în primul rând, de lemnul întrebunțat.

Din acest punct de vedere, fabricantul de viori din fotografia noastră precedează foarte inteligent. Deși ar putea să-și procure cele mai fine specii de lemn, el preferă lemnul care a trecut proba vechimei: bârnele vechilor case americane. De câte ori se dărâmă o casă veche la New-York, la Philadelphia sau în alt oraș, agenții lui apar imediat și cumpără cele mai groase și mai sănătoase bârne. Acest lemn uscat trece apoi în atelierul meșterului, unde e fasonat și transformat în viori ce prețuesc mii de dolari.



Din bârne uscate, cum sunt acelea din primul plan, se obțin viori cu o rezonanță admirabilă



LABORATORUL chimistului amator

(Urmare din pag. 502)

Mirosul de brom a dispărut totuși complet, iar toxicitatea este foarte mult redusă; acesta e un exemplu pentru faptul cunoscut de mult, că în chimie combinațiile dau naștere la proprietăți cu totul noi, care adesea nu amintesc cu nimica pe cele avute înainte.

ALTE CERCETARI

1. Bazându-se pe proprietatea fluorescenței de a da cu bromul o culoare roșie (eosină), Baubigny a alcătuit un reactiv simplu: o hârtie înmuiată în soluție de fluoresceină, care e în stare să recunoască bromul liber.

2. Incălziti în eprubete diferite câte un centimetru cub din soluția noastră de eosină — sau de cerneală roșie diluată cu apă — cu câte puțină clorură de var, clorură de fier, sulfat de cupru

(SO_4 Cu, piatră vântată), acetat de plumb (apă de plumb), acid clorhidric, baze, soluție de hipermanganat de potasiu (în acest caz adăugați și câteva picături de acid sulfuric); clorat de potasiu și așa mai departe.

Observați ce se întâmplă !

3. Stabiliți dacă eosina solidă se dizolvă în alcool, benzină, benzen, glicerină, etc.

Spre deosebire de alte substanțe colorante, eosina rezistă la multe influențe chimice cu oarecare tenacitate: de aceea este foarte potrivită pentru culori de tușuri și pentru fabricarea cerneurilor.

Să presupunem, de exemplu, că hainele și cernelunile s'ar colora cu fenolfaleină în soluție alcalină. Pe o asemenea haină, orice picătură de oțet ar face o pată albă.

Din această cauză, este o regulă generală care spune cam astfel: cu cât o substanță e mai folosită drept colorant, cu atât ea este mai rezistentă împotriva atacurilor „chimice“ și cu atât mai puțin senzationale sunt experiențele de eprubetă. Desigur, sunt numeroase excepții, după cum se va putea constata cercetând întinsul domeniu al chimiei organice.

Leonid Petrescu

Minunata călătorie de fiecare an a păsărilor

(Urmare din pag. 500)

minimum; în timpul somnului de hibernare, animalul nu mai respiră decât odată, de două ori pe minut, sau chiar și mai rar, și deci și inima lui nu mai pulsează și ea decât foarte rar în același timp, cu toate că numărul pulsațiilor ei normale ar fi de zece ori mai mare. Cât de mare este consumul de calorii și, deci, de grăsime, poate fi văzut din faptul că animalele voioase și grase, într-o toamnă în hibernare, se deșteapă primăvara din somn sfăbite și cu totul lipsite de puțeri.

Faptul că animalul, obișnuit din cele mai vechi timpuri cu o climă caldă, dar redus apoi prin schimbarea condițiilor de temperatură intervenite în epoca terțiară la necesitatea de a hiberna, nu a fost destinat dintru început la acest expedient pentru a supraviețui, este dovedit prin aceea că hrana suficientă dată animalelor din grădinițe /zoologice și menajerii desființează nevoia de somn în timpul iernii, ele ne mai prezentând — în asemenea condiții — decât o stare de moliciune, de oboseală, sau cel mult de somnolență.

Fără îndoială, supunându-se la această nevoie provocată de împrejurări și nu propriilor lui instincte, animalul nu cade în această stare de amorteală, de vitalitate redusă, decât pentru că voința lui de a supraviețui îi dictează să-și conserve viața.

Mai independentă decât celelalte vietuitoare ce se târăsc pe pământ sau innoată în ape, pasărea și-a ales alt mijloc de conservare a existenței; stăpânitoarea văzduhurilor a preferat să-și schimbe locurile de viață în timpul iernii, îndreptându-se în sbor în drumuri lungi, spre locurile mai prielnice ale sudului însorit.

Bogdan Manolescu

In loc de pâine — piatră

„Și chiar gustoasă, pentru cei obișnuiți cu ea, și coaptă pe foc. Ea este numită „tanah napa“ de către membrii tribului „Minangkabau“ din Sumatra și este formată dintr-un fel de argilă care, prin coacere, capătă o culoare neagră strălucitoare.

De sigur părțile rășinoase ale lemnului ce servește la coptul acestei „pâini“ se topec și se amestecă cu argila aceasta comestibilă, de oarece preparată altfel, coaptă în cuptor, de ex., ea nu mai capătă culoarea ei specială și nici aroma care îi dă valoarea.

Este vorba de o argilă formată, așa cum a constat un învățat, din resturi de diatomee, și această pâine este consumată în scopuri igienice. Dealtminteri mănăitorii de pământ nu sunt chiar prea rari pe pământ, și s'au dedicat studii speciale acestei probleme.

Poșta laboratorului

(Urmare din pag. 502)

odată 1-5 gr.), oxidați mercurul cu ajutorul permanganatului de sodiu, în mediu acidulat cu acid sulfuric diluat. Chimic, sulfonatul e un dietil-sulfon-dimetil-metal. Nu recomandăm folosirea unui sulfonal preparat în laborator-amator, putând la loc la intoxicații sau otrăviri, prin impurități.

296. D-lui G. G. Fara, Oravița. — S'a primit anunțul, a apărut în revistă. Am răspuns tuturor scrisorilor primite.

297. — D-lui „D. V. D.“, Iași. — 1. Prepararea cernelii simpatice. Dizolvați un comprimat de antipirină în puțină apă și scrieți cu lichidul astfel alcătuit. Destinatarul va face să apară scrisul, întinzând cu ajutorul unei pensule, la suprafața hârtiei, o soluție de perclorură de fier, diluată. Scrisul apare imediat, într-o culoare roșie aprinsă. 2. Clorura de var se prepară făcând să treacă un curent de clor peste niște var stins, întins în straturi de 10 până la 15 centimetri pe fundul vasului sau pe niște rafturi orizontale. 3. Din ceriu, o substanță care se găsește actualmente foarte greu.

298. Soc. „Știința Universală“, Târnava Mare. — 1. Glicerina nu se poate fabrica decât din săpun de calciu (resturi), precum arătam în revista noastră în nr. 10 din 1945, la pag. 192.

299. D-lui Ionel Bocârnea, T.-Severin. — 1. Nu cristalizează; 2. Faceti cristalizări cât mai lente, din soluții concentrate; 3. Violetul de

Paris se prepară înestecând dimetil-anilina cu corură de sodiu, azotat de cupru și nisip, încălzind la 50°. Transformăm cuprul în sulfură prin sulfură de sodiu, apoi dizolvăm marea colorantă violetă formată în apă fierbinte acidulată cu acid clorhidric. Filtrăm și precipităm cu ClNa : obținem violetul de Paris.

300. D-lui Jenică Nicolau, Constanța. — Tiosulfatul de sodiu se prepară fierbând o soluție de sulfat de sodiu, cu sulf sublimat.

301. — D-lui A. Weinenfeld, Fălticeni. — Cântarul dv. este destul de sensibil, dar de fiecare dată arcul cedează așa încât rezultatele nu-s prea sensibile.

302. — D-lui Pavel Mottea, Becicherecul Mic. — Taninul se extrage din gogoșile de ristic, care conțin jumătate din greutatea lor tanin. Se întrebuițează o pâlnie de separare în care punem un tampon de asbest, apoi gogoși de ristic pulverizate, și turnăm deasupra eter ordinar. La fund, se obține un strop sirupos de culoare ambrată formată de eterul apos saturat cu tanin. Spălăm lichidul sirupos cu eter, apoi evaporăm în vid pe acid sulfuric.

303. — D-lui Cristescu Carol, București. — Cam târziu pentru nița sălbatecă. Păstrăm surrogatul pentru la anul.

304. — D-lui Soriani Radu. — Vor apare din preparări.

Ce e nou în Industria automobilelor

— Bilanț și perspective —

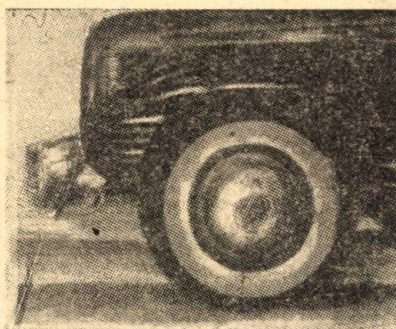
Începutul anului 1946 a găsit industria automobilelor în luptă cu golurile lăsate de război. În Europa, fabricile distruse, lipsă de brate de muncă, de materii prime. În Anglia și America, uzine în epoca de readaptare. Parcul de automobile prezenta un gol de peste 10.000.000 de vehicule față de normal. Sfârșitul acestui an găsește industria automobilelor cicatrizându-și rănilor lăsate de război și cu speranța că anul 1947 le va închide definitiv. În răstimpul anului 1946 au ieșit din fabricile de pe toată suprafața globului în medie, pe zi, 10.000 de mașini dintre care 7000 în Statele Unite și 1000 în Canada. Europa a produs 1800 mașini zilnic, peste jumătate din ele fiind de construcție engleză, 300 rusești, 200 franceze, 150 italiene, 100 cehi, iar celelalte 150 au ieșit din fabrici elvețiene, germane, suedeze, austriace, etc., în timp ce restul globului nu a produs nici 10 mașini pe oră.

Câteva trăsături caracterizează industriile naționale, împărțindu-le în trei categorii. Prima categorie este aceea a țărilor din răsăritul Europei, Austria, Rusia și oarecum Cehoslovacia și Suedia, în care se pune accentul în primul rând pe producția mașinilor utile, autocamioane, necesare economiei interne. Cea de-a doua categorie, care cuprinde Italia, Franța și Anglia, se face remarcată printr-o producție abundentă de autoturisme destinate exportului, în timp ce țările Americii de Nord sunt ocupate cu producția mașinilor pentru uzul intern. Aceste categorii ale anului 1946, credem că vor rămâne și în anul care vine.

Cehoslovacia a fost înscrisă în prima categorie, dar cu oarecare rezerve, căci situația prosperă a industriei cehoslovace îi permite o producție satisfăcătoare de consum intern și extern. Faptul cel mai important din industria cehoslovacă în decursul anului 1946 a fost desigur naționalizarea și în consecință standardizarea. Dacă în 1938 cele 5 fabrici cehoslovace Skoda, Praga, Tatra, Jawa și Aero au construit mașini de 47 tipuri, în 1946 nu au ieșit din aceste uzine decât 18 tipuri, în timp ce pentru anul viitor a fost permisă construirea a numai 7 tipuri.

Caracteristicile noilor produse și în general ale tuturor automobilelor cehoslovace este soliditatea și o bună ținută pe orice drum, ele fiind concepute pentru a putea să circule în regiuni cu puține căi asfaltate și puține ateliere de reparație sau pompe de benzină.

Remarcabilă este noua producție a uzinelor Skoda, 1101, o mică mașină de turism care a apărut de curând și la București, cu un motor de o capacitate de 1089 cm³, 4 cilindri și 32 c.p. Această mașină care cântărește 890 kg., consumă 8 litri benzină la 100 km., atingând o viteză de 100 km. pe oră. Mașina poate fi livrată sub formă de sedan sau ca-



Nouile limuzine sovietice sunt de o eleganță desăvârșită.

briolet de 2 sau 4 locuri, cu 2 sau 4 uși, sau camionetă care poate transporta 500 kg. O altă producție a fabricii Skoda este camionul de 7 tone, 706, cu un motor Diesel de 110 c.p., livrabil și sub formă de autobuz sau autocar și capabil să atingă viteză maximă de 52 km. pe oră. Tot cu un motor Diesel dar de 220 c.p. este înzestrat camionul Tatra de 8 tone, în timp ce camionul Praga de 2,5 tone poate fi livrat fie cu motor cu explozie de 70 c.p. RN, fie cu motor Diesel de 60 c.p. RNO. Acest autocamion poate atinge viteza de 80 respectiv 60 km. pe oră.

Astfel se prezintă industria cehoslovacă, fără vreo noutate importantă, dar cu multe calități, apreciate de toată lumea.

Uniunea Sovietică a avut la începutul anului o situație grea, cu fabricile distruse, dar în cadrul noului plan cincinal ele au fost refăcute, punându-se în construcție alături de cele vechi, 7 uzine noi. Se speră că față de producția actuală de 140.000 mașini pe an să se ajungă în 1950 la 500.000 mașini, adică în fiecare minut să iasă din uzinele ruse câte un automobil. Fabrica Stalin din Moscova construiește un camion de 3,5 tone, echipat cu un motor de 6 cil. și 90 c.p., un autobuz de 24 persoane pentru traficul urban și un autocar de 32 persoane pentru traficul interurban, capabil de a se deplasa cu maximum de viteză pe vastele întinderi lipsite de căi ferate. Remarcabilă este eleganta limuzină a aceleiași fabrici ZIS 110, care poate fi comparată cu un Cadillac sau La Salle american de ultimul tip. ZIS 110 posedă un motor de 8 cilindri de 140 c.p. grație căruia poate atinge ușor viteza de 140 km. pe oră. Posedă locuri confortabile pentru 7 persoane, fiind prevăzută cu toate instalațiile unei mașini elegante. Fabricile Molotov construiesc camioane de 2,5 tone cu motor cu explozie în timp ce fabricile din Ucraina, Georgia și Siberia vor construi camioane de 3,5 tone cu motor Diesel. Tot cu motoare Diesel sunt înzestrate camioanele fabricii Jaroslavl de 5 și 7 tone, IAS 200, care au o viteză de 60 km. pe oră și care sunt produse în cadența de 100 bucăți pe zi.

Prin eforturile depuse și cele care se vor depune, industria automobilelor sovietice se va situa atât cantitativ cât și calitativ printre primele din lume.

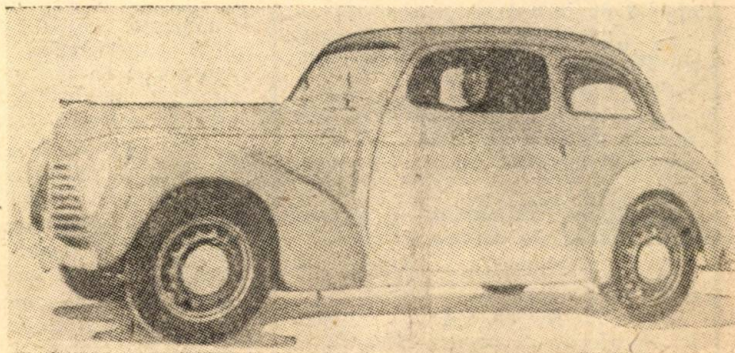
Suedia, mica dar harnică țară nordică, posedă o industrie care-i permite să fabrice peste 20.000 mașini pe an, cu care să-și acopere în mare parte cererile interne și în același timp să mărească parcul țărilor vecine și chiar măi îndepărtate ca Norvegia, Finlanda, Danemarca, Olanda și Elveția. Cele 2 fabrici mari, Scania Valis și Volvo produc în primul rând autocamioane, dar pe străzile capitalelor nordice circula un număr mare de limuzine și autotaxiuri Volvo. O mașină de 6 locuri cu un motor de 6 cilindri, al cărei exterior este asemănător Chevroletului 1939 precum și o mașină populară mult mai mică, asemănătoare cu DKW-ul german și al cărei preț este 2/3 din cel al limuzinei.

Germania a fost restrânsă de comisia aliată de control, pentru anul 1947, la o producție de 40.000 camioane, 40.000 turisme și 10.000 motocicleti pentru a satisface în primul rând nevoile trupelor

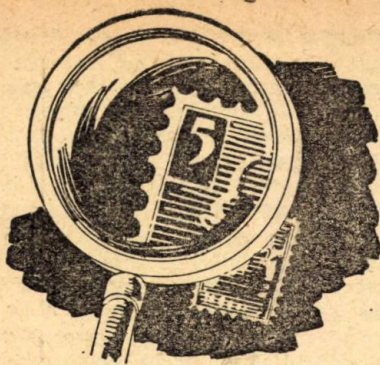
(Urmează în pag. 509)



Un „Jeep” carosat în camionetă.



Una dintre cele mai noi mașini cehoslovace.



Catalogul „România 1947”

De curând a eşit de sub tipar catalogul filatelic „România 1947”, datorit domnului F. Konard din Oradea.

Când anul trecut acest catalog a apărut pentru prima oară, a fost o surpriză. Anul acesta el reprezintă o perfecțiune.

Surpriză în trecut, pentru că lumea filatelică nu se aștepta la un catalog atât de bine întocmit, serios studiat și frumos prezentat. Perfecțiune în prezent, pentru că ediția 1947 aduce noi precizii în studiul mărcilor mai vechi, indică valoarea lor la zi și dă informații asupra ultimelor emisiuni, realizând astfel un progres necontestat.

De fapt, nevoia unui catalog filatelic era mult simțită pe piața românească. Întâi, pentru că cel scos anul trecut se epuizase foarte repede și al doilea, pentru că noianul mărcilor curente și comemorative emise anul acesta împunea tipărirea unei noi călăuze pentru amatori.

Domnul F. Konard și-a dat seama de

lucrul acesta. Domnia-sa n'a cruțat nici un efort și cu pricepere desăvârșită, s'a așternut pe muncă, dând la iveală cel de al doilea catalog de mărci românești, conținând toate emisiile până la 1 Ianuarie 1947. Intitulat „România 1947” catalogul acesta este merit să se epuizeze tot atât de repede ca și cel de anul trecut. El va rămâne cunoscut în literatura filatelică română sub numele de „Catalogul Konrad” nu numai pentru a indica în felul acesta pe autor, cât mai ales pentru a sublinia astfel mai bine meritele lui. Căci nu este vorba aici de a aduce laude cuiva, ci este obligația ce avem de a recunoaște un adevăr. Și adevărul acesta e: catalogul Konrad nu și-a avut până astăzi egal la noi, iar în străinătate — unde s'a impus — este prețuit printre cele mai bine.

Noul catalog se compune din aceleași patru părți ca și predecesorul său. În partea întâia sunt trecute toate mărcile obișnuite de francare, curente sau comemorative, inclusiv cele de poșta aeriană; blocurile și coletele formează un capitol separat. Gruparea făcută de d. Konrad este însă mai judicioasă. Aceasta pentru că astăzi mărcile de poșta aeriană și coletele nu se mai emit separat ci sunt aproape nelipsite din componența diferitelor serii.

Partea a doua cuprinde timbrele serviciului telegrafic, mărcile oficiale de serviciu, cele de scutire de poșta — inclusiv cele de Crucea Roșie pentru prizonieri — taxele de plată, mărcile de factaj, cele fiscale — poșta și în sfârșit taxele de plată fiscale-poștale.

În partea a treia sunt date mărcile regionale ce au circulat în Ardeal în 1919 adică emisiunile Cluj, Oradea și Timișoara, precum și cele din 1944-1945 adică emisiunile Năsăud, Odorheiu, Oradea Satu Mare, Sălaj, Sighet și Târgu-Mureș. Un capitol special îl formează mărcile de ocupație militară română în străinătate (Ungaria și Austria) și cele de poșta română în străinătate (Turcia).

Partea a patra este rezervată mărcilor de ocupație militară străină în România și poștele particulare și locale.

În sfârșit, în două anexe sunt înscrise atât mărcile străine care privesc România — cum ar fi mărcile comemorative ale țărilor din Mica Înțelegere sau Înțelegerea Balcanică — cât și mărcile prohibite dela noi.

Față de ediția precedentă, ediția 1947 a catalogului Konrad este mult superioară. În primul rând, studiul variantelor de dantelură și culoare a emisiunilor vechi, care lipsea în trecut, este făcut de data aceasta cu multă seriozitate și până în cele mai mici amănunte. Din acest punct de vedere, trebuie să mulțumim autorului pentru că, în sfârșit, acum posedăm o imagine fidelă a tuturor mărcilor, și varietăților timbrofile românești. Deasemenea, capitolul timbrelor fiscale-poștale a fost completat și dezvoltat, ca și cel al emisiunilor locale din Timișoara și

Arad 1919. Varietățile noui introduse n'au modificat însă vechea numărătoare. Ele au fost menționate sub același număr, multiplicat prin litere. Numărul de ordine al mărcilor a rămas astfel același. El n'a sporit decât prin adăugirea noilor emisiuni făcute în 1946. Sporul acesta se ridică la 82 de bucăți numai la partea întâia a catalogului. La celelalte părți s'au mai adăugat deasemenea câteva bucăți, catalogul fiind astfel la zi cu ultimele noutăți apărute în cursul anului.

Cotarea, care s'a dovedit atât de bună sub forma unităților teoretice valorând 1.000 lei, fiecare putând în cursul anului să capete și alte valori în funcție de mersul monedei, a fost menținută. Evident ea a fost revizuită și adusă la zi. În general, cursul mărcilor poștale românești a înregistrat creșteri frumoase, mergând până la de 4—5 ori valoarea de anul trecut.

Suntem bucuroși să constatăm că recomandăția făcută de a se prezenta clișeele pentru fiecare serie în parte a fost luată în considerare și că ediția 1947 oferă o cercetare mult mai lesnicioasă prin aceea că desenele nu mai sunt îngrămădite pe clișee mari ci semănate fiecare la locul convenit. Prin aceasta catalogul a câștigat considerabil. Și ca înfățișare trebuie să constatăm îmbunătățiri, hârtia folosită fiind albă vellină, iar tiparul extrem de îngrijit.

Pentru toate aceste calități suntem siguri că noua ediție a catalogului Konrad se va epuiza foarte curând. De aceea și sfătuim pe amatori să se grăbească să-l cumpere. Altminteri, riscă să rămână fără el. Prețul catalogului este de 25.000 lei exemplarul, pentru provincie, plus porto. El se poate comanda pentru vechiul regat la firma „Lianora”, Buc. I str. Doamnei nr. 1, et. 1; pentru Timișoara și Banat la firma „Filatelia Bănățeană” Timișoara I, Bd.

(Urmează în pag. 509)

Premiile de săptămâna aceasta

În numărul de față acordăm următoarele premii:

1. — ROMANIA — Seria Arlus 1946, completă, neuzată, în blocuri de câte 4 bucăți, oferită de d. Leontovici Leon din Rădăuți, căruia îi mulțumim în mod deosebit.

2. — ROMANIA — Seria New-York, completă, oferită de biroul filatelic Gr. Popescu.

3. — ROMANIA — Înțelegerea Balcanică 1938 neuzată, oferită de d. Sergiu Constantinescu din Constanța, căruia îi mulțumim călduros.

4. — ITALIA — Seria „Frații Bandiera” completă și neuzată oferită de biroul D. Stoenescu.

5. — GRECIA — Seria Vederi, oferită de biroul W. Nathansohn.

6. — SAN-MARINO — Expoziția filatelică, oferită de Intercontinental Club.

7. — EUROPA — Diferite, oferite de d. Fina Costică din Tecuci, căruia îi adresăm mulțumirile noastre.

8-9-10. — AMERICA — diferite serii, oferite de revista noastră.

11-15. — EUROPA — diferite țări oferite de Căminul Filateliei.

16-20. — ROMANIA — Emisii vechi, oferite de revista noastră.

Notăți adresele de mai jos de unde vă puteți procura orice fel de mărci și materiale filatelice:

Adrese utile

Casa Filatelică S. LUPOVICI
Calea Victoriei Nr. 2 — Tel. 3.62.06

Biroul filatelic GR. POPESCU
Calea Victoriei, 102 — Tel. 4.03.30

Biroul WILHELM NATHANSOHN
Calea Victoriei nr. 18 (Pasajul Vilagros I) — Telefon 4.73.12

CAMINUL FILATELIEI
Pasajul Victoriei (fost Imobiliilor)
Telefon 3.15.90

Biroul filatelic D. STOENESCU
Calea Victoriei nr. 108 (în gang)
Specialitate: serii și mărci uzate, România și toate țările

FILATELIE

(Urmare din pag. 508)

Regele Ferdinand 1 b., iar pentru restul Ardealului direct la autor: d. F. Konrad, str. Vișinsky nr. 6, Oradea.

Dornici de a vedea acest catalog amplificându-se de la an la an, facem urarea ca ediția 1948 să urmeze prezentei cu un tiraj mai mare spre a ajunge în mâna cât mai multor filателиști.

R. D.

PREMIILE FILATELICE

Doritorii de a participa la tragererea premiilor ce oferim în acest număr și pe care le anunțăm în altă parte, vor trimite într-un plic 2 bonuri tăiate din ultimele zece numere ale revistei, împreună cu numele și adresa trimițătorului. Pe plic vor face neapărat mențiunea: pentru filatelice.

Plicurile ce ne sosesc în timp util vor participa la tragere. Celelalte vor lua parte la tragerea ce va avea loc în săptămâna următoare. Rezultatul se va anunța în nr. 35.

Săptămâna aceasta s'au distribuit premiile oferite în nr. 29. Au câștigat:

1. *România* — Seria Tineretului Progresist, d. Nicolescu D-tru, str. Mântuleasa 21 Buc.

2. *România* — Înțelegerea Balcanică, d. Crăciun Nicolae, Dionisie 17, Loco.

3. *România* — Comemorativă cu stampilă specială, d-ra Alice Conescu, str. Pictor Romano nr. 15, Loco.

4. *România* — d. Diaconescu Gh., Loco.

5. *Fd.* — d. Vlădescu Cristian, Loco.

6. *Ungaria* — d. Goldstein A., Loco.

7. *Cehoslovacia* — d. Nicolae Hârsu, Focșani.

8. *Europa* — d. Ștefănescu Mihai, Brașov.

9. *Id.* — d. Beschea Emil, Cluj.

10. *Id.* — d. Lupăratu Gh., Botoșani.

11. *Id.* — d. Botescu Emil, Suceava.

12. *Id.* — d. Olănescu Radu, București.

13. *Id.* — d. Pavel V. Gheorghe, Loco.

14. *Id.* — d-ra Elena A. Zipser, com. Bran.

15. *Id.* — d. Sârbu Alexandru, Orșova.

16. *România* — d. dr. S. Singer, Craiova.

17. *Id.* — d. Hațeganu Petru, Oradea.

18. *Id.* — d. Jurescu Mihai, Botoșani.

19. *Id.* — d. Ganea Eugen, Brașov.

20. *Id.* — d. P. Anichitei, com. Viștea de jos, Făgăraș.

Față de participarea extrem de numeroasă de săptămâna aceasta, s'au acordat și o serie de premii suplimentare, următorilor:

1. — d. Carol Wechsman—Săvârșin, Arad; 2. — d. Alex. Munteanu, Sibiu;

3. — d. Pavel Malarek Hunedoara; 4. — d. Petrescu Cristodor, Călărași; 5. — d. Jacques Kaswan, Câmpulung Moldova;

6. — d. Ciocan Adrian, Loco; 7. — d. Costică Constantinescu, Loco; 8. — d. Radu Banu, Cluj; 9. — d. Herman Martin, Loco; 10. — d. A. Buzzi-Severin; 11. — d. Albota Mihail, Galați; 12. — d. Dumitrescu Gh. Const. Loco; 13. — d. Stigleț Conost. Câmpulung Bucevina; 14. — d. Saviuc Victor Iași; 15. — d. Leahu Gheorghe-Făgăraș; 16. — d. Matei Dorin, Cluj.

Toți acești câștigători sunt rugați a trece pe la redacție luni și vineri după amiază între 5 și 7, pentru a-și ridica premiile. Cei din provincie pot trimite eventual un delegat.

Cine nu-și ridică premiul în curs de 6 săptămâni dela prezentul anunț — cei din provincie într-un interval îndoit — pierde dreptul la el.

Ce e nou în industria automobilelor

(Urmare din pag. 507)

de ocupație și în al doilea rând al germanilor. Afară de acesta, anumite fabrici vor produce mașini în contur despăgubirilor de război, ca Opel și DKW, ale căror mașini vor apărea pe piața engleză, sau BMW care va fi vândut unui concern american.

Opel, care speră să producă în anul viitor 35.000 mașini, construiește în prezent camioane Schnell Blitz de 1,5 tone și va produce în curând o continuare a seriei Olympia. Fabrica Wolfsburg construiește mașini populare, 200 pe lună, cari vor fi vândute ofițerilor și ostașilor englezi din Germania cu suma de 100 lire. Fabrica Vidal a reinceput construcția mașinilor Tempo pe 3 roți, Büssing produce un camion de 5 tone, Ford unul de 3 tone și Borgward de 3 tone.

Austria duce o lipsă continuă și acută de unelte, brațe de muncă, materii prime și cauciucuri. Se fabrică numai camioane și doar unele fabrici au reușit să atingă o producție de 400 mașini pe lună. Austro Fiat fabrică 10 camioane de 4,5 tone pe lună și speră să ajungă în curând la o producție de 25 mașini pe lună. Saurer produce împreună cu Austro Fiat aceleași camioane și în același ritm, Büssing construiește pe zi un camion de 6,5 tone, iar Steyer se ocupă cu construcția camionului 370 de 3 tone, al cărui exterior se aseamănă mult cu cel construit pentru germanii A 200, dar care are mai multe inovații tehnice.

Aceasta este situația industriei automobilelor în Europa răsăriteană, urmând ca în numerele viitoare să vă prezentăm pe cea a Europei apusene și a Statelor Unite.

Al. Skyrocket

Poșta filatelică

199. — D-lui Maior Ovidiu. — Ați uitat să ne dați adresa pentru a vă răspunde personal. Aveți la noi mărci de 300 lei. Nu primim bonuri decât din ultimele zece numere. Mărcile perforate își pierd valoarea complet. Seria Agir I costă 15.000 lei, Agir II 10.000 lei. Colițele fiecărei serii, alți 15.000 lei.

200. — D-lui brig. silvic Leontovici Leon, str. Gh. Lazăr nr. 9, Rădăuți. — În scrisoarea dv. n'am găsit nimic, deși vorbiți de 1.000 lei ce ați alăturat. Ați uitat s'o puneți sau... s'a volatilizat? În orice caz, clasorul vă stă la dispoziție. El poate fi ridicat de vreun delegat sau poate fi expediat prin colet poștal. Expediția în acest fel costă însă peste mie. Trimiteți în mărci suma respectivă și noi vă vom face serviciul de a vi-l împacheta și expedia.

RĂSPUNSURI PERSONALE

S'a scris direct, dându-se răspunsurile cerute, următorilor:

162. — d. Sarca Romulus — Bistrița-Năsăud;

169. — d. Naiberg Lupu — Odobesti;

170. — d. Olteanu Nelu — Roman;

171. — d. Steleanu Adrian — Rădăuți;

172. — d. Maior Ovidiu — Simlăul-Silvaniei;

173. — d. Victor Prodan — Vaslui;

174. — d. Căldăraru St. Octavian T. — Severin;

175. — d. Cașin Corneliu — Timișoara;

176. — d. Gh. Petruța — Cluj;

177. — d. Ion G. Mangalia — Galați;

178. — d. Slăvescu V. Stelian — com. Nanov;

179. — d. Ighianu Vasile — Brașov;

180. — d. Lazăr Ioan — Brad;

181. — d. Leu Ion — Focșani;

182. — d. Leonida A. Zolicu — Buzău;

183. — d. Miti Rădoi — comuna Popovicieni;

184. — d. Valeriu Strâmbu — Ploiești.

Țigări de o jumătate metru lungime

Cititorul ar putea să ne prindă aici în flagrant delict de xagărie, pentru că aceste țigări nu sunt, în realitate, decât de 45 de centimetri; am pus dela noi încă 5 centimetri, pentru a face reclamă titlului.

Aceste țigări sunt făcute dintr'un amestec de tutun foarte tare. Un profesor care a „tras" câteva fumuri dintr'o asemenea țigară, scrie că a plătit această cutezanță cu mai multe zile de indispoziție stomacală. Și totuși, în Birmania, aceste țigări sunt consumate mai cu seamă de reprezentantele sexului slab.

Formate din frunze răscucite de porumb sau de palmier, și umplute cu un tutun tăiat foarte mărunț și amestecat cu lemn de „omhé", țigările acestea — numite „birrhuss" sau „birri", — nu pot fi fumate decât ținute în sus, pentru a nu cădea amestecul din ele. Fabricate și în ediții mai mici, ele sunt frumos împodobite cu cercuri de staniol.

Această pagină este destinată numai lămuririlor de ordin științific și cu caracter general, impersonal, astfel ca să poată folosi și altor cititori.

Pentru abonamente, schimbări de adrese, corespondența se va trimite direct ziarului „UNIVERSUL”, secția ABONAMENTE.

Redacția de asemenea nu poate face serviciul de comisionar, spre a procura sau recomanda mărci și case de biciclete, motoare, lentile, etc. Adresa acestora se găsește în orice carte de telefon, foile galbene pe categorii.

RASPUNSURI

250. FIZICO-FARMACIE. D-lui I. Găin, Tecuci. Ne-am jămurit, deși aplicațiile citate sunt exclusiv farmaceutice. Așteptăm.

252. EMIGRARE. D-lui? Rugăm a ne trimite adresa exactă pentru a vă expedia răspunsul dorit.

252. REVISTE. D-lui Vladimir Andreescu, Caracal. Revistele de care vă interesați nu mai apar.

Probleme de geometrie la „Gazeta Matematică”, Calea Griviței 153.

— D-lui Olteanu Ion, Făgăraș. Revista „Natura”, apare. Adresați-vă în B-dul Elisabeta nr. 60, București. Abonamentul costă 6000 și 10.000 lei. Cealaltă revistă nu o cunoaștem.

253. CE ESTE RĂZBOIUL. D-lui Sandra Pandric (?), Zăvoiu. Repet întrebarea pusă: „Este războiul o acțiune izvoită din voința oamenilor sau o acțiune naturală pentru evoluția omului?”

Războiul, lupta, uciderea sau capturarea dușmanului, este o necesitate naturală, comună tuturor ființelor și comandată de patru instincte: el existenței, deci nevoia hranei; al continuării speței, deci nevoia reproducerii și selecțiunii; al luptei contra elementelor, deci nevoia adăpostirii; al apărării colectivității, deci conducerii. Pentru asigurarea existenței proprii și a familiei, lupta, războiul este în toi, permanent, în regnul animal: erbivorele nimicesc vegetalele, carnivorele alte viețuți, masculii se războiesc pentru femelă, etc. Odată ce nevoia a fost satisfăcută, cel mai fioros animal devine mielul inofensiv, dela fânțarul îmbuibat de sânge până la ioroslul tigrul.

Omul însă, cu toată inteligența, sau poate din cauza ei, lipsit de cumințenie, a transformat aceste instincte în patimi ce-l abat dela regulile naturii: deși plătește scump aceste abateri, totuși perseverează, devine din ce în ce mai rău. Nevoia hranei, prin lăcomie a transformat-o în îmbuibare și beție; nevoia reproducerii, prin lăcomie, a prefăcut-o în desfrâu; nevoia adăpostirii, prin lăcomie, a devenit nebulă acapărării de bunuri; nevoia conducerii în tiranie, — acestea toate în scară mai mică la individ, în mare la rase, neamuri, popoare.

La început se luptau indivizi cu indivizi pentru nevoile naturale de mai sus: hrană, femeie, adăpost. Când perechea de oameni a avut copii, a apărut al patrulea instinct, iar lupta se da între familii: când familiile s'au încuscrit, lupta, războiul s'a dat între clanuri, triburi, cetăți, pe măsură ce evolua societatea. Mai târziu războaiele erau între principate, ducate, până ce ele s'au contopit în patrii, în națiuni.

Că s'ar fi putut ajunge mai repede la această visată înfrățire a neamurilor e drept, — dar lăcomia, ambiția conducătorilor, setea de câștig a profitorilor de război, călcarea învățăturilor Mântuitorului, care poruncește iubirea, mila, iertarea, a făcut ca naturalul război din lumea nevăntătoarelor, să devină ceva nenatural, anormal, imoral, o rușine pentru omenire.

În rezumat: pe vremuri războiul era o necesitate, — astăzi e datorit numai relei voinți, ambiției nebunești a unora între conducători, — fiindcă poporul nu cu dragă inimă și trimite feciorii, floarea țării, la măcel.

II. Fără războaie lumea nu numai că ar fi ajuns mai de timpuriu la civilizația de azi, dar ar fi întrecut-o de mult, fiindcă ar fi lipsit atâtea scăderi ce fac rușine omenirii: distrugerii a sute de ani de muncă, uciderea atâtor genii. După fiecare război, omenirea a făcut un pas înapoi, nu înainte.

III. Fericirea ideală, visată și cântată de ingeri, — pe pământ pace și bună învoire între oameni — va sălăslui numai atunci când IUBIREA de aproapele va încălzi inimile tuturor, dar mai ales celor chemați a conduce neamurile. Democrația, socialismul, comunismul... toate au la bază creștinismul: dar noi oamenii păcătuim în aplicarea principiilor, nu suntem încă cu toții pregătiți sufletește spre a practica iubirea, a nu ști ce e ura, ambiția, lăcomia, buruienile ce coplesesc floarea iubirii. Când toate aceste buruieni Biserica, Școala, Femeile le vor smulge... în loc de sărăcie prin armamente și distrugerii, omenirea se va îngriji de sănătatea și bunul ei trai, în dulcea frăție pe care marii exploratori o găseau prin insulele Pacificului, turburate din Edenul lor de falșa noastră civilizație egoistă și materialistă.

Va veni acea vreme visată de toate mamele, de toți oamenii de bine, dar până atunci vor trece ani, Tribunalul din Haga, Liga Națiunilor vor vremuri, O. N. U.-ul de azi, frământările la care asistăm sunt precursurile acelei vremi de „viață ideală” dorită și de dvs. Nu se vor bucura generațiile de azi, — dar ele și-au jucat rolul pentru netezirea drumului „Paradei celei mari”. Generațiile viitoare ne vor fi recunoscătoare chiar pentru greșelile noastre, din care vor trage învățături.

Într'un cuvânt: va veni vremea unei singure turme cu un singur păstor! Când? Numai Dumnezeu știe, — noi să ne mulțumim a-i grăbi sorocul și a-l merita.

254. CARTI. D-lui Vechi cititor din Zăvoiu. Vă recomandăm cartea Galenoterapia, vindecarea bolilor prin erbururi de dr. Mărin Popescu (Marius), str. Berzei 59—61, București.

255. MOTORAS. D-lui I. Pistiner. Prea complicat sistemul, când mai simplu ar fi un motoras cu benzină, așa zisele „motorete” sau unul cu acumulator care să alimenteze motorasul, deși e prea greu pentru o bicicletă, dar se folosește la automobile, trenuri, drezine, etc.

256. ȘCOALA. D-lui Eugen Paraschiv, Iași. Examenalele la toate școlile cu internat s'au încheiat din Septembrie, cursurile au și început. Cu 18 ani puteți intra voluntar în armată, aveți toată întreținerea și după eliberare găsiți mai ușor un post.

257. REVISTA. D-lui Anichit, Viștea de Jos. Trimiteți în mărci contravaloarea la redacție pentru 9 și 24 numai.

— D-lui Nicolae Boșman, T-Severin. În pagina doua a copertei, jos, se găsește costul abonamentului.

REDAȚIONALE

50. ADRESE. D. „Cometa din Cluj” e rugat a-și da urgent adresa d-lui Buu Ioan, str. 6 Martie Nr. 31, ap. I, Cluj.

143. D-lui Tiberiu T. Râmnicănu. Colegii au făcut foarte bine că v'au sfătuit să scrieți. Mai așteptăm.

NR. 32 — ANUL LX — 10 DECEMBRIE 1946.

În acest număr:

Azi și Măine — Gazul minune din Saratov — Streptomina — Fabricați-vă o cerneală roșie — Laboratorul fizicianului amator — Noutăți de pretutindeni — Catalogul filatelic „România 1947” — Ce e nou în industria automobilelor — Între cal și tractor — Rubrica cititorilor — etc.

INTRE CAL ȘI TRACTOR

In multe țării agricole s'a dat o luptă între cal și tractor. La noi, amândoi găesc suficient teren de activitate...

In munca de răscolire a pământului, ce se desfășoară azi pe câmpuri, doi factori își spun cuvântul cu ocazia mai mare intensitate: calul și tractorul.

Primul își are tradiția lui, veche de sute și poate mii de ani. Ultimul, apărut abia de câțiva zeci de ani, caută să-l înlocuiască pe primul în munca ogorului. E adevărat că fiecare își are însemnătatea și particularitățile lui. Ori cât de binefăcător ar fi tractorul, în anumite lucrări el nu poate înlocui calul. După cum la alte lucrări, cu toată tradiția, calul este mult inferior tractorului și în general mașinii.

Amândoi sunt reprezentanți a două curente ce frământă agricultura: zootehnizarea și mecanizarea agriculturii.

Unele țări au înclinat repede pentru unul din curente, altele au o agricultură atât de înapoiață încât aceste probleme nici nu se pot pune și în sfârșit altele, în care aceste două curente se lovesc azi cap în cap, fără ca să se fi ajuns ca unul să învingă pe celălalt. Între acestea se numără și țara noastră.

Producția agricolă scăzută și în general agricultura puțin rentabilă ce se face la noi, au atras imediat, după primul război mondial, atenția multora și ca urmare s'au preconizat diferite metode de încrețtare.

Între acestea era și mecanizarea,

care tocmai cuprinsese cu violență țările mari ale lumii. Se spera că prin introducerea mașinilor în agricultură să se obțină o producție agricolă mai mare, deci să se ajungă la o rentabilitate mai mare a agriculturii. Exemplele ce ne soseau din străinătate erau favorabile mecanizării.

Alții aveau convingerea că prin zootehnizarea agriculturii se va ajunge mai repede la o rentabilitate mai mare, valorificând produsele agricole prin creșterea animalelor.

Primul curent a încântat pe mulți și în general s'ar putea spune că a depășit pe ultimul. Astfel s'a încercat fabricarea a numeroase mașini în țară, precum s'a mărit an cu an importul de mașini agricole. Astfel, în 1931, acest import se ridica la 5.700 chintale, iar în 1935 la 10.400 chintale, pentru că în 1938 s'a aungă la 46.600 chintale.

Tendința actuală este tot pentru o mecanizare a agriculturii. Mașina s'a dovedit că execută muncile mai bine mai repede și mai ales economic. Dar la noi faptul că s'au introdus unele mașini neadaptate regiunilor noastre și în general agriculturii noastre a făcut ca ideea introducerii mașinilor în agricultură să fie compromisă pe nedrept.

Felul cum se găsește repartizată azi proprietatea agricolă, exclude întrebuințarea exclusivă a mașinilor în agricultură, dar ar fi în același timp nedrept să folosim numai animalele atunci când întrebuințarea mașinilor

la multe lucrări ne-ar aduce beneficii remarcabile.

La noi, în prezent, trebuie să se folosească în aceeași măsură atât mașinile cât și animalele, atât tractorul cât și calul. Amândoi își găesc camp suficient de lucru și în special câmp potrivit de lucru fiecăruia, pentru ca să facă agricultura noastră mai rentabilă.

Avem în fața noastră exemplul Rusiei; deși s'ar părea că a dat dezvoltare numai mașinismului în detrimentul creșterii animalelor, lucrurile nu stau așa. Acolo unde mașinile nu și-au putut da râncașamentul lor obișnuit, se folosesc animalele și s'a încurajat creșterea lor. Numai astfel ne putem închipui șeptelul ridicat al agriculturii rusești, numai așa ne putem închipui că pe întregul cuprins al Rusiei, munca animală ocupă încă 40% din totalul muncii întrebuințate în agricultură.

Deci la noi nu trebuie să se dea o luptă între cal și tractor, pentru că amândoi încep pe câmpurile noastre. Dimpotrivă, așa cum e repartizată proprietatea, este absolut necesar ca această împărțire să existe, pentru ca agricultura să se poată practica mai rentabil pe întreg cuprinsul țării.

Aceiași grijă trebuie să ne cuprindă și pentru unul și pentru altul. Pentru animale, creșterea de rase superioare și înmulțirea lor, iar pentru mașini introducerea mașinilor potrivite regiunilor dela noi și felului de repartitie a proprietății. Numai astfel amândouă își vor putea spune adevăratul lor cuvânt, pe care și l-au spus în alte țări. Numai așa vom putea face ca agricultura noastră să ajungă acolo unde o dorim cu toții.

Pop Liviu

CURIOZITĂȚI

Doriți un cronometru de mare precizie?

Uzinele americane R.C.A. au anunțat zilele trecute că sunt în măsură să producă în orice cantitate, pentru laboratoare, industrii și particulari, un cronometru electronic care măsoară milionimea de secundă.

Instrumentul a fost creat în timpul războiului și a fost utilizat pentru măsurarea vitezei proiectilelor.

Tigrii albi și tigri negri

Există tigri negri și albi, dar ei sunt rari. Tigrii albi suferă de albinism—adică, aceste animale au o anomalie din toate punctele de vedere, dar le lipsește pigmentul colorant.

Albinismul este complet diferit de pierderea culorii în anumite anotimpuri, pe care o întâlnim la animalele nordice. Aceasta este o mă-

sură de precauție pe care o ține Natura ca să apere animalul de dușmani.

La fel de rar ca tigrii albi, și chiar mai rari, sunt cei negri. Un tigris perfect negru a fost găsit mort, acum câțiva ani, aproape de Chittagong, la frontiera Indiei. Misterul acestei curiozități de culoare nu este cunoscut de oamenii de știință.

Ați știut?

La un adult, centrul de greutate se găsește lângă ultima vertebra lombară. În copilărie, centrul de greutate se află mai sus, și din acest motiv copiii se răstoarnă cu ușurință. Proportțiile corpului omenească se schimbă pe măsură ce copilul crește.

China este în fruntea tuturor țărilor cu aproximativ 70 milioane de porci, iar Statele Unite urmează imediat cu 40 milioane.

Rețineți din timp la chioșcarul d-vs.

ALMANAHUL „Ziarului ȘTIINȚELOR“

pe anul 1947

Un splendid volum bogat ilustrat, cuprinzând toate noutățile științifice și tehnice

Tipografia Ziarului „UNIVERSUL“, Str. Bredoianu 22—25, București I

Taxa plătită în numerar, conform aprobării Dir. G.-le P.T.T. Nr. 24.464/252

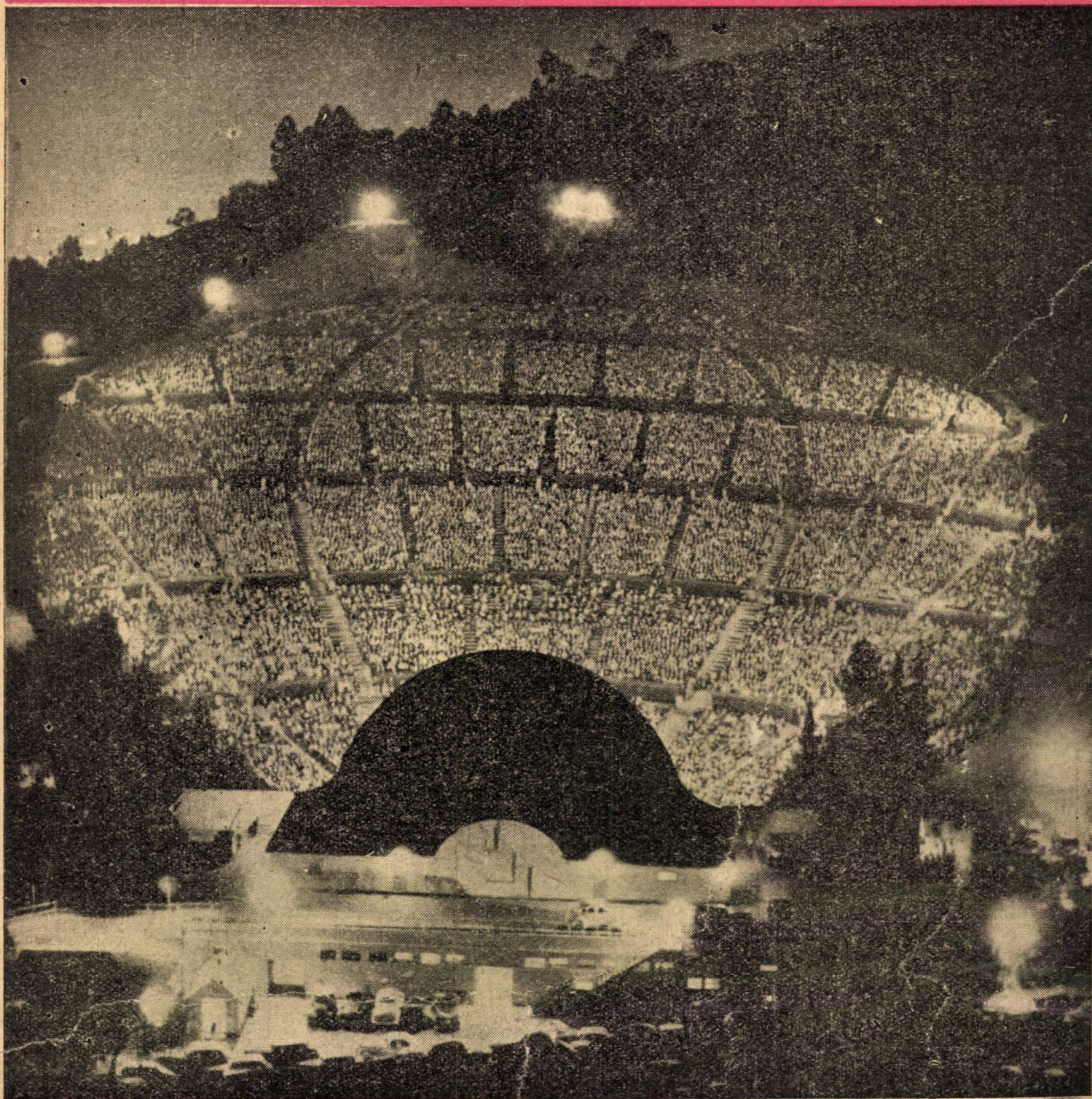
Concert nocturn

Dacă priviți cu atenție evantaiul din fotografia noastră, veți descoperi în el un imens amfiteatru, în care fiecare loc este ocupat de o persoană. Fotografia reprezintă una dintre cele mai originale realizări artistice americane: concerte în aer liber, într'un amfiteatru amenajat pe panta unui deal, în California.

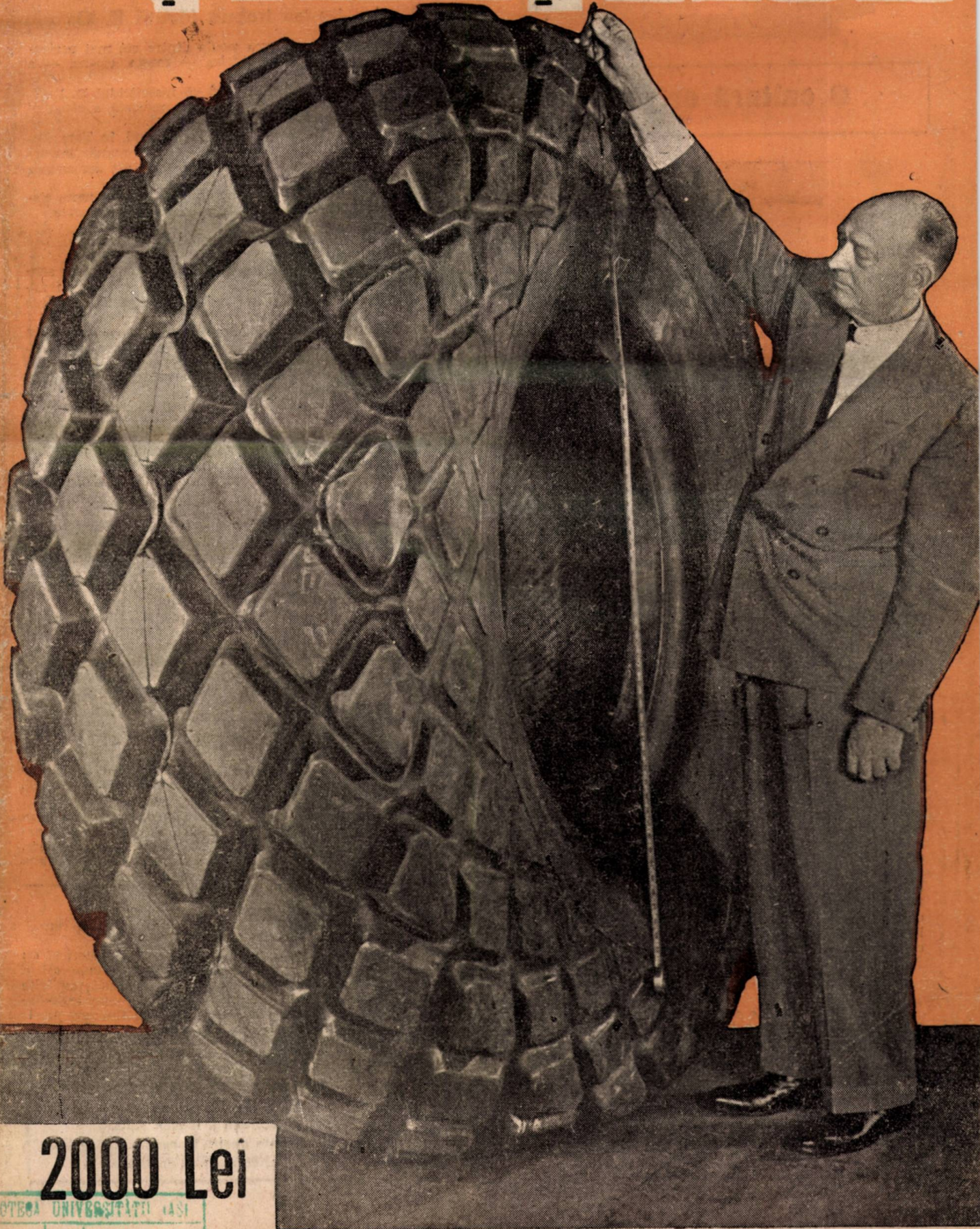
Orchestra este instalată sub uriașa scoică neagră ce

se vede în primul plan. Valurile de armonie produse de instrumentele suflătoare de executanți se revarsă asupra publicului din amfiteatrul în pantă.

Adăogați jocul de lumini, farmecul naturii înconjurătoare și aerul limpede al nopții și veți înțelege de ce mii de amatori de muzică frecventează aceste concerte în aer liber.



ȘTIINȚELOR



2000 Lei

BIBLIOTECĂ UNIVERSITĂȚII IASI

3 MAI. 1947



O cultură originală



In ciuda tuturor progreselor tehnice, nu s'a inventat încă peria care să curețe stofele mai bine decât o anumită specie de scafeți care cresc în Anglia. Acești scafeți sunt recoltați în fiecare toamnă și distribuiți apoi fabricilor de textile.

O meserie primejdioasă

Impotriva părerii generale, agricultura nu este ocupația cea mai puțin primejdioasă din lume. Proportia de accidente este mai mare în agricultură în raport cu industria, socotită ca un tot. Probabilitatea ca un fermier să fie ucis la lucru este o dată și jumătate mai mare decât a lucrătorilor din industrie. Din Decembrie 1941 și până la 1 Ianuarie 1945, deci în ceva mai mult decât trei ani, 53.000 de fermieri americani au fost uciși în accidente și alte cinci milioane au fost răniți.

Bravo, băeți !

La ambele extreme ale inteligenței — inteligență și tâmpenie — găsim mai mulți băeți decât fete, deși inteligența medie este aceeași.

Psihologul englez J. A. F. Roberts declară că din o mie de copii „inteligenti” sau „proști” extrași din 10.000 copii, se numără 534 băeți față de 466 fete, sau un raport de 115 băeți pentru 100 fete. În procentul final de 0,1 la sută de foarte inteligenți sau foarte proști există aproape de două ori mai mulți băeți decât fete. Variația atât de mare a inteligenței băeților față de inteligența fetelor este unul dintre cele mai curioase fenomene ale biologiei umane.

Noui materiale electrice

Fire de sârmă atât de subțiri încât deși sunt acoperite cu șase straturi izolatoare abia au grosimea unui fir de paian-

jen sunt fabricate și utilizate de „General Electric” la bobinele instrumentelor pentru măsurarea circuitelor electrice.

Sârma aceasta fină, cu o treime din diametrul firului de păr omenesc, poate conduce o zecime dintr'un amper, intensitatea cerută pentru aprinderea unei lămpi mici.

O baterie electrică de șase volți, folosită în operațiile militare, este atât de mică încât poate fi ținută în palmă; ea dezvoltă suficient curent ca să aprindă farul de ceață al unui automobil, mai mult de o oră.

Musca tse-tse trebuie făcută K. O.

Un plan pentru suprimarea unuia dintre cei mai periculoși dușmani ai omului, în Africa — musca tse-tse — a fost pus la punct de curând.

Oamenii de știință africani cred că insecticidul D. D. T. poate constitui leacul naganei, infecția mortală a sângelui la animale și a boalei somnului la oameni.

Experiențele vor avea loc în Africa de Sud, în Țara Zululilor, acolo unde nagana făcea periodic un număr important de victime. Insecticidul va fi pulverizat din aer asupra mărăcinișurilor.

Se crede că D. D. T-ul are o acțiune puternică asupra sistemului nervos al muștei tse-tse, provocându-i moartea.

Un nou răcitor

Profesorul J. B. Roebuck este creatorul unui răcitor senzațional care nu este altceva decât o roată care se învârtă cu mare viteză și poate răci un gaz până la minus 165 grade Celsius.

În răcitoarele obișnuite, se folosesc compusi ca amoniacul sau clorura de etil care elimină vaporii la temperatură scăzută. După ce sunt comprimate de un motor, gazele sunt lăsate să se destindă foarte mult și atunci absorb, căldură — răcind lucrurile din jur.

În metoda profesorului Roebuck gazul răcitor intră prin centrul rotorului și în timp ce se învârtă, rotorul aruncă gazul, încât el se comprimă din cauza forței centrifuge. Apoi, pe când scurge în interiorul rotorului, gazul se destinde, căldura sa transmitându-se bobinei.

Temperatura gazului nu se ridică niciodată în cursul comprimării, ci rămâne constantă. Dar căldura pe care o posedă gazul la intrare este transmisă bobinei.

Gazul care circulă prin bobină și se întoarce la rotor se găsește la o presiune mai ridicată decât la intrare, încât trebuie menținută diferența de presiune care provoacă răcirea.

Răcirea depinde de viteza de rotație; de aceea prof. Roebuck a trebuit să-și dimensioneze cu grijă mașina.

Laboratoarele vor folosi probabil acest refrigerent pentru lichefierea fracționată a gazelor, dar în comerț nu poate fi întrebuințată deoarece nu se poate obține o temperatură de minus 21 grade Celsius dintr-o dată. Prin inversarea rotorului, mașina devine o pompă de căldură care poate încălzi iarna casele. Acest adevăr este valabil pentru toate refrigerentele.

Șerpii cu clopoței, între ei

Șerpii cu clopoței nu sunt imuni otrăvurilor de familie — așa cum s'a crezut. Dovada a fost făcută de dr. H. K. Gloyd, dela Academia de Științe din Chicago.

Doi șerpi cu clopoței din Grădina Zoologică din Chicago s'au mușcat de câteva ori. Unul dintre ei, care a fost mușcat la cap și lângă splină, a murit în dimineața următoare. Celălalt a prezentat răni grave și a murit o zi mai târziu.

Coperta noastră

Urișul cauciuc din fotografie, fabricat în America, nu servește unui avion de proporții gigantice — cum ați fi înclinat să credeți. El este destinat, împreună cu alte câteva asemănătoare, să acopere roțile unor macarale-automobile, care vor trebui să se deplaseze pe terenuri foarte accidentate.

Prop.: Soc. Anon. „Universul” sr. Brezolanu,
23-25 * Inscrisă sub Nr. 165 la Trib. Ilfov.

Redactor responsabil:
C'Amiral A. NEGULESCU (Moș Delamare)

Fiarul
ȘTIINȚELOR
și al Calătorilor

REDACȚIA ȘI ADM. Str. Brezoiu, 23-25
București I, telefon 3.30.10
Abonamente pentru 10 numere, Lei 14.400
EXEMPLARUL 1600 LEI

CÂND ȘI CUM se va nivela PĂMÂNTUL?

*Planeta noastră se
uzează — și dușmanii
ei sunt în acelaș
timp cei mai buni
prieteni ai vieții*

Incă în 1763 savantul rus Mihail Lomonosov scria: „Trebuie să se țină bine minte că toate lucrurile ce se văd de pământ și tot Universul n'au fost în starea în care se află azi și mari schimbări s'au petrecut în el.”

Ideile geniale ale lui Lomonosov pe timpul său n'au găsit adepți. Chiar peste 50 de ani, Cuvier nu admitea măcar ideea că totul în lume se schimbă.

Dar atunci de ce în străvechile straturi ale Pământului nu există oase de oameni, iar în timpurile noastre nu există acele animale bizare ce au trăit fără îndoială, în trecutul îndepărtat? Scheletele ciudate ale monștrilor dispăruți contraziceau categoric afirmațiile biblice despre invariabilitatea lumii. Cuvier n'a avut curajul să recunoască aceasta și a inventat altă explicație.

O TEORIE TIMIDA

Straturile pământului, demonstrează el, în unele locuri sunt strivite și fărâmițate, în alte locuri repliate. Aproape peste tot, pe uscat, se întâlnesc resturile petrificate ale animalelor marine. Oare toate acestea nu ne arată că pe pământ, fie într'un loc, fie într'altul, aveau loc potopuri înfricoșătoare și alte catastrofe? Desigur că în asemenea distrugerii subite, impetuoase, pierau toate animalele pe care le apuca în acele locuri catastrofa. Apoi, în acelaș loc, se restabiea echilibrul și veneau alte animale din locurile unde nu fusese nici o catastrofă, reluând viața dela capăt.

ALTĂ PARERE

In 1833, savantul englez Charles Lyell, în cartea sa „Principiile Geologiei”, explică astfel acest fenomen: „Marile schimbări ce se petrec pe pământ și despre care scria Lomonosov, nu se produc nicidecum in-

stantaneu, ci foarte încet, pe neobservate. Nu e nevoie să inventăm catastrofe, pentru a explica aceste schimbări, nu e nevoie decât de timp”.

Să luăm puțină apă curată din râu. În ea plutesc mici particule de piatră și diferite săruri; este infimă greutatea acestor săruri, dar dintr'o căldare de apă se poate culege un gram întreg, iar fiecare râu, duce în mare, anual, multe milioane de căldări de apă. Cât nămol se depune pe fundul mării?

Chiar un râu, nu prea mare, cum e râul Rion din Caucaz, duce în Marea Neagră anual circa 20 milioane de tone de nămol. Cel mai mare râu, Mississippi, aruncă în Golful Mexic anual până la o jumătate de miliard tone de sedimente. Dar recordul îl deține Fluviul Galben din China. Primăvara, el duce odată cu apele lui, în Marea Galbenă, circa 75 milioane tone de sedimente numai într'o zi. În decurs de o lună Fluviul Galben duce în mare mai multe sedimente decât râul Rion într'un secol!

DUȘMANII ȘI PRIETENII PLANETEI

Dar nici râurile nu sunt atât de puternice ca razele soarelui. Ele evaporă apa din mări și oceane, o strâng în nori, iar fără nori, n'ar fi

ploi și nici râuri. Razele soarelui încălzesc aerul, îl ridică în sus; așa se naște și vântulețul ușor și uraganele cumplite și micile valuri și marile talezuri. Soarele, aerul și apa sunt cei mai buni prieteni ai noștri, dar în acelaș timp ei sunt și marii distrugători ai planetei.

Ziua, razele soarelui încălzesc pietrele și particulele lor se dilată, iar noaptea, din cauza frigului, și mai ales iarna, din cauza gerului, se contractă, și pe ele apar crăpături. În aceste crăpături pătrunde apa, ea moale și disolvă și mai mult aceste particule și astfel lărgaște crăpăturile.

Zi de zi, din an în an, razele soarelui și apa rod pietrele, câte puțin, și cu încetul sdruncină, macină și distrug cele mai solide roci. Vor trece secole și o crăpătură abia observabilă se va transforma într'o rană iremediabilă pe pieptul unei stânci uriașe. Apoi această stâncă impunătoare se va despică în bolovani și pietricele, se va descompune în fire de nisip, pe care vântul le va duce la vale.

MUNȚI PREFĂCUȚI ÎN CENUȘA

Să luăm de pildă unul din munții înalți din Caucaz: Elbrus. Culoarea sa, acoperită de zăpadă, se înalță la 5500 metri deasupra nivelului mării. Pe Elbrus se distruge pe an o particică de piatră, numai cât un fir de păr. Să zicem că o zece parte din milimetru. Va trece întreaga noastră viață și noi nu vom observa că muntele a devenit mai mic cu 4—6 milimetri. Chiar într'o mie de ani, Elbrus se va micșora abia cu zece centimetri. Dar după zece milioane de ani, acest uriaș se va micșora cu un kilometru întreg. Iar de vor trece 60 milioane de ani, pe acest loc nu vor rămâne decât niste coline mici!...



Jan Peive, rectorul Academiei de Agronomie și directorul Institutului de Agricultură de pe lângă Academia de Științe a Letoniei sovietice, inspectează culturile de în făcute în diferite soluri.

Unde a dispărut oare muntele uriaș? O parte a împrăștiat-o vântul prin văi, stepe și câmpii, altă parte au dus-o râurile spre mare. Toate apele curgătoare fac același lucru: ele macină de zor suprafața pământului.

PLANETA SE UZEAZĂ...

Suprafața pământului se uzează ca și hainele, numai că aceasta se petrece atât de încet, încât timpul scurtei noastre vieți nu ajunge ca să o observăm. De aceea se considera înainte vreme că scoarța pământului rămâne invariabilă până la declanșarea vreunei catastrofe cumplite, de felul potopului de care se povestește în biblie. În realitate, asemenea catastrofe bruște nu se întâmplă.

Scoarța pământului se schimbă mereu, dar marea nu inundă uscatul dintr-o dată, iar munții nu dispar subit. Marile schimbări dela suprafața pământului, schimbări de climat și de condiții naturale nu se produc prin capriciul vreunei forțe misterioase, ci sunt provocate de acțiunile încete și neîntrerupte ale forțelor naturale obișnuite, deseori neobservate.

Nu e nevoie să inventăm catastrofe, care creiau ori d'istrageau fulgerător munți și provocau potopuri. Natura are răbdare, ea socotește în milioane de ani ceea ce omul măsoară cu deceniile; de aceea spune savantul sovietic Iacob Șur: „Ne putem vedea liniștiți de treburi pe această planetă, deoarece socotelile noastre nu se potrivesc cu ale ei...”

A. P.

ALMANAHUL ZIARULUI ȘTIINTELOR



ULTIMELE NOUȚĂȚI, LABORATOARE, UZINE
AVIAȚIE, SEȚURAT PRACTICE, CONȘANȚII
PENTRU AMATORI-FILATELIȘTI

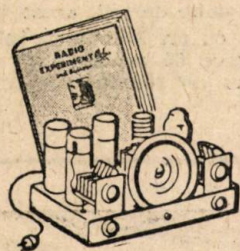
În clipa când scriem aceste rânduri, pachete cuprinzând zeci și sute de exemplare din almanahul nostru pe anul 1947 pornesc în grabă spre oficiile poștale, pentru că volumul mult așteptat să ajungă în mâinile cititorilor înainte de Crăciun. Trebuie să constatăm cu satisfacție că

almanahul „Ziarului Științelor” a devenit publicația indispensabilă, la sfârșitul anului, pentru orice om dornic să fie informat asupra noutăților științifice sau tehnice.

Almanahul pentru 1947 este o adevărată enciclopedie științifică. În 150 pagini, el cuprinde articole, reportaje, informații, noutăți, chimie pentru amatori, curiozități, sfaturi practice, filatelie — de toate, pentru toată lumea.

Nici-un cititor nu va putea trece cu vederea studiul asupra secetei din 1946, sau articolul atât de documentat despre razele cosmice, sau reportajul asupra avioanelor cu reacție — ca să nu poménim decât principalele articole care atrag atenția cititorului, la o sumară frunzărire. De asemenea, nici-un filatelieșt nu va rămâne insensibil în fața admirabilului catalog anexat almanahului și care cuprinde toate emisiunile filatelice românești din anul 1946.

În ciuda scumpetei tiparului, acest splendid volum nu costă decât 12.000 lei. El se găsește la toate librăriile din țară — sau poate fi comandat prin ramburs, printr-o carte poștală adresată editurii „UNIVERSUL”, str. Brezoianu 23.



Citiți ultimele noutăți tehnice
apărute în editura

„UNIVERSUL”

• LUMEA ELECTRONILOR

de Prof. I. G. POPESCU

• ACUMULATORII ELECTRICI

de I. R. NICOLA

In curând apar într-o nouă ediție

• CHIMIA FARA FORMULE

ȘI

• RADIO-DEPANAJ

de GEORGE GIURGEA



Volumele tehnice ale editurii „Universul” se găsesc la toate librăriile din țară. Ele pot fi comandate și contra ramburs printr-o carte poștală adresată librăriei „Universul”, str. Brezoianu 23, București

Ghiață conservată câteva sute de mii de ani

Vi se pare imposibil, nu-i așa? Și totuși, e adevărat! La Moscova au fost aduse zilele aceste cu avionul, din Iacufia, trei blocuri mari de gheață-fosilă, gheață care „s'a prins” sub pământ cu câteva sute de mii de ani în urmă, în timpurile preistorice.

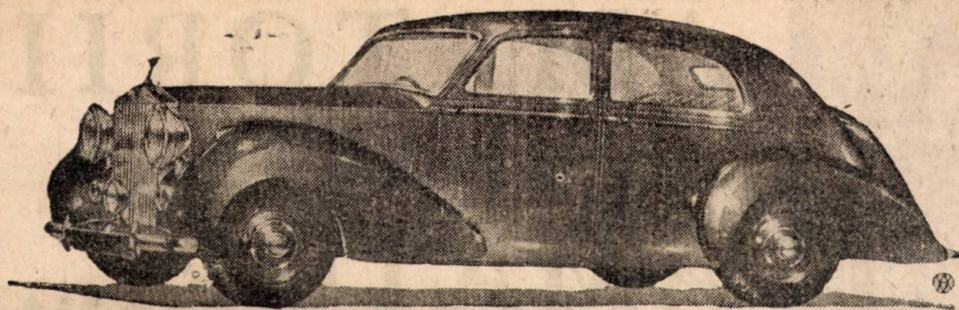
În partea centrală a Iacufiei, la o adâncime de doi metri sub sol, se găsesc straturi de gheață de o grosime de 20 m.

„Stațiunea de cercetări științifice asupra climei” din Iacufk, a organizat o serie de expediții, urmate de sondeaje, în căutarea gheței-fosile.

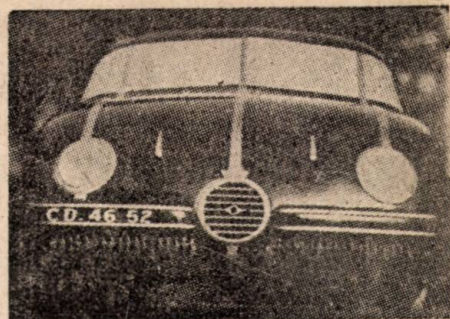
Rezultatele au fost uimitoare. Făcându-se săpături adânci s'a dat de straturi întregi de gheață preistorică, iar printre aceste straturi s'a găsit iarbă și chiar insecte.

Academia de Științe din Moscova fiind înștiințată, a cerut să fie tălăte câteva bucăți din această gheață miraculoasă, fiecare bucată de aproximativ 30 kgr.; probele au sosit la Moscova, împachetate în lăzi speciale, frigorifere.

Studiate cu deamănuntul, aceste blocuri de gheață vor desvălui desigur taine din trecutul geologic al planetei noastre.



Rolls Royce Silver Wright, o mașină de lux cu veche reputație.



Mașina franceză Claveau Descartes 52 are un aspect foarte modern.

Ce e nou în Industria automobilelor

— Bilanț și perspective —

II

Italia se sbate într-o acută lipsă de capital, de materii prime, având în același timp un surplus de brațe de muncă. Din această cauză și producția automobilelor suferă, în timp ce cu prețul ei de 1.000.000 lire o mașină nu este la îndemâna oricui. Cu toate aceste greutăți economice, la cari se adaugă și dificultăți de ordin tehnic, clădiri distruse, instalații ruginite și învechite, fabricile italiene caută să-și refacă prestigiul pierdut. Astfel, la toate concursurile automobiliste internaționale disputate în acest an la Geneva, Bruxelles, Turin, Paris, Alfa Romeo, Masseratti și Cistalia au adus victoria construcții italiene, în timp ce la concursurile de frumusețe din acest an, disputate la Lausanne, Bruxelles și Nisa, caroseriile italiene au reușit mai totdeauna să înfrângă pe vecii adversari, francezi, clasându-se în primul sau în primele locuri. Prin aceste succese, industria italiană a fost remarcată chiar și de americani și astfel noul concern Kayser Frazer a încheiat un contract cu uzinele Fiat din Torino, care prevede ca uzina italiană să livreze fabricii Kayser 40.000 șasiuri pe an, pe care fabrica Kayser le va lansa în America cu caroserii plastice, și cu un preț sub 1000 dolari, cu 20% mai redus decât cel al mașinilor americane. Kayser va pune la dispoziția italienilor materii prime.

Fransa posedă o industrie automobilă în convalescență.

Mașinile de persoane cari au fost prezentate la salonul parizian pot fi împărțite în trei categorii: 1) cele ușoare, până la 5 cp., mașinile populare, destinate în cea mai mare parte pieții interne; 2. cele cu o putere mai mare de 5 cp., mașinile de turism sau auto taxiurile și în fine cea de a treia categorie cuprinde mașinile de sport. Intre noile mașini ușoare ale fabricilor franceze au fost prezentate în incinta salonului, un Renault de 4 cp. cu motor în spate, și care atinge cu 4 persoane o viteză de 400 km. pe

oră. Simca construiește o mașină foarte ușoară de 3 cp., De Ronin prezintă o mică mașină de un cilindru. Dintre mașinile cu o putere mai mare se remarcă prototipul Claveau Descartes, ale cărei linii exterioare se pot compara cu ale oricărei mașini americane și propulsat de un motor, de 8 cil. și 85 kg grație căruia poate atinge ușor viteze până de 170 km. apoi singura mașină cu viteze sincronizate, Peugeot 202 de 30 cp., Fordul francez de 13 cp., precum și mica mașină de sport de 2 persoane, Bernadet de 45 cp. Dintre mașinile de concepție mai veche sunt expuse Renault Juva Quatre Citroën de 11 și 15 cp., Simca huit și cinci licențe ameliorate ale Fiatului șasiu Topolino.

Mașinile de sport sunt reprezentate de prototipul J. P. Withnille de 6 cil. 130 cp. Delahaye 135 și 175 cu motoare de 6 cil. 145 cp. cu trei compresoare. Delage 180 de 4,5 l și Talbot Lago care posedă un motor de 170 cp. și Bugatti de 4,5 l.

Anglia a produs în cursul anului 1946, 350.000 de mașini din care 150.000 au fost destinate exportului. Aceste mașini erau în mare parte asemenea

celor dinaintea războiului, în timp ce noile prototipuri, cu același șasiu, posedă o siluetă mai aerodinamică, dar nu în genul celor americane, căci își păstrează acel aer de soliditate caracteristic mașinilor engleze, un motor mai puternic cu schimbător automat.

Allard construiește o mașină de sport de 4 persoane în cadența de 2 pe zi; Armstrong Siddeley construiește șasiul 16, Carel prezintă sub formă de limuzină sport sau cabriolet. Austin continuă seria sa, 8, 10, 12, 16, mașini mici și ieftine, ca și Ford Anglia de 5 cp. care este mașina populară preferată a englezilor și al cărei preț este de 280 lire. O altă mașină mică este Hillman Minx. Jaquard 1½, 2½ și 3½ au rămas mașinile de sport favorite ale publicului englez precum Rolls Royce, Silver Wright și Bentley au rămas mașinile de lux și simbolul perfecțiunii, longevității, siguranței și tehnicii. Rover construiește și el seria sa 10, 12, 14, 16 de autoturisme sau auto taxiuri, iar Singer, Standard, Vauxhall și Wolseley construiesc mașini mici. Ca mașini de sport remarcabile, genul favorit al industriei engleze, găsim pe Frazer, Nash, Bristol Morgan, Henley, H.R.G., Daimler și Alnis.

Acestea sunt tipurile cu care industria engleză luptă din răzputeri să cucerească piața globului, în concurență cu americanii, și să refacă relațiile economice externe.

Cu acestea am încheiat prezentarea industriilor europene. În numărul viitor, prezentăm industria americană.

Al. Skyrocket



Acest automobil Renault, de 4 cp., cu motor în spate, este socotit de experți drept o splendidă reușită a industriei franceze



AMATORII

scriu pentru

AMATORI...

D. Teddy Fulga
președintele laboratorului „Firachim”, la lucru

domeniul chimiei, fizicii și naturalelor. Corespondență, cu timbre pentru răspuns, la adresa: „A.S.R.”, str. Sfintii Voievozi 26, București 2.

4. — Primim la redacție „Buletinul A.S.R.” no. 3, scos numai pentru membri înscriși.

În cuprins: Statutul A.S.R.; Informațiuni; „Reducerea” de E. Grigorescu.

Articolele „Între Amatori” cuprind articole ce pot fi trimise de orice cititor care se ocupă cu chimia. Aceste contribuții se publică dacă îndeplinesc următoarele condiții:

— sunt mai mult sau mai puțin originale.

— scurte
— scrise pe o singură față a hârtiei

— desenele pe hârtie separată

Redacția nu-și ia nici o răspundere pentru micile articole și-și rezervă dreptul de a le modifica după cum crede de cuviință.

Toți colaboratorii — chiar ocazionali — sunt rugați să trimită fotografiile lor (de preferință în cadru de laborator) pentru a le fi publicate.

Dintre articole, unul e premiat prin tragere la sorți. Premiul din acest număr (un volum) e atribuit d-lui *Teddy Fulga*, membru A.S.R., din *Slătioara-Romanai*, care e rugat să ne dea adresa exactă sa, eventual, să ridice singur volumul.

În cadrul acestor articole se mai publică deasemenea orice anunțuri, știri sau corespondență între amatorii chimiști, sau critici și obiecțiuni la cele apărute.

ȘTIRI ȘI CORESPONDENȚĂ

1. Asociația de chimiști amatori „Neptun”, roagă pe d. Axinte Corneliu să-i comunice adresa. Deasemenea.

roagă pe amatori să-i comunice de unde poate procura sau împrumuta „agenda chimistului”; dacă îi pot procura 1/4 glicerină și la ce preț; schema unui emițător cu 1 sau 2 lămpi. Orice corespondență pe str. Mitropolitul Iosif nr. 1, Scara B, etaj 3, București V.

2. D. Luca ne comunică: „Articolul apărut în nr. 2 (analiza acidului sulfuric) a fost trimis încă din 1945, la începutul activității mele de amator chimist. Este singurul meu articol împrumutat, de atunci întreaga mea activitate îndreptându-se pe un tărâm original, după cum stă mărturie și „Buletinul tipărit de sociotia mea și apărut până acum în 5 numere”.

3. A. S. R. comunică:

a. — premiul nr. 1 de chimie începători, a fost câștigat de valorosul nostru membru, d. Andrei Banteș, cu calificativul: „bila albă”.

b. — premiul nr. 2 radio, va fi distribuit prin „Ziarul Științelor”, intrucât nici unul din răspunsurile primite n'a putut fi premiat.

c. — Răspunzând tuturor întrebărilor precizăm că la 15 Noemv. 1946, A. S. R. avea 54 membri, 6 subunități și 13 laboratoare de amatori reprezentate.

d. — pentru intensificarea relațiilor între amatori, ASR dorește legături cu amatorii din orașele: Iași, Sibiu, Constanța, Brașov, Ploști.

Tuturor amatorilor le stăm gratuit la dispoziție cu sfaturi și servicii în

ALCOOLUL IZOPROPILIC

„În general, alcoolii sunt hidrații hidrocarburilor acilice saturate.

Dintre aceștia, cunoaștem cu toții prea bine alcoolii: metilic: $\text{CH}_3\text{-OH}$, etilic: $\text{CH}_3\text{-CH}_2\text{-OH}$, amilic $\text{CH}_3\text{-CH}_2\text{-CH}_2\text{-CH}_2\text{-CH}_2\text{-OH}$.

Un alt alcool, poate mai puțin cunoscut, este alcoolul propilic.

Dela acesta se poate obține un izomer de poziție, alcoolul izopropilic: $\text{CH}_3\text{-CH}(\text{OH})\text{-CH}_3$.

(Urmează în pag. 522)

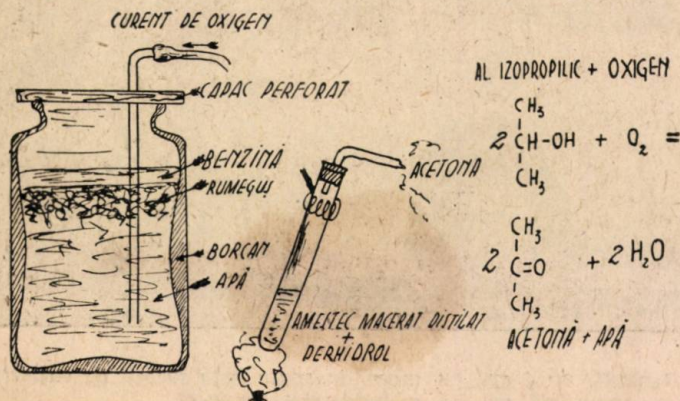


305. — D-lui Suciu Nicolae, Dumbrăveni, jud. Târnava Mare. — 1. Ca mijloc științific, ar trebui să fie hidrogenat, un procedeu foarte greu în laborator de amator. Popular se întrebuințează înmuierea în pâine neagră care ar absorbi mirosul. 2. Prepararea ureei. Evaporăm urină proaspătă până când ajunge la a zecea parte din volumul primitiv. Adăugăm după aceea, acid azotic. Se produce un precipitat cristalin abundent de azotat de uree, care va fi decolorat cu cărbune negru animal, și va fi purificat după aceea prin mai multe cristalizări succesive. Adăugând barită la acest azotat, punem ureea în libertate; evaporăm și redizolvăm în alcool: obținem astfel o urée foarte pură.

306. — D-lui Maior Ovidiu, Șimleul-Silvaniei, Sălaj. — 1. Ați obținut chiar o soluție de glucoză, dar ați fiert prea mult și s'a „prăjit”. Altădată nu insistați ci, după ce ați obținut o soluție destul de concentrată, lăsați-o să se evapore în aer dela sine.

2. Pasta cuprinde fosfor.

(Urmează în pag. 522)



Dispozitivul pentru prepararea alcoolului isopropilic

Din secretele sborului LA VITEZE SONICE

Am văzut în articolele publicate în numerele precedente ale revistei câteva din problemele aerodinamice care se pun la construcția avioanelor de mare viteză și diferitele soluțiuni pe care le-au adoptat tehnicienii pentru a putea spori viteza de sbor. Tot ce am spus până acum se referea la aparatele construite până la începutul ultimului război.

Desigur mulți au auzit vorbindu-se de faptul că viteza avioanelor va putea fi mărită, însă cel mult dacă se va putea atinge viteza sunetului. Pentru tocmai viteza sunetului și care este motivul că această viteză se prezintă ca un fel de barieră de netrecut? Tot astfel pentru randamentul elicei devine din ce în ce mai prost, pe măsură ce palele ei lucrează la viteze mai apropiate de viteza sunetului?

După cum se știe, la stabilirea formulelor folosite la calculul avioanelor ce zboară la viteze moderate s'a presupus că aerul este un fluid incomprimabil sau că compresibilitatea lui este neglijabilă. Într-adevăr s'a constatat că la viteze mici diferitele presiuni ce in-

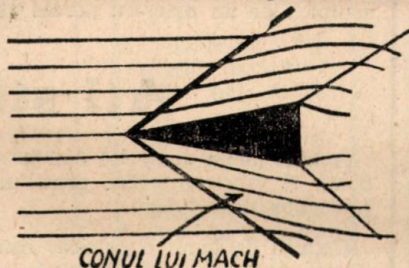


Fig. 1. — Conul lui Mach apare la viteza sunetului.

tervin în fileurile de aer din cauza deplasării avionului sunt mici în raport cu presiunea atmosferică și pentru simplificare pot fi neglijate. Pe măsură ce viteza crește, diferențele de presiune cresc cam cu patratul vitezei și de aceea, dela o limită înaintă, variațiile de volum, sub influența variațiilor de presiune, nu mai pot fi neglijate. Într'un mediu compresibil, variațiile de presiune se transmit cu viteza sunetului care este independentă de presiune și variază doar proporțional cu rădăcina patrată a temperaturii absolute. Dar avionul deplasându-se în aer, la viteze moderate, provoacă perturbațiuni în fileurile de aer înconjurătoare. Variațiunile de presiune propagându-se cu viteza sunetului, perturbațiunea merge mai repede decât avionul și se propagă sub formă de unde sferice asupra întregului câmp al curentului, atât în fața cât și în spatele avionului, totul amortizându-se progresiv. Dacă însă viteza avionului atinge sau întrece chiar viteza sunetului, avionul înaintază mai repede decât perturbațiunea căci aceasta, după cum am spus, se propagă cu viteza sunetului. Perturbațiunea nu se mai transmite decât numai dela bordul de atac spre spate, în așa numitul con al lui Mach (fig. 1), fără să se mai amortizeze.

In general, când se studiază sborul la viteze foarte mari, vitezele se raportează la viteza sunetului. Câtul

dintre aceste două viteze se numește „numărul lui Mach“. Numărul lui Mach, pentru care viteza sunetului este atinsă într'un punct oarecare al avionului, se numește număr critic al lui Mach.

În practică se pot prezenta trei cazuri.

— Avionul se deplasează cu viteza moderată și în niciun punct al său fileurile de aer nu ating viteza sunetului, regiunea subsonică sau hypsonică.

— Avionul deplasându-se cu cca 0,7—0,8 din viteza sunetului (sburând la un număr Mach 0,7—0,8) se nasc pe suprafața lui puncte de supraviteze unde viteza sunetului este local depășită — regiunea trans-sonică și

— Avionul zboară la viteză mai mare decât viteza sunetului — regiunea supersonică ori hypersonică.

În timp ce trecerea dela viteze subsonice la viteze supersonice este continuă, în cazul tranziției inverse se produc discontinuități și șocuri de compresie. Teoriile actuale ne permit studiul scurgerii fileurilor de aer numai când avem peste tot viteze subsonice sau viteze supersonice. Pentru momentul în care aceste două feluri de scurgeri există concomitent, când în anumite puncte ale avionului avem zone supersonice locale, teoriile cunoscute nu sunt aplicabile și se recurge la experiențe. Pentru studiul sborului la mare viteză se folosesc deasemenea și rezultatele studiilor făcute în balistică, proiectilele deplasându-se, precum se știe, cu viteze de ordinul lui 800 m./sec. La viteze net inferioare vitezei sonice, rezistența la înaintare este sensibil proporțională cu patratul vitezei. La viteze supersonice foarte mari, rezistența la înaintare este iarăși proporțională cu patratul vitezei, cu deosebirea că de data aceasta coeficientul de proporționalitate este mult mai mare. Neregularitățile legii rezistenței la înaintare între 200 și 1.000 m./sec. au fost studiate de mult în balistică. În ipoteza proporționalității rezistenței

cu patratul vitezei, ca să obținem valorile reale, coeficientul C măsurat la viteze moderate trebuie multiplicat cu 1,12 pentru 250 m./sec., 2,48 pentru 340 m./sec. Coeficientul de multiplicare atinge un maximum de 3,20 la 470 m./sec. și descrește apoi asimptotic către valoarea 2,13. Legea aceasta, care poartă denumirea de legea lui Gavre, se aplică pentru orice altitudine, deci temperatură, cu condițiunea de a se corecta abscisele în raport cu viteza sunetului care, după cum am mai spus, variază cu rădăcina patrată a temperaturii absolute. Ținând seama de aceasta, nimic nu se mai schimbă dacă în abscisă am trecut nu vitezele în m./sec., ci numerele Mach respective. (fig. 2).

Până la numărul Mach critic, rezistența la înaintare nu se schimbă mult. La numărul Mach critic, rezistența la înaintare crește brusc. Măsurătorile făcute cu diferite profile cu grosime variabilă arată avantajul profilelor subțiri la care brusca creștere a rezistenței are loc la numere Mach mai mari, C_x maxim rămânând tot odată mult mai mic. Pe măsură ce unghiul de incidență crește, numărul Mach critic se deplasează spre numere mai mici și deci și zona în care are loc brusca creștere a rezistenței se deplasează tot spre numere Mach mai mici.

În timp ce rezistența la înaintare se mărește brusc, portanța scade de ase-

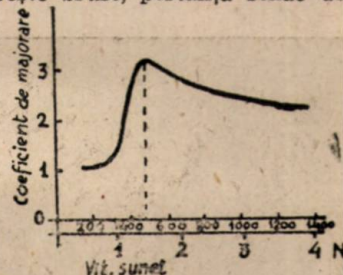


Fig. 2. — Legea lui Gavre

menea brusc, astfel că deodată calitățile aerodinamice ale avionului, la viteza critică, devin mult mai proaste. Până la numărul Mach critic portanța se poate calcula, calculele coincidând bine cu constatările experimentale. Din cauza zonelor de viteză supersonică, la numărul Mach critic se produc șocuri de compresie. S'a constatat că la tățile aerodinamice ale avionului, la

(Urmează în pag. 527)



Acest avion britanic, „Miles Aerovan“, este un excelent aparat de transport pentru pasageri și mărfuri.

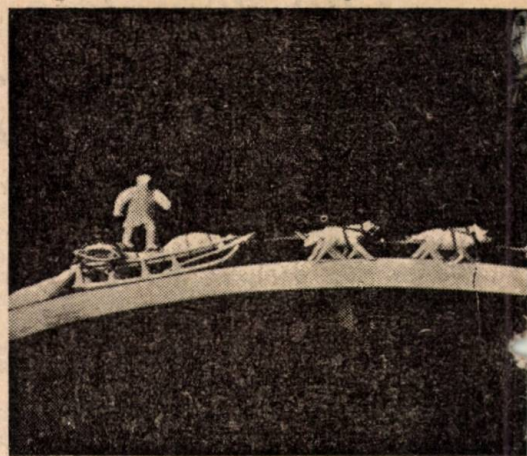
VALURILE OCEANELOR PREVESTESC VREMEA

Institutul Oceanografic din La Jolla, California, se bucură de o frumoasă reputație în lumea științifică, atât pentru cercetările interesante pe care le face cât și pentru personalitatea oamenilor de știință din cadrele sale. De curând oceanograful și meteorologul din La Jolla au emis, o teorie pe care specialiștii o examinează acum cu cea mai mare atenție. După părerea lor, cantitatea de nisip de pe țărmuri, temperatura apelor și înălțimea nivelului oceanului sunt toate influențate de forța și direcția vânturilor de vară — iar aceste vânturi, la rândul lor, sunt un bun indicator pentru starea viitoare a timpului. Meteorologii observatorului californian au observat că vânturile slabe la câteva sute de kilometri în largul coastelor, primăvara și vara, sunt urmate de obicei de ploi excesive în iarna următoare. Aceste vânturi slabe pot fi asociate cu o temperatură ridicată a apelor

oceanului, cu depozite de nisip și un nivel al apelor mai ridicat decât de obicei, — astfel că mai mulți factori pot constitui o indicație asupra asprimei sau blândeții anotimpului plos.

Din aceste observații, meteorologii din La Jolla au făcut mai multe previziuni, în iernile anilor trecuți, previziuni care s'au dovedit exacte până la un milimetru din cantitatea de apă căzută.

Singurul dezavantaj al metodei este că ea e prea strâns legată de condițiile specifice ale Californiei. Cu toate acestea, oceanograful și meteorologul cred că, în cele mai multe părți ale globului, chela climatului regiunilor de coastă este dată de oceane — și în consecință în acest climat se pot face previziuni exacte. Soarele este punctul de plecare al vremii: el influențează vânturile. Vânturile influențează curenții oceanelor și aceștia determină vremea.



Gravuri și sculpturi

Gravura în oase e o artă veche a popoarelor nordice. În nordul sovietic ea n'a dispărut nici acum. Din ramură a artei populare înfloarește și se dezvoltă de artă din oase, executate de maeștrii sovietici sunt foarte prețuite atât în Rusia cât și în alte țări.

Toate ramurile artei populare din Uniunea Sovietică sunt protejate și li se crează condițiile cele mai bune pentru dezvoltare.

Fotografia noastră reprezintă un grup de sculpturi de un maestru nordic dintr'un colț al Siberiei.

Ați știut?

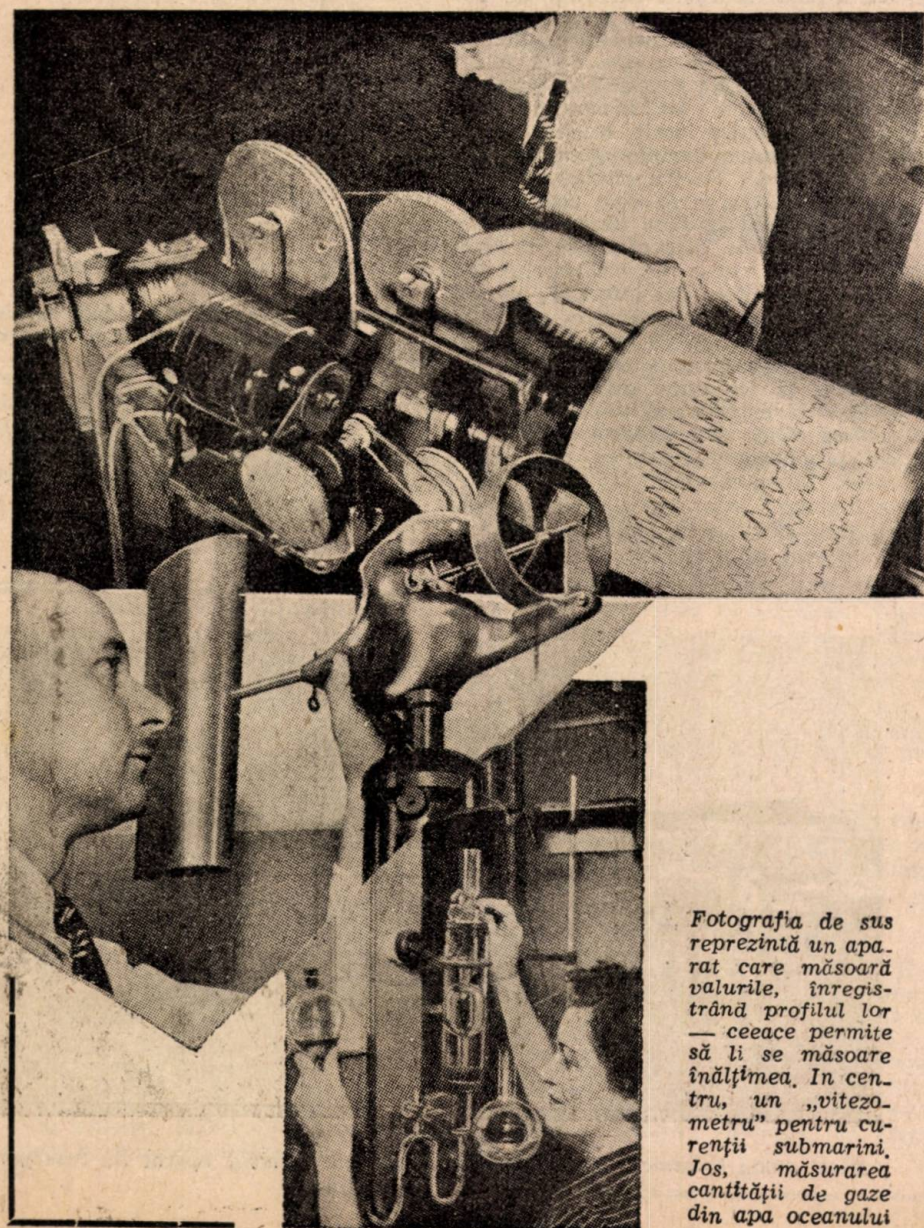
Acidul lactic, material foarte întrebunțat, poate fi fabricat ieftin, printr'un nou proces de fabricare al celulozei.

Cenușa de lemn cuprinde carbon și ceară — de aceea este un bun îngrășământ.

Xenonul, un gaz rar, are efecte narcotice — arată o serie de cercetări recente.

Corpul omenesc cuprinde suficient fosfor pentru a produce 2200 chibrituri.

Tungstenul din filamentul lămpilor electrice are o proporție de 99,99%.



Fotografia de sus reprezintă un aparat care măsoară valurile, înregistrând profilul lor — ceea ce permite să li se măsoare înălțimea. În centru, un „vitezometru” pentru curenții submarini. Jos, măsurarea cantității de gaze din apa oceanului

Concurs geometric

Intr'un triunghi echilateral cu latura „L” se înscrie un cerc și se duce o tangentă la cerc paralelă cu baza triunghiului.

În triunghiul ce se formează deasupra se înscrie iarăși un cerc și a. m. d.

Se cere suma suprafețelor cercurilor.

Cea mai bună rezolvare va primi un premiu de 5.000 lei.

Răspunsurile se primesc până la 10 Ianuarie 1947. Pe pl. c se va scrie „Concurs geometric”.

Măsurări

Decât să ucidă rîșii din Washington, șeful grătarilor metalice și zeli și lumină rădăcină —



Materiale noi de construcție

Institutul central de cercetări științifice al industriei de hârtie din Moscova a elaborat o metodă de construcție de case din hârtie turnată.

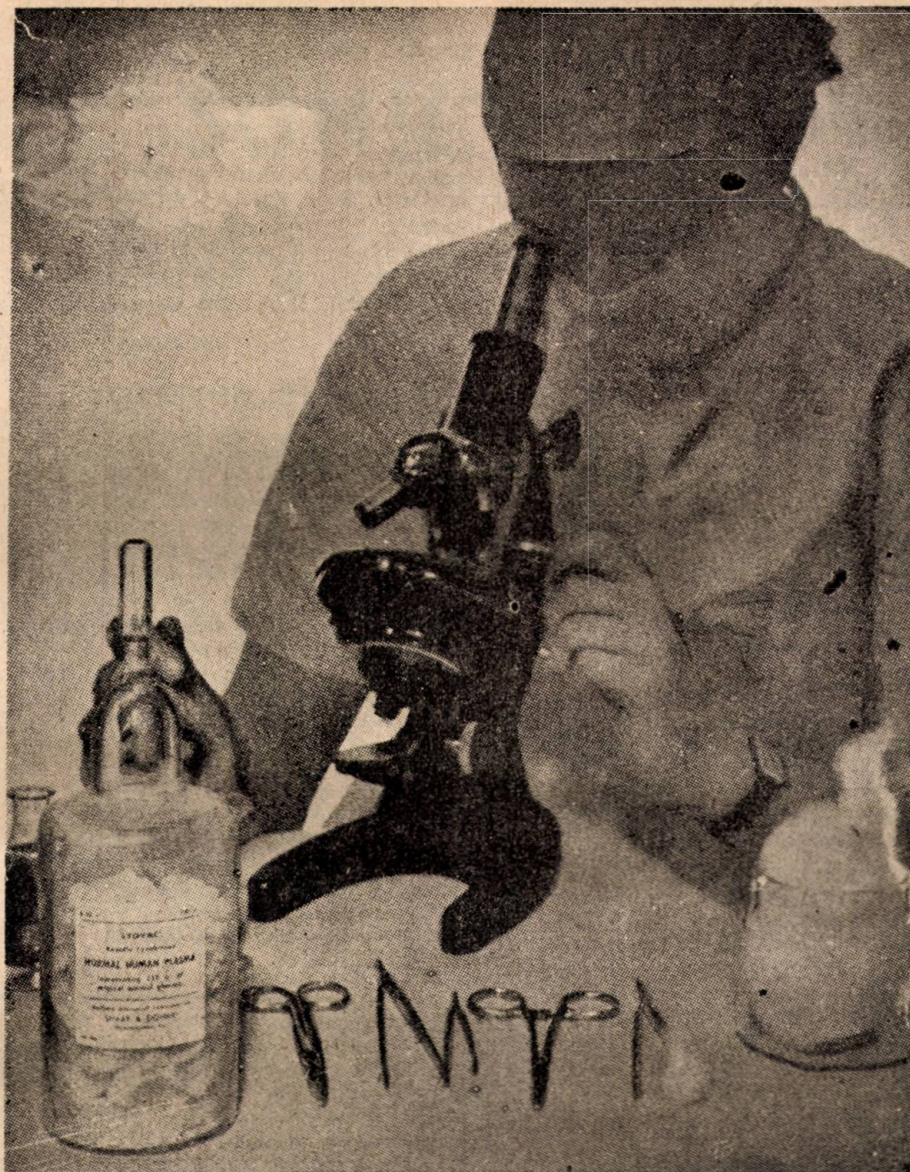
La construcții se întrebuintează plăci de hârtie turnată de 6½ metri lungime și 1½ lățime.

Plăcile sunt turnate împreună cu garniturile exterioare și interioare.

Casele din aceste materiale vor fi mult mai solide, mai frumoase și mai călduroase decât casele-tip din lemn.

Construcția unei astfel de case e mai eficientă și mai rapidă.

Deșeurile din industria celulozei și a lemnului vor servi ca materie primă pentru construcția caselor din hârtie turnată.



Plasma sângelui uman, înmagazinată și transportată în condițiuni de asepse perfectă, este utilizată cu mare succes în numeroase intervenții chirurgicale.

PENICILINA SINTETICĂ

Ciuperca albastră-verzue, *Penicillium notatum*, care dă penicilina, are acum un rival fabricat în laborator. Luna trecută, o echipă de chimiști biologi condusă de dr. Vincent du Vigneaud din New-York, a prezentat câteva cristale brune pe care le-au obținut pe cale sintetică și a dovedit că ele reprezintă una dintre numeroasele varietăți de penicilină: „penicilina C”.

Indată ce s'a izolat penicilina, chimiștii au căutat s'o obțină pe cale sintetică. Lucrul n'a fost ușor, pentru că molecula penicilinei este nestabilă și extrem de complexă.

Metoda generală de lucru, ca în majoritatea sintezelor, a fost de a se rupe penicilina naturală G în compuși mai simpli, care ar putea fi fabricați artificial și apoi combinați pentru a da penicilina. Doctorul du Vigneaud și colaboratorii săi au

plecat dela două produse de descompunere — dextro-penicilina hidrocilorură și 2 benzil 4 metoximetilen 5 (4) oxazolonă. Experimentatorii au încercat să le combine în diferite condițiuni. În unele cazuri produsul obținut era un slab ucigător de microbi. Dar aceasta nu dovedea că ar cuprinde penicilină adevărată, deoarece multe substanțe chimice neînrudite din punct de vedere structuralucid deasemenea microbi. De-aceia bio-chimiștii au trecut produsele lor sintetice printr-o lungă serie de verificări pentru a le compara cu adevărata penicilină G.

Verificarea cea mai spectaculoasă a făcut apel la radiodactivitate. O cantitate mică din substanța sintetică necunoscută pe care chimiștii sperau să fie penicilină era combi-

(Urmează în pag. 527)

ri în os

reilor nordice. În privință, această sveltă. Obiectele popoarelor sunt și în străinătate.

ea Sovietică sunt mai favorabile de

plin de mișcare, de mamut,

în industrie, edeu, din leșile

va amoniac și

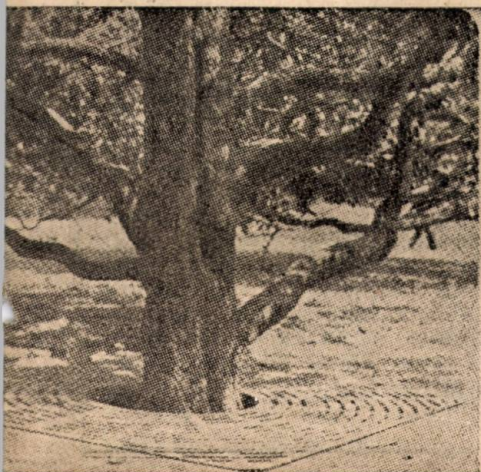
e asupra omului

pentru fabrica-

rice este pur în

ri de protecție

lă frumoși copaci bătrâni care fac fala parcurilor înconjurându-i cu o platformă de ci-ădinar al orasului a hotărât să instaleze gră-n jurul copacilor. Aceste grătare permit ume-soarelor să atingă o largă suprafață de la-ele nu împiedică cu nimic circulația.



LABORATORUL chimistului amator

(Urmare din pag. 518)

CH-OH-CH₃, un corp chimic cu acelaș număr de atomi de carbon, hidrogen și oxigen în moleculă, numai că diferă prin poziția oxidrului.

La alcoolul propilic, oxidrului se găsește legat de carbonul primar al hidrocarburei.

La alcoolul izopropilic, oxidrului se leagă de carbonul secundar al hidrocarburei.

Prepararea alcoolului izopropilic necesită diferite operațiuni în marea industrie a alcoolilor. Totuși, se poate face și într'un oarecare laborator de chimie cu ceva mai multă răbdare.

Luăm un borcan de sticlă, a cărei capacitate volumetrică să fie în medie de 5-6000 cm. cubi. Il umplem cam 3 sferturi cu apă, peste care punem rumeguș de lemn și un strat de benzină crăcată.

Acoperim apoi cu un capac perforat și lăsăm să macereze într'un timp variabil între 3-8 luni de zile.

Între timp, cam odată la 3 zile, introducem un curent de oxigen sau aer și mai tulburăm amestecul. Când nu mai este benzină mai turnăm.

Însfârșit, după minimum 3 luni de zile, luăm prima probă de alcool, pe care o distilăm la plus 84 grade Celsius, temperatura de vaporizare corespunzătoare alcoolului izopropilic. Ceea ce am obținut, trebuie să aibă un miros foarte pătrunzător, în genere caracteristic alcoolilor.

Se poate analiza dacă, într'adevăr, avem alcool izopropilic!

Peste proba distilată, pusă într'o eprubetă, punem perhidrol și apoi încălzim la flacără. Dacă se degajează un miros de acetonă, proba este bună și deci, vom supune amestecul distilării fracționate. În general, se cer aproximativ două, trei distilări succesive.

Acest alcool are numeroase aplicații practice!

PREPARAREA GLICERINEI

„Într'o capsulă de porțelan cu capacitatea de 250 cmc punem 50 gr. untdelemn și 50 gr. oxid de plumb, (preparat din Pb₂O — suboxid de plumb — prin încălzire în aer) amestecăm cu 50 gr. apă (H₂O). — Încălzim cu atenție amestecul la flacără unui bec Bunsen, (sau lampă de spirt) amestecând încontinuu cu o baghetă de sticlă, până ce constatăm că, orice urmă de untdelemn a dispărut cu desăvârșire. Lăsăm să se răcească amestecul din capsulă, timp de câteva minute după care vărsăm lichidul din capsulă, într'un balon cu fundul plat. Introducem printr'un tub de sticlă (atașat la balon) hidrogen sulfurat (H₂S) a scopul de a precipita oxidul de plumb (litargă) din amestec.

Cu ajutorul H₂ S, am separat totdeauna, cele două substanțe din balon.

Cea sub forma unui precipitat negru, poartă numele de sulfură de plumb, popular galenă (PbS).

Cea sub forma unui lichid sirupos, incolor, cu gust dulceag este glicerina (C₃ H₈ O₃)

Turnăm amestecul din balon, într'un pahar Berzelius, printr'o pâlnie de filtru atașată la o pâlnie de sticlă. Prin această filtrare, glicerina se curăță complet de sulfura de plumb.

Dacă dorim să curățăm și precipitatul negru (PbS), îl spălăm de mai multe ori cu apă.

HIDRATUL DE POTASIU

„Luăm vreo 30 gr. CO₃ K₂ și-l amestecăm cu vreo 50 gr. de strujitură de cupru. Punem amestecul într'un creuzet și-l încălzim timp de o jum. oră, după care lăsăm să se răcească. După răcire luăm substanța, o punem într'un pahar adăugând apă. După ce carbonatul de potasiu a reacționat cu apa, filtrăm lichidul, într'o pâlnie de sticlă, în fundul căreia am pus puțină vată de sticlă.

NEGHINA DIN FAÎNA

„Faina de grâu conține uneori apreciabile cantități de neghină dăunătoare sănătății. Pentru a determina prezența neghinei avem nevoie de un reactiv preparat în felul următor:

Amestecăm într'un balon 20 cm. c.

alcool etilic cu 5 cm. c. acid clorhidric diluat (5%). În acest amestec turnăm câteva grame din făina de cercetat. Scuturăm balonul apoi lăsăm lichidul liniștit timp de 20 minute. Dacă făina conține neghină vom constata că lichidul ia o culoare galben-portocalie. În lipsa neghinei lichidul este străveziu.

PREPARAREA CLOROFORMULUI

„Cloroformul (CHCl₃) întrebuintat mult în medicină se poate prepara de către chimiștii amatori în modul următor:

Se iau 10 gr. hipoclorit de calciu (clorură de var) la care se adugă 60 gr. apă distilată și 2 gr. alcool etilic 90%.

Se montează balonul pe pirostrie și se astupă cu un dop prin care pătrunde refrigerentul care va condensa vaporii cloroformului. Se încălzește moderat.

Produsul distilării va fi cloroformul. Se recomandă a se întrerupe operația în momentul când începe să distileze apa, lucrul care se recunoaște după miros. Deasemenea se recomandă să nu se inspire prea mulți vapori de cloroform.

ARTICOLUL URMATOR

„va apare peste două săptămâni. Sperăm că, tot atunci, va apare și concursul nostru de chimie

Urmăriți cu atenție rubrica noastră!

Leonid Petrescu

Poșta laboratorului

(Urmare din pag. 518)

307. — Pt. d. „Red. D. Oriman”. Noul înlocuitor, mai târziu, la vără.

308. — D-lui Lațcu Ioan-Timișoara. — Preparările sunt foarte cunoscute. Trimiteți altceva mai puțin obișnuit.

309. D-lui Bujor Mircea, Zimnicea, jud. Teleorman. — Clorura de amoniu (tipirigul) se prepară din acid clorhidric și amoniac. Experiența: picați puțin acid clorhidric peste o cantitate foarte mică de amoniac pusă într'o eprubetă: se formează un „precipitat” alb care e tocmai tipirigul. Obțineți metabisulfitul prin încălzirea moderată a bisulfidului de potasiu.

310. D-lui Cricopol Dimitrie, Galați. — Redactorul dela fizică ne arată că articolul dv. este nepublicabil datorită stilului și desenelor cu totul neglijente.

311. D-lui Neculai Murărescu, Sulița-Botoșani. — Iată rețeta unui bun material explozibil. Turnați o soluție fierbinte de azotat mercuric peste alcool. Veți obține un precipitat alb-gălbui pe care îl veți usca cu grijă. Pocnește la lovături și încălzire. Pentru schimburi de cărți

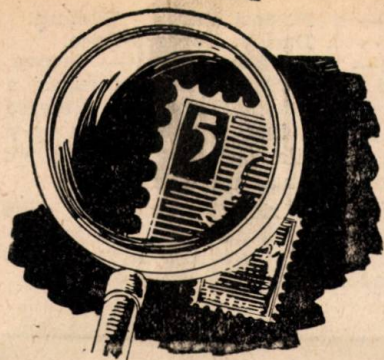
poștale ilustrate vă recomandăm să vă adresați la „Intercontinental club” la adresa: Mircea Ionescu, Căsuța poștală 413 București, de unde vi se vor trimite prospecte.

312. D-lui Dumitru Bădulescu, Piatra-Neamț. — Prin termenul „unitate în medicină se înțelege o cantitate de medicament care este în stare să vindece un animal de experiență (care variază după boală) într'un timp dat. Vedeti așa dar că unitățile nu sunt aceleași pentru toate medicamentele. Valoarea lor se stabilește pe cale experimentală la animale și la oameni. 2. O dublă legătură conjugată este prezența a două legături duble între care se găsește o legătură simplă. Schematic: C=C-C=C..

313. D-lui Damian M. Stelian-Buzău. — Răspuns personal.

315. D-lui Golea Vladimir, com. Bârlin. — Răspuns personal.

316. — D-lui Ițariuc Constantin, Sighișoara. — Vi s'a expediat premiul cerut. Ziarul Științelor nu se mai găsește.



VALOAREA MĂRCILOR A CRESCUT

Dcâte ori am vorbit de însemnătatea filateliei, am făcut-o din convingerea că ea reprezintă nu numai o ocupație înălțătoare, ci

Premiile de săptămâna aceasta

Având în vedere că numărul de față apare în preajma sărbătorilor ținem să facem o surpriză cititorilor noștri dăruindu-le în mod excepțional un număr sporit de premii, ce totalizează o însemnată valoare:

1. Premiul I: *Un album de mărci România*, oferit de revista noastră.
2. Premiul II: *Un volum „Povești filatelice”* — care costă 10.000 lei — oferit de autor, d. Cristian Pănescu.

3. *România Crucea Roșie pentru prizonieri*, emisia Noembrie 1946, seria completă oferită de biroul filatelic Gr. Popescu.

4. *România*: seria Mihail Eminescu, catalogată 4000 lei — oferită de biroul filatelic G. Popescu.

5. *Italia*: seria Rossini, completă și neuzată oferită de casa filatelică S. Lupovici.

6. *Croația*: oameni celebri, seria completă oferită de biroul filatelic D. Stoienescu.

7—10. *Europa*. Patru frumoase premii oferite de Căminul filatelic.

11—12. *Ungaria*. Două premii oferite de D. Fintescu din Cluj, căruia îi mulțumim călduros.

13—16. *Germania veche*. Patru premii oferite de d. Mihăilescu Dan din Buc. căruia îi adresăm mulțumirile noastre.

17—20. *Peninsula balcanică*. Diferite țări.

21—27. *România*. Șapte premii oferite de revista noastră.

28. *România*. Cel trei regi, oferit de d. Sergiu Constantinescu din Constanța.

29. *România*. Comemorative, oferite de revista noastră.

30. *România*. Seria completă Centenarul Carol I, oferită de d. Sergiu Constantinescu din Constanța, căruia îi mulțumim în numele participanților.

În mod special, cu ocazia sărbătorilor

LOTUS

Secția filatelică

Strada Edgar Quinet Nr. 13, Magazinul 3, oferă cititorilor noștri

5 premii speciale, constând din diferite emisiuni de mărci europene și americane.

Secția filatelică „Lotus” este asortată cu admirabile mărci românești și străine, pe care le oferă la prețurile cele mai convenabile.

și una productivă. Și nu ne-am înșelat. Mărcile aduc destinderea, spiritului și creșterea averii. Timbrofilia înseamnă artă, dar înseamnă și bogăție. Este pasiune nobilă, pe cât este și plasament rentabil.

De aceea am recomandat și continuăm să recomandăm ca mulți, cât mai mulți să se apucă de colecționarea mărcilor poștale. Ei vor strânge astfel pe nesimțite lucruri, a căror valoare crește necontenit și care la un moment dat pot reprezenta averi de milioane.

Filatelia e drum sigur spre îmbogățire. Cine are răbdare, cine ne ascultă, cine perseverează pe această cale, va ajunge neîndoios la rezultat.

De altfel nu e nevoie să vorbim prea mult. Faptele sunt mai convingătoare decât cuvintele. Mărcile au înregistrat în ultimul timp creșteri apreciable și multe din ele și-au dublat valoarea. Colecționarii de un an sau doi — de cei mai vechi nici nu mai vorbim — și-au îndoit astfel capitalurile investite. Piața filatelică manifestă o activitate febrilă. Valoarea tuturor mărcilor a crescut. Micile vignete sunt cerute cu aviditate și cu toate că oferta e și ea destul de susținută, totuși prețurile s-au ridicat și continuă să se ridice.

Emisiunile vechi, cum sunt emisia Paris 1872 și București 1876, vulturii și cifra în patru colțuri 1890, au ajuns la peste 50.000 lei seria uzată și la 800.000 până la 2 milioane și jumătate seriile neuzate.

Jubiliarele și căsoriile costă cu zecile de mii uzate și cu sutele de mii ca le neștamplate. Seriile apărute dela 1910 și până la 1940 au înregistrat creșteri de 40—60% din valoarea avută astăzi.

Dintre seriile mai recente, Victoria, Confederația muncii, Munca P.T.T. și Confederația Generală a Muncii Paris, au atins sau depășit valoarea de o sută de mii de lei. Salturi frumoase observăm la seriile Agir, Frontul Plugarilor cu supratipar, Andrei Mureșeanu, Avram Iancu, Crucea Roșie, Fundația și altele. Centenarul Carol I și Ardealul de Nord sunt din puținele serii care au rămas pe loc. Colițele fără excepție au obținut sporuri apreciable.

Mărcile apărute în cursul anului 1946 sunt și ele foarte bine cotate.

Iată valoarea atinsă de ele: Filarmonica seria de 7 buc. 8.000 lei; 1 Mai, 6.000 lei, iar colița respectivă 45.000 lei; Tineretul Progresist 4.000 lei, aviația Tineretului Progresist 9.000 lei; O.S.P. 10 buc. 5.000 lei, aviație O.S.P. 8.000 lei Colița O.S.P. 45.000 lei; Arlus 4.000 lei, Colița Arlus 18.000 lei.

Comunicând tuturor colecționarilor noile valori atinse de mărcile românești, ținem să-i încurajăm pe calea apucată și să le subliniem cum pot sporii sumele investite în filatelie.

Concluzia pentru toți trebuie să fie deci: cât mai mulți filателиști și cât mai multă filatelie.

SCHIMBURI

— Posed valorile de 2 lei orange și 10 lei roșu, din seria M. S. Regelui Mihai, cu filigram M. pe hârtie extrem de subțire, aproape transparentă. Doresc corespondență și schimb cu tânăr filatelist, de preferință elev de liceu.

Adrian Dumitrașcu

— Ofer 1500 mărci maghiare comune contra mărci de acelaș fel, din orice stat american.

Dimitrie Fintescu

Str. Cogălniceanu nr. 10, Cluj

— Schimb almanah 1945 contra colița Agir nedantelată sau seria O.S.P. 1945 dantelat și nedantelat.

Un elev filatelist, Loco

— Ofer „Indreptarul filatelistului” contra unei serii dintre cele de mai jos:

1. „Asistența P.T.T. 1944” uzată;
2. „Grigorescu” seria uzată;
3. Straja Țării vederi uzată;
4. Alexandru cel Bun uzat.

Ardeleanu Tiberiu
Turda

— În urma intervenției făcute de redacția noastră, am obținut din partea d-lui Cristian Păulescu, autorul volumului „Povești filatelice”, ca secretariatul d-sale să expedieze cititorilor noștri amatori volumul respectiv numai contra cost, fără a li se mai pune în seamă cheltuielile de poștă și ambalaj. Doritorii realizează astfel o economie apreciabilă. Volumul costă 10.000 lei. Banii se pot trimite pe adresa autorului, Cr. Păulescu, strada Emil Gârleanu nr. 3, Buc. V.

Cartea are un tiraj limitat și merită să se găsească în biblioteca oricărui iubitor de filatelie și de literatură bună.

Notăți adresele de mai jos de unde vă puteți procura orice fel de mărci și materiale filatelice:

Adrese utile

Casa Filatelică S. LUPOVICI
Calea Victoriei Nr. 2 — Tel. 3.62.06

Biroul filatelic GR. POPESCU
Calea Victoriei, 102 — Tel. 4.03.30

Biroul WILHELM NATHANSOHN
Calea Victoriei nr. 18 (Pasajul Villagros I) — Telefon 4.73.12

CAMINUL FILATELIEI
Pasajul Victoriei (fost Imobiliilor)
Telefon 3.15.90

Biroul filatelic D. STOENESCU
Calea Victoriei nr. 108 (în gang)
Specialitate: serii și mărci uzate, România și toate țările

— Catalogul Konrad pe 1947 a apărut și se poate comanda pentru vechiul Regat la firma „Lianora” str. Doamnei nr. 1, Buc. I; pentru Banat dela firma „Filatelia bănățeană” B-dul Regele Ferdinand nr. 1 b. Timișoara I, iar pentru restul Ardealului direct de la autor, d. F. Konrad, str. Vișinsky nr. 6, Oradea.

Biroul filatelic D. Stoenescu, Calea Victoriei No. 106 (în gang) încunoștințează pe toți filateliiștii clienți și amatori, că le stă la dispoziție cu orice informații în legătură cu filatelia, însă îi roagă să trimită carte postală sau plic francaț, pentru răspuns.

Premiile filatelice

Doritorii de o participare la tragera premiilor filatelice, ce le anunțăm în altă parte a acestei rubrici, vor trimite într'un plic două bonuri tăiate din oricare din ultimele zece numere ale revistei, împreună cu numele și adresa trimittătorului. Pe plic vor face neapărat mențiunea „pentru premiile filatelice”.

Plicurile ce nu vor sosi în timp util vor lua parte la tragerea din săptămâna următoare. Rezultatul se va anunța în nr. 2 al revistei.

Săptămâna aceasta s'au distribuit premiile oferite în nr. 30. Au câștigat:

1. — d. Cristodorescu Lucian — Loco
2. — d. Costică Tugulea, care câștigă pentru a doua oară — Moștești.
3. — d. Dumitru Fintescu-Cluj.
4. — d. Para Emil — Severin.
5. — Săica Mihai-Grădiște.
6. — d. Maior Eug. Ganea-Sibiu.
7. — d. Ionescu Const.-Ploști.
8. — d. Petre Blazian-Loce.
9. — d-ra Irina Filipescu-Pitești.
10. — d. Georgescu Nicolae-Loce.
11. — d. Vernescu Bébé-Câmpina.
12. — d. Dorel Zugrăvescu-R.-Vâlcea.

13. — d. Alex. Galatzatos-Galați.
14. — d. Toia Vasile-Orșova.
15. — d. Tronaru Mihai, care a mai câștigat-Loce.

16. — d. Simiciuc Nicolae-Loce.
 17. — d. Răpeanu Const. — Brașov.
 18. — d. Lică Popa — Buzău.
 19. — d. Grigorescu Emanoil-Loce.
 20. — d. Corneliu Costăchescu-Loce.
- S'au împărțit și 34 de premii suplimentare următorilor:

1. — d. Cruceanu I. Apostol, care câștigă pentru a doua oară-Loce.
2. — d. Tucra Iancu-Turda.
3. — d. Sărbu C. Nicolae-Oradea.
4. — d. Kittner N. Petru-Loce.
5. — d. Ionel D. Bălan — Balș.
6. — d. M. G. Papăcostea-Focșani.
7. — d. Adrian M. Michell-Loce.
8. — d. Nicu Bărbuțoiu-Loce.
9. — d. Dan Schia dela Glodu-Loce.
10. — d. Tudor E. Scornescu Aldea-Loce.
11. — d. Illes Ioan-Timișoara.
12. — d. Brezeanu I. Eug.-Titus-Focșani.
13. — d. Măgureanu Nic.-Focșani.
14. — d. Nicolae I. Epure, care a mai câștigat-Loce.
15. — d. Gh. Bratu-Loce.
16. — d. Locot. V. Dragomirescu-Loce.
17. — d. Ioan A. Const. — Loco.
18. — d. Răuța Horia-Loce.
19. — d. Avramoff Eugeniu-Loce.

20. — d. Bărbulescu Marius-Craiova.
21. — d. Cordeluș Sacerdoțeanu-Loce.
22. — d. I. Crăciun-Loce.
23. — d. Ion Vuciev-Pustiniș-Timiș.
24. — d. Popescu I. Pavel-Craiova.
25. — d. Pincas Solomon-Botoșani.
26. — d-ra Ionlocus Cleopatra-Loce.
27. — d. Valer tSinghe-Brașov.
28. — d. Horia Aberbuch-Loce.
29. — d. Grigorescu Tuța-Craiova.
30. — d. Ciortan Ion-Târgu-Jiu.
31. — d. Drăghici Ioan — Loco.

32. — d. Nastasi Vasile — Rădăuți.

33. — d. Dan V. Popescu-Loce.

34. — d. Șerban Tibeșu — Orșova.

Toți acești câștigători sunt rugați a trece pela redacție Lunea sau Vinerea după amiază între 5 și 7 pentru a-și ridica premiile. Cei din provincie pot trimite eventual un delegat.

Cine nu-și ridică premiul în curs de 6 săptămâni, dela prezenta înștiințare — cei din provincie într'un interval îndoit — pierde dreptul la el.

Poșta filatelică

198. — D-lui I. Wortek. — Jupalnic-Orșova. — Scrisoarea dv. ne-a făcut plăcere și suntem gata a vă ajuta cu tot ce vom putea.

Dv. ați participat la concursurile noastre filatelice și ați procedat f. bine. Continuați la fel și ghiara extractoare, cum o numiți, vă va face surpriza extrăgând din maldărul de plicuri, plicul dv.

R. D. sunt inițialele sub care iscălește conducătorul rubricii. Vreți să-l cunoașteți? Treceți oricând pela redacție!

Timbrele interzise sunt.. interzise! Nu vă mai ocupați de ele!

Coalele de 1 leu ce posedați, vor deveni cu timpul mai prețioase. Astăzi nu prea au căutare. Eroarea de care vorbiți, cred mai curând că este o pată și nu o eroare.

În afară de rubrica noastră, nu mai există decât o singură revistă filatelică: „Filatelia”.

Abonamentul la „Journal Philathelique de Berne” se face direct la Berna. Scriți acolo și trimiteți banii.

201. — D-lui Lazăr Ioan. — Bir-tin. — Seria Olanda 1940, oameni celebri, neuzată, e catalogată la 60 fr. francezi în Yvert 1944. Puteți trimite mai multe bonuri într'un plic. Cartea de care întrebați s'a epuizat.

202. — D-lui Popovici Ioan. — Vaslui. — Vedeți toate amănuntele asupra seriei curențe în nr. 21 al revistei noastre.

203. — D-lui D. Ardeleanu. — Arad. — Premiul v'a fost ridicat de curând, de delegatul dv. Ultima serie românească apărută e seria Ar-lus 1946. Catalogul Konrad 1947 comandați-l direct autorului str. Vișinsky nr. 6 Oradea.

204. — D-lui Ștefan A. Kovacs. — Caransebeș. — Marca Rugby 1944 costă azi 10.000 lei neuzată, iar dr. Krețulescu, 3.000 lei.

205. — D-lui Simiciuc N. — Buc. Valoarea lirei italiene, a francului francez și a altor monede, o aflați la rubrica „cursul monedelor și de-vizelor” din orice ziar.

206. — D-lui Gh. Ha'zea Vetrice. — Com. Rupea. — Nu se poate ca în contul abonamentului să vi se trimeată alte numere. Am expediat numerile 18 și 19 pe adresa dv. a-parte de abonament.

Vă dau prețurile cerute în lei românești: Africa de Sud: 1.750 lei;

pentru Costa Rica, datele dv. nu permit identificarea; Franța: Meunaz: 8.000 lei neuzat și 1.500 lei uzat; Constituția Statelor Unite 2.000 lei neuzat și 1.000 lei uzat; Panama, neidentificat.

Mărcile naziste „General Gouver-nement” sunt interzise.

207. — D-lui Dan V. C. Platon. — Roman. — Premiile se pot ridica de un delegat sau se pot expedia prin poștă pe riscul dv., dacă trimiteți mărcile necesare francării.

208. — D-lui Ionel Opreșcu. — Buc. — Serile O. S. P. 1946 și Ar-lus 1946 sunt prea recent apărute pentru a vă indica un preț al lor.

209. — D-lui Achiliei Octavian. — Iași. — Pentru mărcile ce vă lipsesc, adresați-vă uneia din casele filatelice menționate în paginile noastre.

210. — D-lui Romanescu. — Do-rohoi. — Am intervenit pentru dv. în chestia premiului, dar nu știu de voi avea succes. Vă răspund pe această cale pentru că n'am găsit nici o c. p. în plicul ce ați trimis. Din articolele dv. s'a ales ceva pentru publicare. Trebuie să aveți răbdare. Spațiul e redus și colaborarea extrem de activă.

Bănuiala dv. e îndreptățită: jocul inițialelor l-ați deslegat! Acum, semnez T.

211. — D-lui Fabian M. Polgar. — Oravița. — Cu mâna mea am pus la cutie cartea câștigată la concursul de jocuri. Mă mir cum n'ați primit-o! În orice caz, noi nu mai avem ce face. Expediția am făcut-o pe riscul dvs. și regretăm dacă până azi încă nu v'a sosit nimic. Imi place a crede însă că între timp, poșta v'a făcut surpriza.

212. — D-lui H. Grigorescu. — Craiova. — Mărcile curențe de 160 lei au avut întâi culoarea verde, apoi albastru-gris, ambele format lă-tăreț. Cele a 200 lei, pe hârtie semivelină au prezentat întâi culoarea oliv, apoi roșu aprins. Bonurile s'au primit și au fost introduse în urnă săptămâna aceasta. Păcat că n'au mai eșit de acolo!

214. — D-lui P. Stegărescu. — T. Severin. — Seria lituaniană de care întrebați reprezintă bucăți banale, cu valoarea cuprinsă între 50 și 100 lei azi.

Un motor cu nisip acționează această

JUCARIE MECANICA

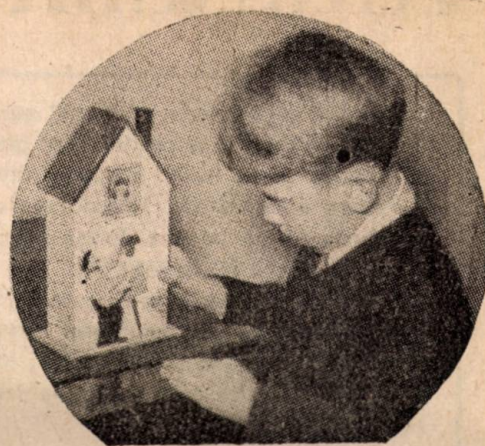
pe care o poate construi
oricine, din materiale eftine
și la îndemână

Un motor cu nisip, realizat cum
nu se poate mai simplu, pune
în mișcare cântărețul mecanic din
această mică jucărie. Pentru „re-
montarea” motorului este de ajuns
să se răstoarne căsuța astfel cum
arată unul dintre clișee: în felul
acesta rezerva de nisip revine în
pâlnie și este gata să acționeze

morișca ce mișcă, la rândul ei,
brațul păpuși de lemn.

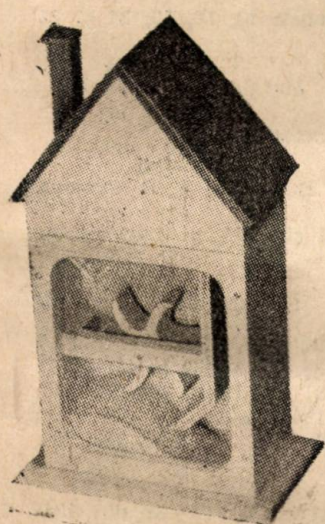
Cuția se construiește din placaj
subțire, cu pereții bine îmbinați
și lipiți spre a împiedica risipirea
nisipului. Morișca cu șase pale
este scobită dintr'un cilindru de
brad. Axa este constituită dintr'o
spită de bicicletă și ea se învâr-
tește între două mărgele, fixate
în pereți astfel cum se vede în-
tr'unul din clișee.

Alegeți un nisip cât mai fin cu
putință și lipsit de impurități, ca
să evitați astuparea canalului
prin care se scurge nisipul. Spre

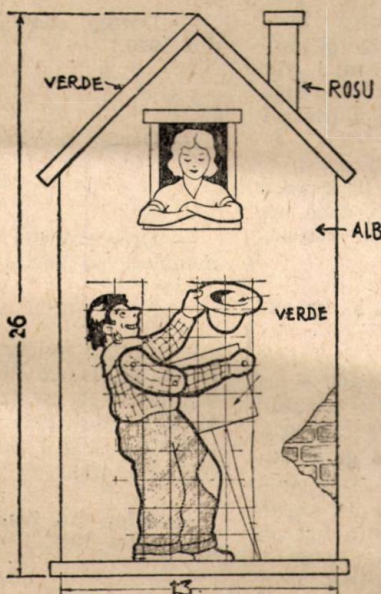


a ușura ajustarea, peretele din
spate are o fereastră de celuloid
sau de sticlă și este fixat cu șu-
ruburi.

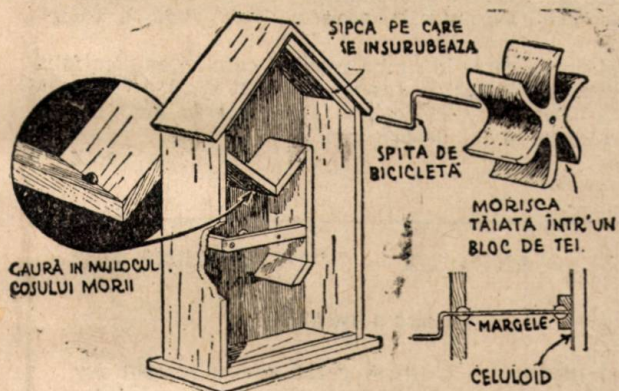
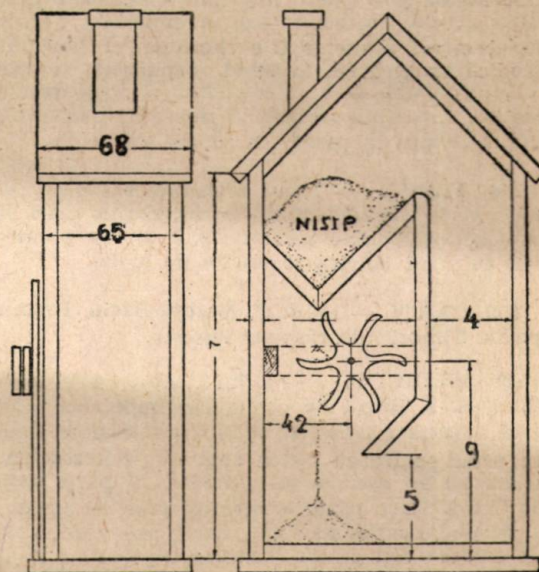
Vopsiți totul în culori vii, cum
arată schema.



Prin fereastra de celuloid se
poate urmări funcționarea
motorului cu nisip. La nevoie,
fereastra se deșurubează și
morișca este reparată.



Planul arată în amănunt cum se construiește această ingenioasă jucărie.
În stânga, „remontarea” motorului cu nisip.



Desenele
alăturate dau
toate amănun-
tele necesare
construcției
pieselor
principale.

Noutăți aviatice

Cunoscuta uzină aeronautică „Dou-
glas” lucrează în prezent la realiza-
rea unui nou avion rachetă experi-
mental având indicativul XS-3. Apa-
ratul se construiește pe baza experien-
țelor făcute cu un alt avion cu viteză
sonică terminat de curând. Perfor-
manțele calculate ale avionului XS-3
sunt deosebit de uimitoare: viteza cam
2400 km. pe oră, plafonul 60.000 m.
Urcarea la 55.000 m. se face în 4
minute. Pentru ca temperatura să ră-
mână, în cabină, suportabilă pentru
pilot din cauza căldurii ce se pro-
duce în urma frecării avionului de
aer, cabina etanșă este prevăzută cu
un sistem refrigerent.

Citiți și răspândiți pretutindeni

„Ziarul Științelor“

1600 lei exemplarul

Această pagină este destinată numai lămuririlor de ordin științific și cu caracter general, impersonal, astfel ca să poată folosi și altor cititori.

Pentru abonamente, schimbări de adrese, corespondența se va trimite direct ziarului „UNIVERSUL”, secția ABONAMENTE.

Redacția de asemenea nu poate face serviciul de comisionar, spre a procura sau recomanda mărci și case de biciclete, motoare, lentile, etc. Adresa acestora se găsește în orice carte de telefon, foile galbene pe categorii.

RASPUNSURI

257. VITAMINE. D-lui Voitek Ignăție, Orșova. — Vitamina A este antixeroftalmică, împiedică uscarea tuturor mucoaselor și a pielii, împiedică formarea mătreații. Vitamina B este anaberiberică, și împiedică dezvoltarea bolilor de nervi. Vitamina C e vitamina antiscorbutică și împiedică sângerările, întărind capilarele, vasele mici din corp. Vitamina D e antirachitică și împiedică decalcifierea oaselor. În corpul revistei va apare un „alfabet al vitaminelor” bine pus la punct, în scurtă vreme.

258. FIZICA. — D-lui Morcovescu-Ploiești. — 1. Pentru sulfatul de nickel, căutați la drogheriile mari sau, dacă nu, la vopsitoriile bine asortate. 2. Plăci de plumb, la magazinele ce vând obiecte și unelte de metal.

259. CĂRȚI. — D-lui C. Neacșu-Baciu. Premiul se va expedia. Timbrul de răspuns lipsește.

260. MEDICINA. — D-lui „Atos 41”, București. — 1) D-rul S. I. Ringă ne comunică: împotriva căderii părului, dacă acesta e uscat, se spală cu șampon apoi se usucă și în urmă se freacă pielea capului cu Rezorcină 6 gr. + Vaselină 20 gr sau cu un amestec de părți egale: romulei de ricină. Dacă părul e unsuros, gras, se spală cu un săpun antiseptic, conținând salol, fenol, sau gudron. Seara înainte de culcare veți pudra rădăcina capului cu Tanin 10 gr. + Praf de cachou 2 gr. + Praf de lycopodium 30 gr. Contra ochilor obosiți, încercați să aflați dacă nu cumva ochii dv. obosesc din cauză că nu se mai adaptează bine la distanță (cu alne cuvinte, dacă nu aveți nevoie de ochelari!). Odimnitoare pentru ochi sunt comprese muiate în ceai cald de flori de soc în care ai dizolvat acid boric (4 gr. de acid boric la 100 gr. ceai).

261. CĂRȚI. — D-lui Tabachiu Anton. — Cu regret vă informăm că nu se găsește nicăeri vol. „Minuni în eprubetă” de I. Petrescu; va apare însă curând în ed. a II-a. De-așemenea apare într-o nouă ediție „Chimia fără formule” de George Giurgea.

262. FOTOGRAFIE. — D-lui „Tony 41”, Loco. — Pentru spălarea pe mâini, vă recomandăm un săpun bun și gras și, dacă vă simțiți pielea uscată, întrebuințați lanolină, pe care o frecați pe mână. O soluție „anihilantă” nu există; puteți îmbla cu mânuși de cauciuc. În ziarul Științelor vor mai apare lucruri despre fotografie. Bănuim că dv. nu sunteți un cititor prea regulat: chiar în colecția acestui an (pe la începutul anului) s'au dat câteva articole asupra felului cum se poate fabrica o hârtie sensibilă.

263. CREȘTERE. — D-lui Ioan Mircea, Loco. — D. dr. S. I. Ringă ne comunică: creșterea nu depinde numai de vitamine. Ea este mai ales în funcțiune de hormoni și de echilibrul hormonilor în organismul nostru. De altfel, la 17 ani mai puteți crește, așa încât vă recomandăm să vă adresați unui medic specialist.
Radio A. B. C. — e epuizat!

49. REVISTE-CĂRȚI. Ofer colecțiile Z. Ș. pe ani 1912—1916, 1926—1935 și 1940—1942 și Radio Universul dela Nr. 1 la 259.

Costică Duca
Str. Coșbuc Nr. 7. Cartierul Șerban Vodă
București V

— Pentru numărul 20 din 1946 ofer numerele 26, 27 și 28 din 1945.

Ion O. Bratosin
Principele Ferdinand 97, Râmnicul Sărat

— D. Moldoveanu, of. P. T. T. Capul Codrului, e rugat a da adresa exactă, de oarece scrisoarea noastră s'a înapoiat. În ce județ e localitatea?

P. Deceanu
Avram Iancu 25, Blaj

— Dl. C. C. Chiriacescu e rugat a ne arăta ce numere dorește. De preferat a urmări această rubrică, redacția neavând numere vechi.

— Doresc numerele 1—9, 20, 23 și 26 din 1946.

Romeo Cristea
Tăuta 22, Dorohoi

— Doresc, contra ramburs, numerele 13, 16, 19, 21 și 22 din 1946.

T. Ginghină
Marginea 36, Oravița

— Doresc numerele 1 la 8 din acest an.

Hagiu Ștefan
Cl. IV-a B., Liceul F. B. Craiova

— Ofer colecția revistei pe 1944 și 1945, precum și Almanahul pe aceiași ani.

G. Nicolescu
Str. Cluj 66, București

— Doresc numerele: 53 din 1940; 7 din 1941; 1, 2, 3, 5 la 11, 13, 14, 18 la 22, 25, 26, 28, 30, 34, 37, 39 la 44, 46, 48 din 1942; 15, 25 42 din 1943; 36, 37 din 1944; 2, 28, 44, 45, 49 la 53 din 1945; 12 la 25 din 1946; numerele din Trup și Suflet dela 1 până la 219 și 220, 236, 249, 257, 263, 264, 265, 276, 296.

— Ofer din Ziarul Științelor numerele: 25—32 din 1945 și 47 din 1942.

Mihai Midvighi

— Rog pe cine are sau cine poate să-mi dea indicații despre lucrările (unde le-aș putea găsi): „Enciclopedia invențiilor tehnice” volumele I și II de Ing. Constantinescu; „Materie, Energie, Radiațiuni” volumele I, II, III de Ch. Musceleanu și „Știință și Credință” de G. G. Longinescu, să se adreseze: Corneliu Rădulescu, Cuza Vodă 9, Pitești.

— Există vreo carte în limba română care să explice felul de fabricare a uleiului de floarea soarelui și să descrie mai amănunțit toate mașinile folosite și instalarea lor? Deasemeni și o carte la fel despre mori.

I. Z.

NR. 33 — ANUL LX — 17 DECEMBRIE 1946

In acest număr :

Azi și mâine — Cum și când se va nivela pământul — Ce e nou în industria automobilelor — Amatorii chimiști scriu pentru amatori — Sborul la vitezele sonice — Noutăți de pretutindeni — Pagina filatelică — O ingenioasă jucărie de Crăciun — Pădurile din Uganda — Penicilina sintetică — Rubrica Cititorilor — Cu 1015 Km. pe oră, etc.



Exploatarea pădurilor africane se face cu mijloace moderne. Fără intervenția tractoarelor, cu greu ar putea fi deplasați butucii uriași...

In pădurile din Uganda

Mahonul, lemnul de fier, lemnul de balsă și alte specii de lemn prețios se găsesc din belșug în pădurile Ugandei, colonia britanică din Africa. În timpul războiului, pădurile Ugandei au fost exploatate cu cele mai moderne mijloace pentru că lemnul lor era necesar, sub toate formele, efortului militar al

Națiunilor Unite. Acum, lemnul african este la fel de necesar, de astădată pentru reconstrucție.

Fotografiile pe care le reproducem arată două aspecte din regiunea forestieră a Ugandei. După cum se poate vedea, trunchiurile copacilor de mahon sunt destul de impunătoare...



Doi tăetori specialiști au nevoie de o jumătate de zi pentru doborârea unui copac de mahon. Când condițiunile permit, se utilizează și fierăstrae mecanice.

Penicilina sintetică

(urmare din pag. 521)

binat cu sulf radioactiv. Amestecată cu penicilina naturală, a fost supusă recristalizărilor și transformărilor chimice. Moleculele care cuprindeau sulf radioactiv puteau fi urmărite cu contoare Geiger. Dacă substanța cercetată n'ar fi fost penicilină, ea s'ar fi deosebit, în comportarea ei prin organism, de penicilina naturală.

Verificarea a dovedit însă o compoziție identică.

Faza următoare a fost separarea penicilinei sintetice sub formă cristalină curată. Metoda de separare folosită cu cel mai mare succes a utilizat două lichide care nu se amestecă. Doarece unul dissolvea penicilina mai repede decât celălalt, penicilina se concentra în el, lăsând deoparte impuritățile. Procedeul a fost repetat de nenumărate ori, până când s'au obținut niște cristale brune: prima penicilină sintetică fabricată în laborator.

Experimentatorii nu pretind că această metodă poate concura, astăzi, cu penicilina naturală, fabricată industrial. Dar odată cu perfecționarea metodei și cu prepararea penicilinei sintetice pe scară întinsă, prețul ei va scădea simțitor.

Din secretele sborului

LA VITEZE SONICE

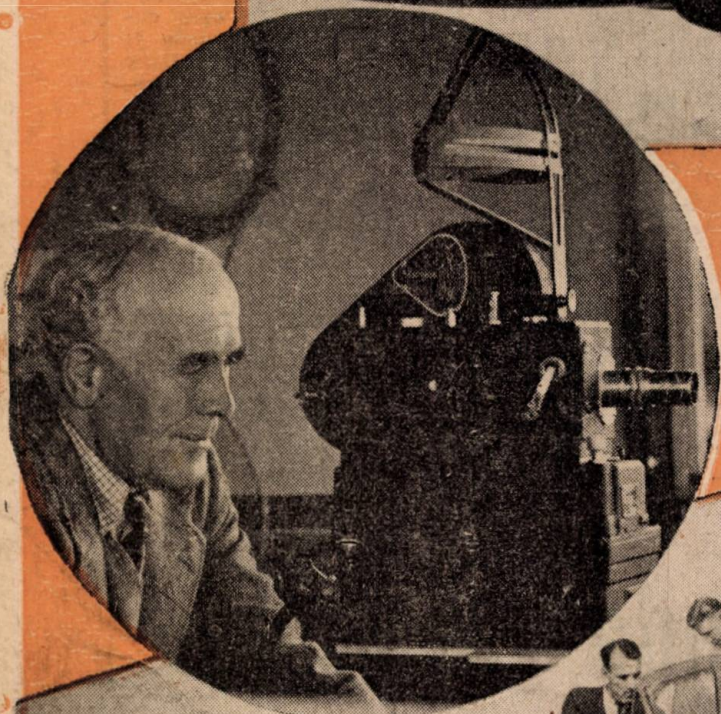
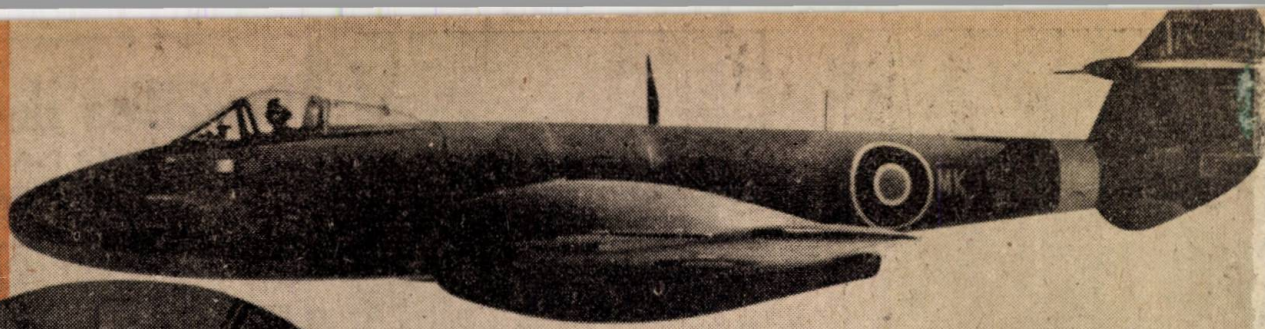
(Urmare din pag. 519)

viteza critică, devin mai proaste. Cu profile groase, scăderea portanței se produce chiar înainte de numărul Mach critic, pe când cu profile subțiri se poate depăși sensibil numărul Mach critic, fără ca portanța să scadă, pentru că de data aceasta șocurile de compresie se produc mai la spatele profilului și au o influență mai mică asupra repartiției presiunilor pe profil.

In ceea ce privește centrul de presiune, s'a constatat că spre numere Mach mari el se deplasează spre bordul de atac și aceasta cu atât mai mult cu cât profilul este mai gros. Numărul Mach critic fiind depășit, la profilele subțiri centrul de presiune se deplasează spre bordul de fugă, iar la profilele groase continuă să se deplaseze înainte. Fenomenul arată că mici modificări de formă, la numere Mach mari, pot duce la alături cu totul deosebite ale momentelor.

Ne oprim deocamdată aici, rămânând ca într'un număr viitor să continuăm examinarea acestei probleme și să tragem concluziile practice care se degajează din cele constatate până acum de tehnicieni, atât pe cale practică cât și teoretică, în cursul cercetărilor pe care le-au făcut și le fac pentru realizarea avioanelor cu viteze sonice și hipersonice.

Ing. Gh. Rado



Cu 1015 km. pe oră !

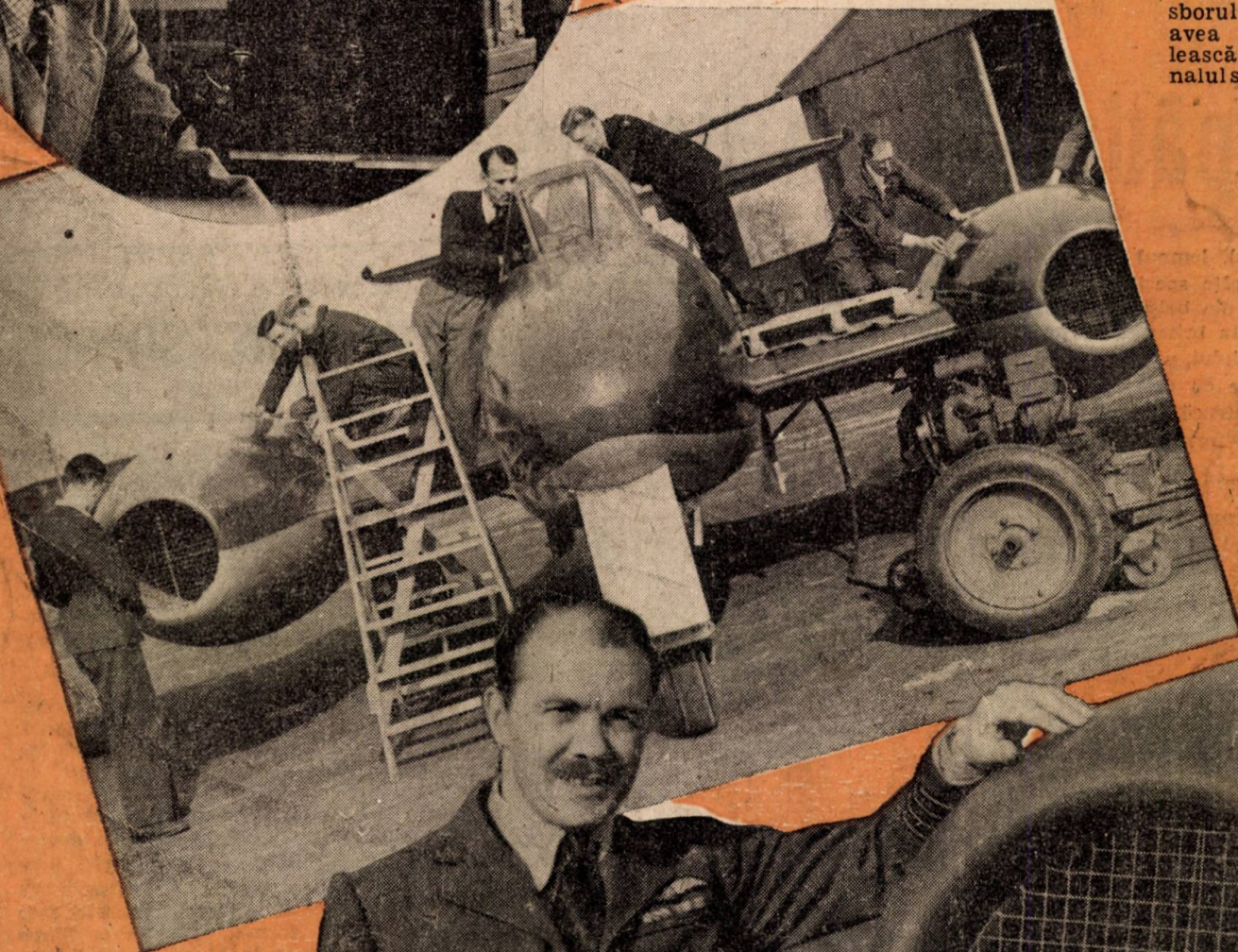
Fotografiile din această pagină au fost luate în ziua când căpitanul englez *Donaldson*, pilotând un avion „*Gloster Meteor*” cu propulsie prin reacție, a stabilit recordul de 1015 km. pe oră.

În fotografia de sus vedeți avionul în plin zbor, la plecare. Observați profilul perfect aerodinamic și lipsa elicei.

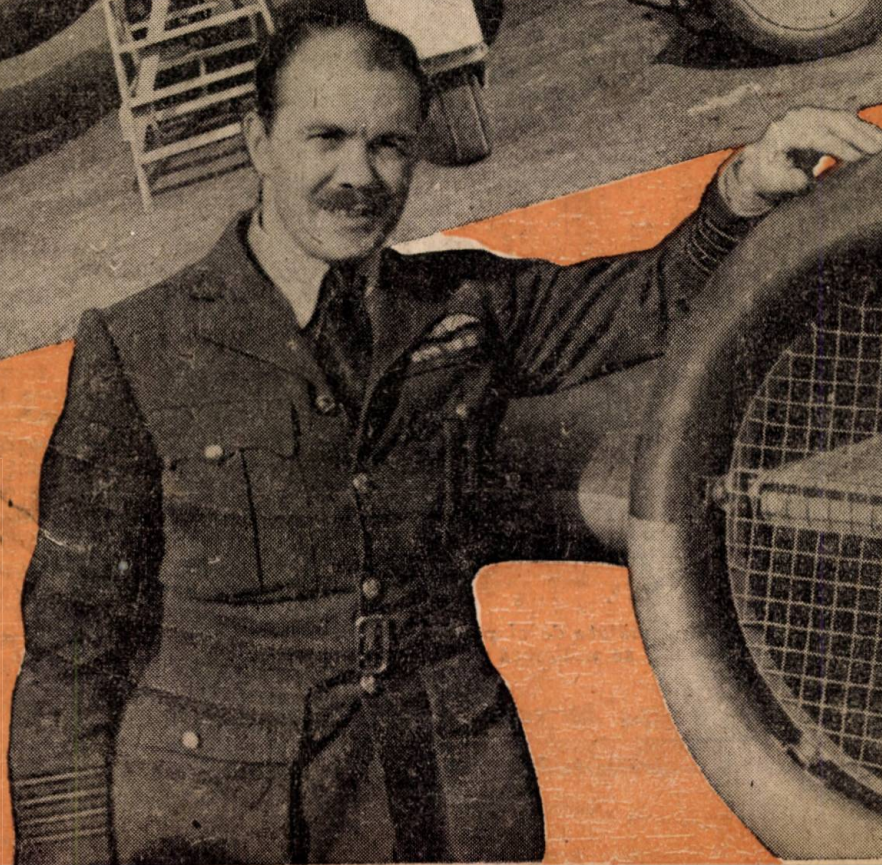
În stânga, aparatul cinematografic care a urmărit zborul și l-a cronometrat, în același timp.

În fotografia de jos, mecanicii pregătind aparatul „*Gloster Meteor*” pentru

zborul în care avea să stabilească senzaționalul său record.

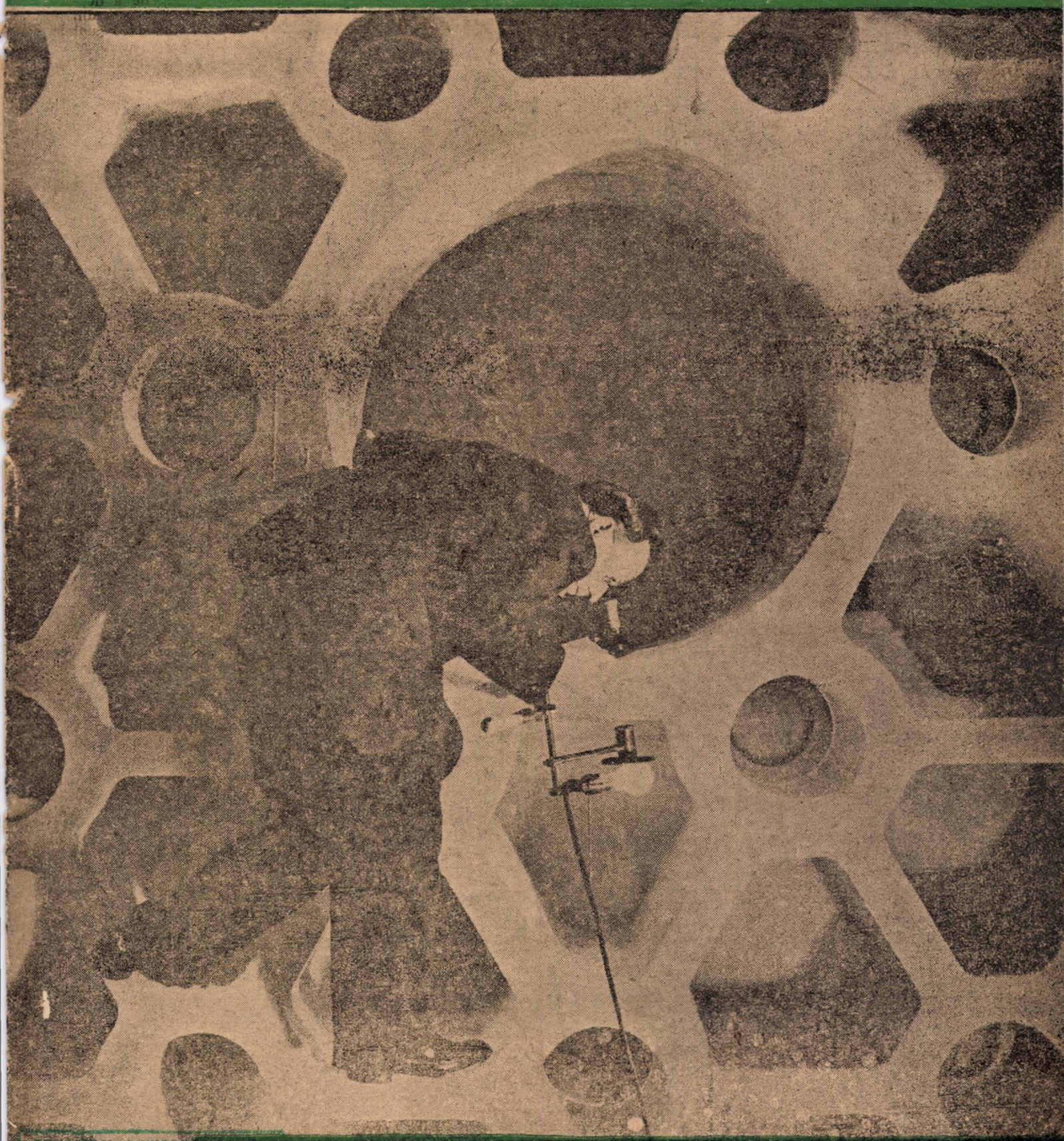


Căpitanul *Donaldson*, fotografiat la sosire, lângă tunelul de eșapament al unuia din motoarele cu reacție ale aparatului său.



ȘTIINȚELOR

și al Călătoriilor



BIBLIOTECA UNIB. CLUJ

2000
LEI

OGLINDA MARELUI TELESCOP de pe muntele Palomar a fost instalată și ea e verificată acum spre a se descoperi din timp orice defect



Sanctuarul păsărilor



Construit în 1929, în Florida, acest turn adăpostește 71 clopote și nenumărate cuiburi de păsări

Pământul fotografiat de la 120 km. înălțime

Într-un zbor în stratosferă, o rachetă de tip V2 consumă toate cele nouă tone de combustibil în cei dintâi 30 km. — reducându-și astfel greutatea la cinci tone. La această înălțime, racheta zboară atât de repede —aproximativ 2 km. pe secundă — încât ea este împinsă în sus alți 100 km. numai prin forța inerției.

O asemenea rachetă a fost înzestrată cu un aparat cinematografic automat. Acest aparat a reușit să filmeze pământul, astfel cum se vede el dela înălțimea de 120 km.

Propri.: Soc. Anon. „Universul” sr. Brezoianu, 23-25 * Inscrisă sub Nr. 165 la Trib. Ilfov.

Redactor responsabil:
C'Amiral A. NEGULESCU (Moș Delamare)

Ziarul
ȘTIINȚELOR
și al Călătoriilor

Care este sexul tare?

Lumea este a bărbaților — afirmă adesea femeile. În realitate, cel puțin în America, femeile sunt acelea care depășesc bărbații, din multe privințe. De pildă, statisticile arată că femeile cheltuesc 85% din totalul sumelor cheltuite în Statele Unite. Tot statisticile arată că, în mijlociu, femeile americane trăesc cu patru ani mai mult decât bărbații. Într-un mare spital, șefa infirmieră a notat reacțiunile bărbaților și femeilor vaccinați sau injectați cu diferite seruri: ea a găsit că 45% mai mulți bărbați decât femei leșinau în cursul acestor injecții. S'a aflat, cu același prilej, că 55% din toți bolnavii de pneumonie sunt bărbați. De asemenea, mai mulți bărbați decât femei sunt operați de apendicită. Cât privește daltonismul, imposibilitatea de a deosebi culorile, ea atinge pe bărbați în proporție de 90% din totalul pacienților. Tot astfel, 75% din toți gângavii sunt bărbați. S'ar părea că până și elementele sunt pornite să pedepsească pe bărbați: 87% din toți cei loviți de trăsnet sunt bărbați..

Cupa Bleriot este vacantă...

Federația Aeronautică Internațională a notificat aerocluburilor că termenul de zbor pentru cupa Bleriot — ce va fi acordată celui dintâi pilot care va zbura cu 1000 kilometri pe oră timp de treizeci de minute — a fost prelungit cu cinci ani. Concursul este deschis deci până la 31 Decembrie 1951.

Regulamentul cupei prevede că primul competitor care va zbura cu 900 km. pe oră timp de treizeci de minute va fi declarat deținător provizoriu.

Cu avioanele moderne, propulsate cu reacție, dificultatea nu va fi să se atingă viteza prevăzută ci să se păstreze această viteză timpul prescriș. Având în vedere consumul acestor aparate, actualele avioane ușoare cu reacție n'ar putea păstra o jumătate de oră viteza de 1000 km.

Everestul va fi cucerit în 1949?

Doi englezi îndrăzneți plănuiesc o nouă încercare de a cuceri vârful Everest — cu cea mai bine înzestrată expediție din toate cele cunoscute până azi.

Este vorba de căpitanul de aviație Bandt, un australian, și de medicul Ross, în vârstă de 22 ani.

Expediția lor va încerca ascensiunea Everestului în 1949 — și ea va folosi toate metodele și echipamentul perfecționat în cursul războiului.

Detășamentele de Commandos, echipele de salvare pentru aviatori, parașutiști și alte unități specializate au făcut progrese uriașe care vor folosi expediției. Expedițiile de până acum au utilizat și ele aparate pentru alimentarea cu oxigen, dar echipamentul acesta era greu și incomod. Aparatele de oxigen pe care le va folosi noua expediție sunt foarte ușoare și de mare randament.

Un avion revoluționar își face zborurile de probă

Primul avion „aripă zburătoare” cu propulsie prin reacție — avionul britanic **Armstrong Whitworth 052** — își va face primul zbor de încercare peste câteva zile.

Noul avion, ca și avionul **De Havilland 108** fără coadă, cu care se aseamănă, a fost construit pentru experiențe cu zboruri extrem de rapide, ale căror rezultate vor fi folosite pentru construirea viitoarelor avioane britanice de pasageri.

Spre deosebire de avionul **De Havilland** care are fuselaj dar n'are coadă, avionul 052 n'are nici coadă, nici fuselaj. Pilotul, echipagiul și motoarele sunt adăpostite aproape în întregime înăuntrul aripii, care se întinde pe 30 de metri și conține un mare număr de dispozitive noi de control, pentru a menține avionul în orice condițiuni de zbor extrem de rapid sau încet.

Motoarele avionului 052 sunt două turbine **Rolls Royce Derwent**, asemănătoare cu acelea care au acționat avionul **Gloster-Meteor** care a bătut recordul de 1015 km. pe oră.

REDAȚIA ȘI ADM. Str. Brezoiu, 23-25
București I, telefon 3.30.10
EXEMPLARUL 2000 LEI

„Jucăriile trebuie să fie ceva mai mult decât simple distracții” — este teoria unui expert în psihologia copiilor. Veți vedea în acest articol cum a fost pusă în practică aceeași teorie

„Băiatul meu pare să aibe o înclina-
nare pentru înșurubarea și deșu-
rubarea șurupurilor. Nu știu ce să fac
cu el”...

D. Hilary Page, expert în psihologia co-
pilului, primește zilnic nenumărate scri-
sori de acest fel. Părinții se plâng de co-
pii cărora le place să tragă pisica de
coadă, să deschidă robinetele de apă, să
mestece mașinile covoarelor, să astupe
canalurile cu tot ce le cade în mână...

Răspunsul d-lui Page, pe care-l dă în
numărate conferințe radiofonice este
următorul: „Copii mici — și toți copiii,
în general — au înclinații naturale și in-
stincte care pot fi dezvoltate în orice di-
recție, distructivă sau constructivă”.

Pentru ca aceste înclinațiuni să se des-
volte corect, copiilor le trebuie jucării bine
concepute.

Fiecare dintre aceste jucării are la bază
o idee psihologică. De exemplu băiețu-
l care are pasiunea înșurubării și deșu-
rubării șurupurilor capătă un fus cu șurub,
cu piulițe de diferite culori, care se în-
șurubează pe fus. Pentru dezvoltarea pre-
ciziei manuale s-au creat inele în pira-
midă, și cuburi care se întrepătrund pen-
tru dezvoltarea simțului de creație. Ve-
chile jucării apar sub o formă nouă, cum
sunt butoaițele colorate care se desfac în
jumătăți până când copilul găsește în
centru o păpușă în miniatură. Jucăria
cea mai ingenioasă este probabil „Cutia
de poștă”: cinci bucăți de diferite dimen-
siuni și culori pot fi introduse numai în-
tr-o anumită ordine prin capacul cutiei;
când toate bucățile au fost introduse,
cutia se poate deschide.

Ideea călăuzitoare a d-lui Page este
„psihologia începe acasă”. Toate jucă-
riile sale au fost îndelung studiate și in-
cercate asupra copiilor săi, Geraldine și
Vivienne, două fetițe de opt luni, cobaii
psihologici care ajută tatălui lor să-și
experimenteze teoriile.



JUCĂRIILE PSIHOLOGICE

dezvoltă inteligența copiilor

Cea mai importantă jucărie pentru
copiii mici de tot a fost lucrată împreună
cu un medic de ochi, și ea se leagă de dea-
supra fiecărui pat al gemenelor. Jucăria
este formată din patru aripioare, foarte
ușoare, dintr-un material plastic, mode-
late astfel ca mișcarea aerului cald din
cameră să provoace mișcări ale elicelor,
atragând astfel privirea copilului.

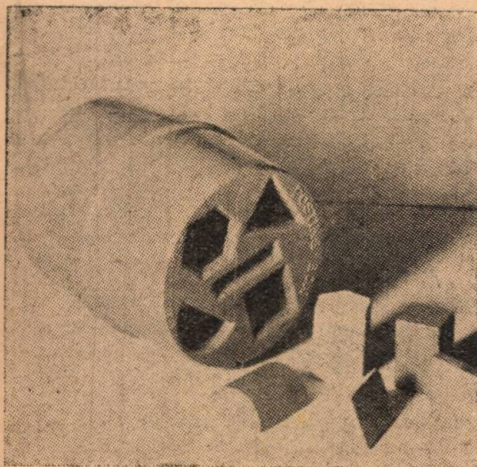
Jucăria este atârnată la aproximativ un
metru deasupra copilului, în dreptul pi-
cioarelor, ca să nu-l silească să privească
sașiu.

Ideea care stă la baza acestei jucării
este să se ajute copilul să treacă ușor
prin perioada importantă când învață
să-și ațintească privirea și ea elimină pe-
ricoul privirii sașii pentru tot restul vieții.
În primele două luni ale vieții sale, co-
pilul nu vede nimic, și dacă vă aplecați
deasupra lui nu zărește decât imaginea
nedeslășită a feței d-voastră. Apoi el în-
cepe să vadă, dar timp de câteva săptămă-

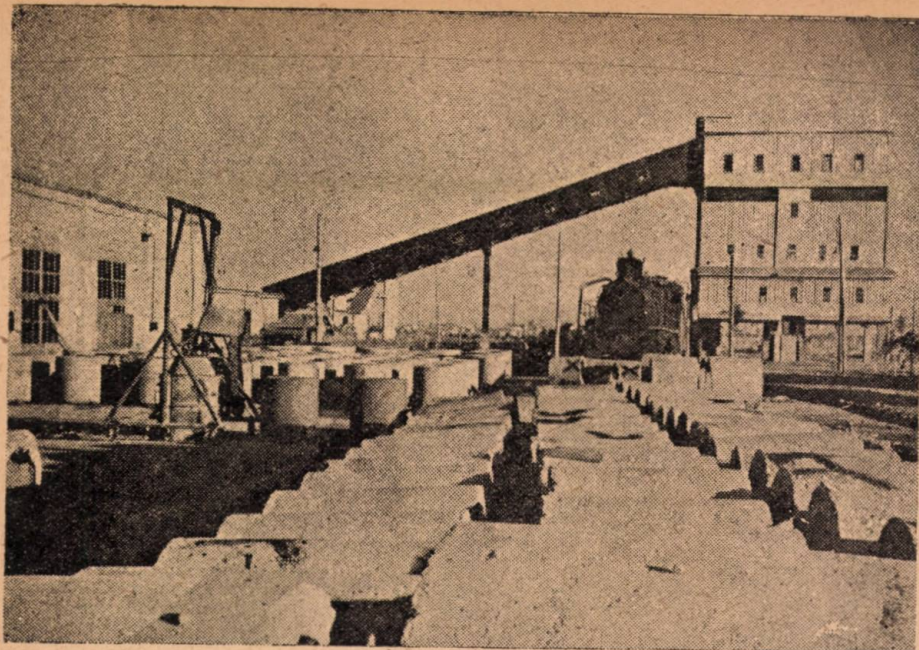
ni mâni câmpul lui de vedere este redus la
aproximativ un metru. Acest câmp de vi-
ziune crește încetul cu încetul, dar co-
pilul n'a ajuns încă să învețe să-și fixeze
privirea asupra obiectului care-l intere-
sează: cei doi ochi lucrează independent.

În această epocă este foarte rău să se
atârne un singur obiect în axa de vedere
a copilului. El își va aținti privirea asu-
pra lui, provocând astfel o fixare care
poate avea drept rezultat privirea sașie.
Uneori acest defect se corectează dela-
sine mai târziu, dar de cele mai multe
ori el trebuie corectat în cursul copilăriei
prin ochelari speciali.

„Jucăriile trebuie să fie ceva mai mult
decât simple distracții” — este teoria
d-lui Hilary Page. Jucăriile bine create
absorb energia copiilor, încurajează spi-
ritul lor de observație și le ajută educa-
ția socială. În viața copiilor, jucăriile a-
jută la formarea caracterului.



„Cutia de poștă” nu se deschide până
când cele cinci pene nu sunt introduse
în ordinea corectă



In combinatul din Târnî-Auz se construiește mereu.

Pe muntele TÂRNÎ-AUZ

Târnî-Auz în traducerea din limba cabardină (cabardinii sunt un neam în Caucaz) înseamnă „muntele vânturilor”. Într-adevăr, pe acest creștet pietros lipsit de orice verdeată, suflă vânturi atât de puternice și de vijelicioase încât și pietrele sunt aruncate jos, ca niște surcele. La poalele muntelui clocoțeste capriciosul râu Bacsan...

În anul 1934, în defileul pustiu al muntelui Târnî-Auz au venit geologii sovietici. Ei căutau aur. Dar, precum se întâmplă adesea, oamenii caută un lucru și găsesc altceva. Cercetându-se bolovanii din râu, a fost descoperită o piatră cenușie-albastră. Cercetările de laborator au arătat că această piatră conține două metale rare, molibden și wolfram.

Se găsește ceva prețios. Îndată au început cercetări geologice amănunțite, care s-au terminat cu rezultate strălucite. Pe muntele Târnî-Auz la o înălțime de 3.000 metri, au fost descoperite cele mai bogate zăcămintele de molibden și wolfram, care au servit drept bază pentru construcția unui combinat mare minier.

Defileul sălbatec al „muntelui vânturilor” a căpătat viață.

Combinatul din Târnî-Auz a intrat în funcțiune la 1 Septembrie 1940, cu puțin înainte de război. Numai după un an și câteva luni, combinatul dădea metalurgiei sovietice molibden și wolfram. În August 1942, când germanii au năvălit în Caucazul de Nord, ocupând vremea teritoriul republicii autonome Kabardine,

In 1934, într'un defileu pustiu, s'au găsit două metale rare: molibden și wolfram. Defileul adăpostește astăzi dintre cele mai importante uzine din Uniunea Sovietică

lucrările în combinat au încetat. S'au stins focurile în defileu. A rămas pustiu orașelul muncitoresc, care înainte fusese animat și bine amenajat. Defileul a devenit din nou pustiu. Deși ocupanții germani n'au fost mult timp stăpâni în combinat, totuși ei i-au pricinuit pagube enorme. Nemții au aruncat în aer întreaga instalație de înnoibilare, au distrus funicularul care lega mina cu fabrica, au ruinat multe clădiri în orașelul muncitoresc: școala, spitalul și altele.

După îgonirea nemților, muncitorii și specialiștii care s'au întors împreună cu unitățile Armatei Roșii la Târnî-Auz s'au apucat, fără să-și piardă timpul, de refacerea combinatului. De fapt, a fost construirea din nou a tuturor întreprin-

derilor de bază. Cuprinși de avântul muncii creatoare, constructorii au dat dovadă de multă inițiativă și spirit de inventivitate. Chiar și resturile utilajului aruncat în aer și-au găsit folosirea.

În zilele refacerii combinatului s'au manifestat cele mai bune calități ale oamenilor sovietici. Brigada muncitoare Bolotova făcea zilnic câte două, trei norme. Însăși Bolotova făcea și mai mult. În același timp se pregăteau intens cadre calificate.

Astfel, prin eforturile colectivului, în locul instalației de înnoibilare aruncată în aer a crescut o nouă fabrică nu mai puțin bună decât cea dinainte. A fost restabilit funicularul, au început muncile în mină. Guvernul sovietic a apreciat munca eroică a constructorilor combinatului. Prin decretul Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., 79 din cei mai buni constructori dintre muncitori și specialiști au fost decorați cu ordine și medalii. Combinatul din Târnî-Auz, una din cele mai importante întreprinderi ale industriei sovietice, a intrat din nou în funcțiune.

Dacă te urci pe unul din munții înconjurători și arunci o privire asupra defileului, combinatul împreună cu orașelul muncitoresc, cu clădirile în curs de construcție, pare un furnicar harnic. Pe drumul muntos care duce în orașel circulă camioane grele. Unele din ele duc spre stațiunea de cale ferată produsele combinatului, altele aduc din Nalcic și alte orașe materiale necesare combinatului. Neconștient, pe funicularul care taie defileul, se mișcă vagonete cu minereu. Se conturează clar siluetele clădirilor în curs de construcție sau refacere. În centrul orașelului se construiește o școală nouă, câteva case de locuit, se restabilește monumentul lui V. I. Lenin, ruinat de nemți.

Munca la combinat nu încetează nici ziua, nici noaptea. Combinatul din Târnî-Auz constă din două întreprinderi: mina, de unde se extrage minereul și fabrica de înnoibilare. Fabrica de înnoibilare e situată în partea cea mai joasă a defileului, pe malul râului Bacsan, iar mina se află chiar pe munte. Este întreprinderea cea mai înaltă din Uniunea Sovietică.

Nu e ușor oamenilor să lucreze pe muntele Târnî-Auz. Nu mai vorbim de condițiile climatice care se deosebesc foarte mult de clima din defileu. Când în defileu — acolo unde se afla fabrica de înnoibilare, e o căldură mare, pe munte e frig. Chiar în lunile de vară nu se poate lucra pe munte fără pieptar. Aerul de aici e rărit.

Extragerea minereului se face în două feluri — în galerii închise sau deschise.

La înnoibilare, minereul trece printr-un proces tehnologic foarte complicat, începând cu fărâmițarea lui în puternice mașini de fărâmițare și terminând cu pulverizarea lui în mori speciale. Mii de tone de minereu trebuiesc prelucrate spre a obține o cantitate mică de wolfram și molibden. Iar metalurgia sovietică de calitate cere zeci de mii de tone din aceste metale rare.

N. Marcovski



Culturile de orez, cu formele lor caracteristice, se văd foarte bine din avion

VALEA MISTERIOASA

din NOUA GUINEE

Războiul din Pacific a dus la descoperiri interesante în Noua Guinee. Iată ce povestește un aviator, lt. col. Fitzmaurice Hill

Valea misterioasă este o vale verde și fertilă, situată în inima Guineei Olandeze — un colț de lume din epoca de piatră a pământului.

Populația acestei văi, izolată aci din timpuri imemorabile, și neavând nici un contact cu lumea exterioară, în ce fel s'a putut desvolta? Ea n'a văzut niciodată un om alb. Civilizația noastră este pentru ea o carte închisă.

S'au format expediții care au fost trimise să exploreze această vale, dar totdeauna cei care au rămas în viață s'au înapoiat complet înfrânți de sălbăticia junglei. Mulți au fost uciși de triburile ostile — uciși și mâncați imediat deoarece în Noua Guinee nu există sare, și sângele omului este bogat în sare. Acolo unde nu există sare există și canibalismul.

Ce speranțe mai putea avea cineva care ajungea în Valea misterioasă că se va întoarce acasă? Niciodată. Avionul ne-a adus însă o serie de informații utile, fără nici-un risc prea mare pentru exploratorii aerieni. Am vorbit de curând cu un pilot american care a sburat de mai multe ori deasupra „Văii misterioase”. Nimic mai interesant decât povestirile lui.

Ochii pilotului obișnuiți să cerceteze

terenul de sus din aer, n'au scăpat nimic. Valea este bine cultivată și irigată cu șanțuri drepte — asemenea canalu-



Canale drepte, colibe și posturi de pază, văzute de la o mică înălțime în „Valea Misterioasă”

rilor din Marte. Toate satele sunt împrejmuite cu ziduri, colibele având forma unor stupi de albine.

Locuitorii sunt mai negri decât toți ceilalți băștinași ai Noului Guine și poartă un fel de fustă lungă, pe care o suflecă atunci când aleargă. La extremitatea fiecărei grădini se găsește un turn de observație înalt de 15—20 metri, sprijinit pe prăjini de bambus și în acest turn se găsește un paznic.

Uneori paznicul cobora din turn când se apropia avionul, dar alte ori cei mai curajoși urmăreau sborul avionului și trimiteau spre el săgeți. Era desigur cea mai curioasă artilerie antiaeriană!

Dintre cerealele care cresc în această vale, pilotul a recunoscut orezul, dar nici o urmă de grâu sau porumb. De asemenea n'a văzut turme de vite, dar există din belșug porci mari. Zidurile care împrejmuesc satele sunt de piatră și sunt înconjurate de șanțuri adânci.

Din când în când, muntii care înconjoară valea erau acoperiți cu zăpadă, ghiata strălucind pe povârnișurile neînsorite, în timp ce la poalele lor se vede jungla cea mai deasă.

Autorul acestor rânduri a luat și el parte la un sbor deasupra văii misterioase și lucrurile pe care le povestește le-a văzut cu proprii săi ochi, din cabina avionului.

Prin mijlocul văii curge un râu sgomotos, spumegând peste cataracte pe care nu le-ar putea trece nici o barcă. Alimentându-se din acest râu, se vede un sistem de irigație care străbate toată regiunea. Apa râului era crescută și ogoarele erau inundate, dar prima impresie era aceea a unui teren bine cultivat.

În această vale trebuie să trăiască multe mii de oameni, ca să aibă nevoie de culturi atât de intense. De asemenea se pare că aci cresc din belșug bananieri, ananasi și arbori înrudiți; dar pretutindeni o bogăție ordonată.

(urmează în pag. 538)

VOPSELE PENTRU PĂR

și alte câteva sfaturi practice

Un bun chimist amator nu face experiențe numai pentru plăcerea pe care-o provoacă reușita lor. El încercă, în același timp, să scoată unele învățăminte teoretice care-i vor folosi în alte încercări și, în același timp, el nu neglijează nici latura practică.

Iată, așa dar, pentru ce ocazia de a-și fabrica în propriu-laborator niște vopsele pentru păr — al căror cost, în comerț, este foarte ridicat, — trebuie apucată cu amândouă mâinile și folosită pe cât cu putință.

Substanțele întrebuințate pentru vopsirea părului se numesc **tincturi** și, înainte de a arăta cum se fabrică, să dăm câteva sfaturi pentru cei ce vor să-și vopsească părul...

PRIMEJDIĂ VOPSELELOR

Pentru ca să obținem un rezultat mulțumitor, este necesar să urmăm anumite reguli și cea mai importantă este următoarea: „Înainte de a vopsi părul, trebuie să controlăm dacă organismul celui ce și-l vopsește tolerează tinctura!” Încercarea se face foarte ușor, aplicând pe ceafă, pe o bucată foarte mică de piele, puțină tinctură; după câteva ore, dacă vopseaua este dăunătoare, apare o „reacție” fie că se înroșește pielea, fie că este dureroasă; aceasta va arăta că vopseaua nu trebuie să fie folosită de acest individ (altul ar putea-o însă suporta foarte bine!).

Înainte de a vopsi pielea, el se „degresează” prin spălare cu apă și săpun. Părul se vopsește cu o perie sau o pensulă, făcând cărări dese la 1 cm. distanță una de alta. După vopsire, se clătește cu apă și se dă cu puțină brillantină.

VOPSELE CHIMICE

Și acum să trecem la prepararea vopselelor, adică tocmai ceea ce ar preocupa mai mult chimistul amator. Pentru vopselele chimice se mai găsesc și „tincturi vegetale”, de care însă noi nu ne vom ocupa! se folosesc mai ales sărurile de plumb și nitratul de argint, și se pare că nitratul de argint ar fi cel mai puțin primejdios.

Singurul neajuns — din punct de vedere al... vopsitorului — este că nu se pot aplica cu precizie, obținându-se uneori, nuanțe prea închise și deci neasemănătoare cu natura. Deaceia se adaugă unele corective și, în tot cazul, se recomandă mare atenție la vopsit.

Pentru întocmirea unei soluții de **nitrat de argint** pentru vopsit, (în care se încorporează și **sulfat de cupru**) se procedează în felul următor:

Luăm 1 (un) gram de azotat de argint (nitrat de argint, numit popular și „piatra lui lui”, formula NO_3Ag) cristalizat. Pe acesta-l dizolvăm într-o eprubetă în **apă distilată**. Este important ca apa să fie într-adevăr distilată, să nu fie apă de la robinet, căci soluția s'ar turbura imediat.

Adăugăm după aceea câteva picături de amoniac (NH_3). Se formează un precipitat de culoare brună. Dacă continuăm însă să adăugăm amoniac scuturând mereu eprubeta, vom observa că la un moment dat precipitatul se va redizolva la loc și soluția se va face iar limpede.

Atunci trecem lichidul într'un pahar (sau, mai bine, într'un cilindru gradat) și compiectăm soluția până la 100 de grame de lichid.

Această „completare” se face adăugând apă distilată până când ajungem la 100 de grame.

După aceasta, dizolvăm în acest lichid niște sulfat de cupru (SO_4Cu) cunoscut popular sub numele de „piatră vânătoare”. Cantitatea de sulfat de cupru dizolvată va fi foarte mică (un sfert de gram, adică 0,25 gr.)

Soluția astfel alcătuită de noi se păstrează în sticlă colorată, cu dop de sticlă, la adăpost de lumină; și poate fi folosită pentru vopsitul părului.

VOPSELE RAPIDE

Tot cu nitrat de argint, putem alcătui vopsele rapide, folosind anumite concentrații de nitrat. Astfel, cu culoarea de mai sus se poate obține o culoare blondă, sau arămie.

Pentru a vopsi părul în blond, folosim și tinctura, simplă alcătuită din 1 gr. a-

zotat de argint, amoniac lichid în cantitatea necesară strict pentru a redizolva precipitatul (cam 4, 5, gr.) și 100 de grame de apă distilată.

Pentru ca părul să fie șaten, dizolvăm 1,5 gr. de nitrat de argint tot în 100 gr. de apă distilată. Cantitatea de amoniac (NH_3) necesară pentru a redizolva precipitatul va fi aproximativ 3 gr.

Însfârșit, pentru a obține părul negru, luăm 3 gr. de NO_3Ag pentru redizolvarea cărora e necesar să adăugăm 12 grame de NH_3 , totul în 100 de grame de apă distilată.

Tehnica de întrebuințare a soluțiilor rapide este: spălarea pielii cu shampooon, ungerea pielii din vecinătatea capului cu lanolină, vaselină sau cremă grasă, și aplicarea soluției după metodele arătate la început. Se spală părul după 2-3 ore.

ALTE METODE DE VOPSIT CHIMIC

Pentru vopsirea părului în castaniu, se întrebuințează și soluții de **hiperman-ganat de potasiu 5%** în apă. Îndepărtarea petelele eventuale pe rufe se face cu o soluție de hiposulfid de sodiu 4% (aplicată imediat).

De asemenea, se pot folosi sărurile de bismut, care în prezența sulfului dau o colorație castanie frumoasă. Pe lângă aceasta, ele nu sunt primejdioase pentru piele.

Azotat de bismut 5 gr.

Hiposulfid de sodiu 10 gr.

Apă 85 gr.

(Urmează în pag. 538)



317. D-lui Maior Ovidiu-Simleul Silvaniei. — Răspuns personal.

318. Pentru „Laboratorul Pasteur 1946”-Timișoara. — La București nu se mai găsesc deloc truse de laborator, așa încât toate celelalte întrebări cad. De altfel e mult mai convenabil să cumpărați materialele „cu bucată”.

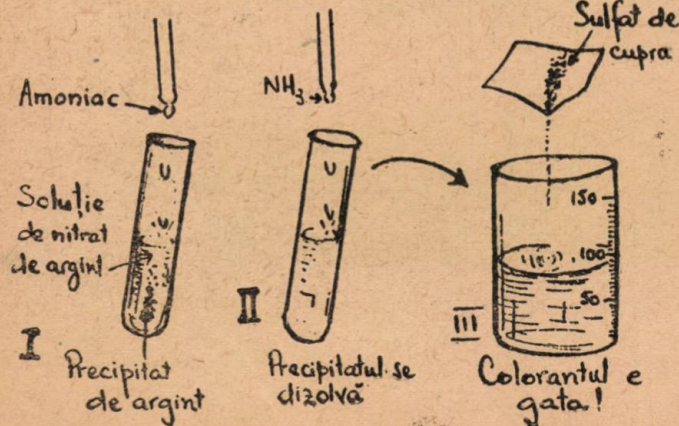
319. D-lui Teddy Fulga. — „Glicerina” și fotografia vor apare. Aveți „puținică răbdare!”

320. D-lui Iancu Iosub, Botoșani. — Răspuns personal.

321. Asoc. A. S. R. Loco. — Răspuns personal.

322. D-lui Ștefan Știrimin-Ploesti. 1. Negru animal este produsul calcinării oaselor în vase închise, în cuptoare. Pentru o preparare fără pretenții luăm orice oase de animale, pe care le introducăm într-un vas bine închis cu un capac, pe care-l încălzim vreme îndelungată. Pentru a obține un cărbune animal purificat, 10 părți (în greutate) de cărbune animal ordinar se amestecă cu 40 de părți apă și 10 părți de aci clorhidric concentrat diluat pe

(Urmare în pag. 538)



Trei faze principale din prepararea vopselei de păr

Ce e nou în Industria automobilelor

— Bilanț și perspective —

III

Sbuciumul economic intern a influențat în mare măsură producția de automobile a Statelor Unite. Față de o producție de 6.000.000 mașini în 1941, anul acesta au ieșit din fabricile americane mai puțin de 3.000.000 de mașini, cu toate că în urma războiului uzinele au fost mărite, perfecționate și au apărut mai multe fabrici noi.

Interesante sunt proiectele americane de mașini populare, pe cât de răspândite în Europa, pe atât de necunoscute în St. Unite. Fabricile cari au anunțat pentru anul 1947 asemenea mașini sunt Chevrolet, Ford și Kayser. Cel mai avansat în acest domeniu este Kayser, care în urma contractului încheiat cu fabrica Fiat din Torino va lansa pe piața americană 40.000 mașini tip Fiat 1100, cu o caroserie plastică și echipate după legile americane, în timp ce Ford și Chevrolet vor să construiască mașini ușoare, după concepție proprie.

Caracteristicile exterioare ale noilor mașini americane sunt următoarele: o linie foarte aerodinamică accentuată de paralelismul cu pământul al tuturor pieselor proeminente ale mașinii. Motorul mult înaintat, iar capota formează un tot cu aripile din față cari se pierd treptat în caroserie, pe când aripile din spate nici nu se disting la modelele mai noi. Lipsa scărilor exterioare se face remarcată. Comenzile ușilor și ale ferestrelor sunt hidraulice. Forma aerodinamică se datorește în mare parte micii înălțimi, în genere sub 150 cm., egală cu lățimea și o lungime minimă de 4 m. Toate mașinile, fie de sport, fie limuzine, cabriolete, etc., au loc pentru 5 persoane, iar port bagajul este spațios.

De remarcat că firma Packard este singura care până azi nu și-a schimbat forma radiatorului, urmând moda, după cum au făcut-o toate celelalte fabrici americane, ci a căutat să adapteze moda la radiatorul ei neschimbat de la întemeiere, acum 40 de ani.

Dintre inovațiile tehnice cele mai răspândite găsim arborele de transmisie scindat în două pentru ca înălți-

mea podelei să fie mai mică, precum și o suspensie independentă la celor patru roți, cu niște cilindre hidraulice, cu pistoane de cauciuc, în locul arcurilor metalice; în ultimul timp Ford, Chrysler, Packard și Kayser au introdus schimbător semi automat cu 2 viteze cuplate, întâia cu a doua și a treia cu a patra, cu înlăturarea ambreajului.

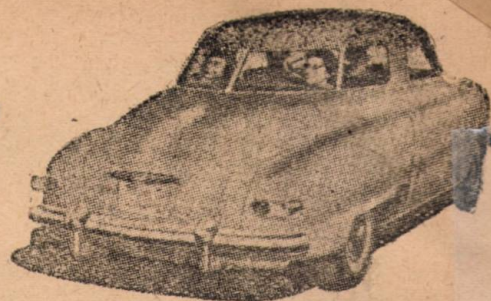
Până azi a apărut un singur model pentru 1947: el este al lui Studebaker — celelalte fabrici rezumându-se la producția modelelor din 1946 spre a evita oprirea lucrului în timpul schimbării matritelor noilor tipuri.

Primele autocamioane ieșite după război din uzinele americane nu di-



Cabrioletul noii fabrici Darwin, are un motor Continental de 100 cai putere care-i permite să atingă viteza de 200 km. pe oră

feră deloc de cele dinaintea războiului, dar încetul cu încetul ele au suferit ameliorări. Cu toate că schimbătorul de viteză automat nu poate fi încă montat din cauza prețului mare și a fragilității sale în raport cu marea greutate a camionului, găsim montat un servo-dispozitiv care ușurează misiunea conducătorului. Raportul dintre greutatea motorului și puterea lui a scăzut. Putem găsi motoare Diesel de 270 cp. cu compresor a căror greutate nu trece de 700 kg.; în timp ce greutatea mașinei scade prin construcția



Fotografia nu vă arată botul, ci portbagajul spațios al mașinii Studebaker Commander. Remarcați vizibilitatea perfectă pe care o oferă această mașină

multor piese din aliaje ușoare, greutatea încărcăturii crește printr-o suspensie mai bună și o putere mai mare. Caroseriile sunt mai spațioase, cu scaune mai confortabile, iar camioanele mai grele sunt echipate toate cu o oușetă.

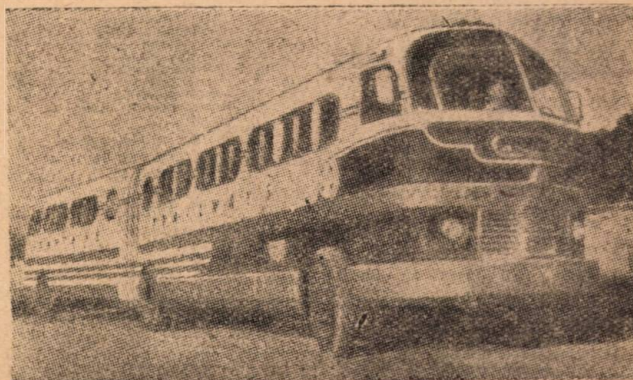
Autocarele americane construite acum pot rivaliza, în interior, cu orice vagon cu paturi de mare lux. Compose dintr-un vagon motor și o remorcă lungă de peste 15 m., cu 2 motoare cari împreună au cel puțin 400 cp., construite aerodinamic din metale ușoare, aceste autocare ating ușor viteză de 90 km., pe oră, cu 80 de pasageri, viteză permisă pe șoselele americane pentru autobuze.

Autoturismele americane sunt azi împărțite în trei clase, după preț: cele sub 1500 dolari, cele între 1500 dolari și 2500 dolari, și cele scumpe de peste 2500 dolari. Dacă la începutul anului se mai găseau mașini noi sub 1000 dolari, în urma recentelor dificultăți fabricile au arătat prețul cu un procent care variază între 7 și 20%.

Un capitol aparte îl formează Jeep-ul. S'a crezut că producția Jeep-ului va înceta odată cu războiul dar nu este așa. Jeep-ul este construit în prezent în număr mare ca ambulanță, mic autobuz sau camion și chiar sub formă de autoturism pentru locuitorii regiunilor îndepărtate de centrele urbane.

Aceasta este situația industriilor de automobile, unele convalescente, altele însănoșite, altele încă necicatrizate și unele cu rănile deschise. Cu acest capitol am încheiat prezentarea lor și promitem cititorilor noștri că-i vom ține la curent regulat în rândurile acestei reviste cu ce e nou în industria automobilelor.

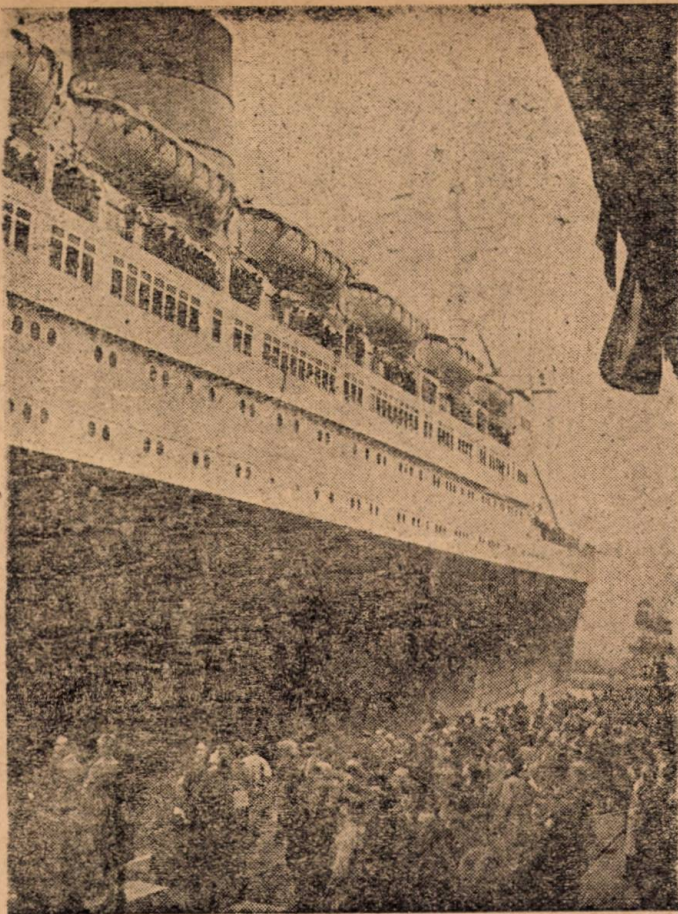
Al. Skyrocket



Acest autocar, construit de uzinele Kayser, este lung de 11 metri și echipat cu două motoare de câte 235 cai putere



Cea mai elegantă mașină americană: Packard Super Clipper. Ea are 7 locuri și un motor de 165 cai putere



Inainte de plecare

Cu cele 85.000 tone deplasare ale sale, uriașul transatlantic „Queen Elizabeth” este astăzi un vas unic în categoria sa. De-accea, de fiecare dată când pleacă sau sosește într-un port, o mulțime de curioși se adună ca să-l admire.

Fotografia noastră a fost luată la ultima plecare a vasului spre New-York.

25 ani dela apariția mărcii poștale sovietice

S'au împlinit 25 ani de existență a mărcilor poștale sovietice. Prima serie a ieșit în anul 1925. În decursul unui sfert de veac au fost emise mai mult de 25 miliarde mărci poștale. Azi nu există în întreaga lume o țară unde ele să nu fi ajuns.

Marca poștală sovietică e o operă artistică în miniatură care arată activitatea multilaterală a omului sovietic și lupta sa.

Pe una din mărcile primei serii e reproducut un muncitor care calcă în picioare hidra lumii vechi și deschide poarta spre un viitor strălucit. De atunci s'au emis mai mult de o mie de desene artistice diferite, înfățișând lupta poporului sovietic pentru socialism, marea dezvoltare economică a țării, creșterea culturală și tăria potențialului militar.

În seria istorică a mărcilor se găsesc imaginile lui I. V. Stalin vorbind soldaților corpului 1 de cavalerie, V. I. Lenin vorbind pe o mașină blindată în gara finlandeză din Petrograd, tablourile căutului palatului de iarnă, palatul Smolnii — statul major al marelui revoluționar din Octombrie.

Au fost reproduși de asemenea giganti industriali: furnale, mine de cărbuni, uzine electrice, precum și diferite fabrici și uzine din cîncinalele staliniste.

O emisiune specială era consacrată prezentării bogățiilor agricole. Creatorii comunismului științific, Marx, Engels, Lenin, Stalin, sunt reprezentați prin multe serii de mărci împodobite cu portretele lor, dovedind astfel dragostea de care se bucură din partea popoarelor sovietice.

În unele serii sunt reproduși clasici literaturii și oameni de (Urmează în pag. 538)

SBORURI IN MA

Renașterea sborului în primul rând în caț, cu toate că un nament suplimentar cruri a fost prevăz mai bune avioane fabricanți nu mai ment, alte firme au toată osteneala să sibile cluburilor de

Este clar, având pentru atingerea t effine. Dar zboruri effine. Trebuie să ducă costul.

În cursul următoare vor fi foarte vor fi cluburile, da unor avioane relat unor noi categorii să se producă pent gur și ușor de mar

Totodată, se cau dela acei ce doresc lari mai multă exp hotărîre, dar se sp ore de sbor. Până e trei ore de sbor fă viraj în opt deasup dela înălțimea de 7 de 50 metri de un posibilitatea elevilo ore de antrenament

Astăzi nu se per vor. Le este intera mercale, și este ne să sboare departe da naștere la încu

Ceace li se va în țiunile funcționarilo trebui să aibe un a cu condițiunile atm tolerate avioane pa cursul anilor viitor avioane comerciale. aeroporturile londor regiunea Londrei vo porturi principale.

ȘI ASTFEL SE NAȘTE UN B

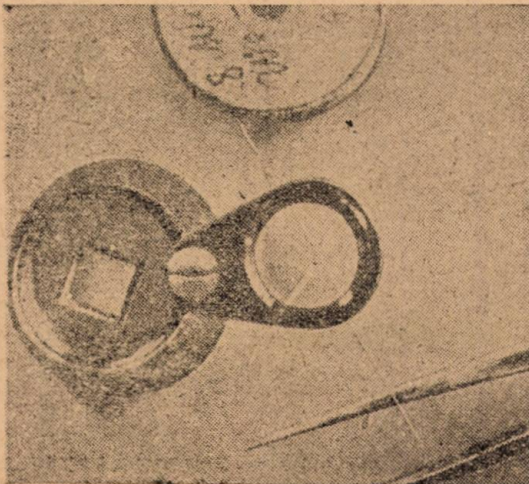
Clizeele de mai jos reprezintă fazele principale din procesul de fabricare al unui bec electric. În prima fotografie, filamentul de wolfram privit cu lupa, de oarece el

este de șase ori mai subțire decât un fir de păr.

A doua fotografie arată transformarea unui fir de wolfram lung de 80 centimetri, într-o spirală care nu

va avea mai mult de doi centimetri și jumătate.

Spirala, căreia becul electric îi datorește puterea lui luminoasă, este reprezentată în a treia fotografie,



LE PARTICULARE AREA BRITANIE

urilor civile în Marea Britanie este funcțiune de cost. Costul rămâne ridi-
ele cluburi au primit avioane de antre-
re, la preț efiin. Această stare de lu-
ută de fabricanții care produceau cele
de antrenament înădate de război. Acești
lucrează pentru cluburi. Pentru mo-
u preluat această producție, și își dau
producă avioane mici la prețuri acce-
aviație.

în vedere sistemul fiscal britanic, că
estui scop este necesar ca zborul să fie
efiine nu se obțin numai prin avioane
e găsească alte mijloace pentru a re-

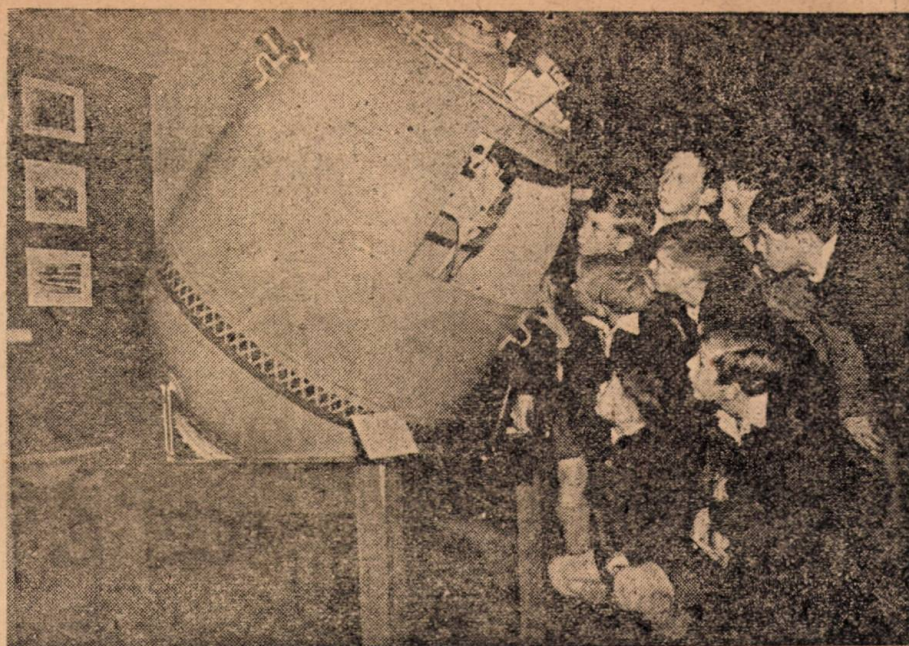
rilor doi ani este probabil că avioanele
mult cerute în Marea Britanie. Baza lor
r ele vor fi popularizate prin existența
iv efiine, care vor fi puse la dispoziția
de proprietari și chiriași. Intenția este
nu uzul popular un model de avion si-
evrat.

tă să se obțină ca autoritățile să ceară
să capete licențe de aviatori particu-
eriență de sbor. Nu s'a luat încă nici o
une că se va cere un minimum de 30
acum, elevii au obținut licența „a” după
ră însoțitor, dacă puteau să execute un
ra aeroportului și să coboare fără motor
00 metri, pentru a aterisa la o distanță
semn pe aeroport. Aceasta a dat adesea
r de a obține licența după 10 sau 12

nite aviatorilor amatori să sboare unde
s să folosească unele aeroporturi co-
cesar ca ei să fie destul de pricepuți ca
le regiunile unde prezența lor ar putea
cături.

apune desigur este să urmeze instruc-
r de control. Orice avion de turism va
parat de radio. Intr'o țară ca Anglia,
osferice ale iernilor europene, nu vor fi
rticulare care nu pot fi controlate. În
aerul deasupra Eurpei va fi plin de

În 5 ani, decolările și aterizările pe
eze ar putea ajunge la 160 pe oră. În
r fi construite cel puțin încă două aero-



Copiii Londrei inspectează minele magnetice

La „Science Museum” din South Ken-
sington, lângă Londra, s'a deschis de
curând o expoziție de materiale navale
britanice și de capturi germane. Nu e
nevoie să mai spunem că englezii, mari-
nari înăsouți, vizitează cu mult interes
această expoziție și discută, la fața lo-
cului, meritele și defectele diferitelor
piese expuse. Dar cei mai pasionați vizi-
tatori ai expoziției sunt copiii Londrei.

În grupuri, cu școlile sau cu părinții,
micii londonezi petrec ore întregi în fața
aparaturilor de tir, a machetelor de vase,
a minelor și a planșelor care arată meto-
dele de atac și apărare. Fotografia nea-

stră reprezintă un grup de școlari inspec-
tând cu multă atenție o mină magnetică
germană.

CHIBRITURILE IMPERMEABILE

Pentru uzul armatei americane, în
cursul războiului s'au fabricat chi-
brituri care se aprind chiar și după
ce au fost ținute în apă timp de
opt ore.

Chibriturile acestea sunt identice
cu cele obișnuite. Ele se aprind când
sunt frecate de talpa ghetii sau de
o piatră. Formula învelișului trans-
parent care face chibritul imper-
meabil n'a fost dată publicității.

Primul pas către chibriturile im-
permeabile a fost făcut în 1911, când
s'a pus la punct o formulă care în-
locuia sesquisulfura de fosfor.

Formula lui Fairburn, care făcea
capătul chibritului mult mai rezis-
tent la apă și la umezeală, a fost
experimentată pentru trupele din
Panama, unde anotimpul ploios este
foarte lung. Chibriturile pentru Pa-
nama nu erau impermeabile, dar se
aprindeau cu ușurință dacă erau us-
cate, după ce au fost muiate în apă.

Când s'a constatat că al doilea
război mondial va fi purtat și în
ținuturi umede, Cartierul general al
armatei americane a cerut fabrica-
rea unor chibrituri potrivite pentru
aceste regiuni.

Formula unui chibrit impermeabil
a fost pusă la punct de chimistul R.
D. Cady. Invelișul impermeabil cere
o revizuire a metodelor de fabricare.

Chibriturile obișnuite se fabrică
în 60 de minute, dar cele imper-
meabile au nevoie de 90 de minute
pentru fabricare.

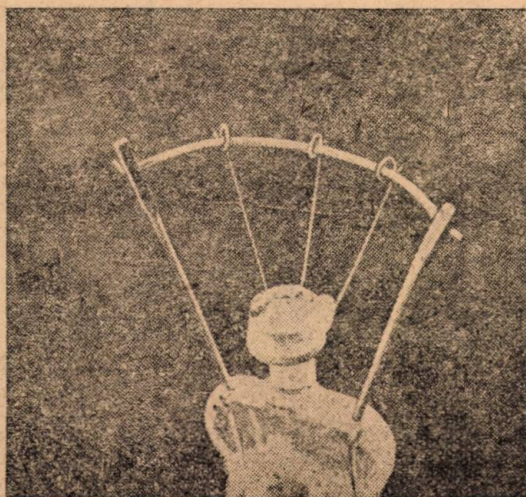
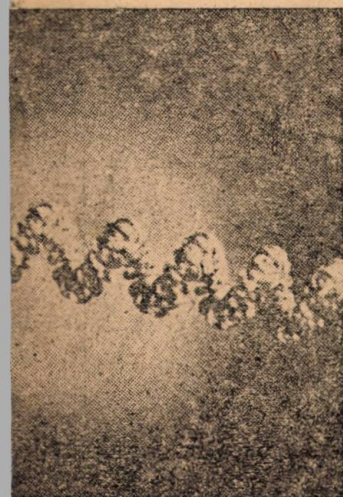
EC ELECTRIC...

mult mărită. În fracțiunea de spi-
rală fotografiată, se găsesc 3600 spi-
re individuale.

În sfârșit, a patra fotografie re-
prezintă spirala de wolfram mon-

tată pe suportul de sticlă al becu-
lui.

Toate aceste operațiuni se fac me-
canic, afară de două sau trei care
pretind o mână experimentată.



LABORATORUL chimistului amator

(Urmare din pag. 534)

De-altfel, cu bază de azotat de bismut se poate alcătui și o pomadă pentru vopsirea părului. Din: sulf precipitat 0,5 gr. + azotat de bismut 10 gr. + lanolină 90 gr. Aceste cantități se pot lua și proporțional mai puțin (de ex. 0,1 + 2 + 18 gr.).

Tincturile americane pentru a face părul blond, au la bază sulfat de cadmiu și sunt aproape nevătămatoare, dar subțiază și rod părul.

VOPSELE CU BAZA DE PLUMB

Vopsitul părului cu săruri de plumb a fost mult răspândit în trecut. Acțiunea acestor vopsele cu bază de plumb se bazează pe faptul că ionii de plumb formează, împreună cu sulful, **sulfură de plumb**. Culori blonde nu s'au putut obține însă, prin aceste mijloace.

S'a folosit și pieptenele de plumb, care la pieptănături zilnice, cedează părului particule de plumb, care cu sulful din păr dau treptat o culoare castanie.

Dar sărurile de plumb fiind otrăvitoare, se întâmplă că vopselele cu bază de plumb dau uneori turburări grave în organism; aceasta face ca în multe țări ele să fie interzise (în Germania, încă din 1877). La noi, ele sunt libere.

Iată, pe scurt, rețeta unei ape colorate cu bază de acetat de plumb:

Acetat de plumb	4 gr.
Hiposulfid de sodiu	2,5 „
Alcool de 95°	12 „
Glicerină	3 „
Apă distilată	32 „

În această rețetă, hiposulfidul de sodiu are drept rol precipitarea plumbului în sulfură de plumb; alcoolul diluat cu apă dizolvă mai bine substanțele.

VOPSIREA CU APA OXIGENATA

Aici, termenul „vopsit” nu este tocmai bine întrebuințat, pentru că apa are mai curând proprietatea de a decolora părul. De altfel, apa oxigenată poate fi folosită și pentru decolorarea părului inestetic de față, cu ajutorul unui tampon de vată înmuiat în apa oxigenată.

Winter dă formula următoare pentru prepararea unei paste cu bază de apă oxigenată. Această pastă se unge pe păr și ea acționează bine mai ales asupra rădăcinilor. Se ia săpun lichid neutru în cantitate de 15 grame, apă oxigenată (de 10 volume) în cantitate de 10 gr. și carbonat de magneziu 5 grame, la care se adaugă 6 picături de amoniac.

IN CONCLUZIE...

Din antichitate și până astăzi, femeile (mai ales), dar și bărbații, au căutat o vopsea de păr ideală.

Ea nu există încă!

Se găsesc, în schimb, zeci de vopsele în toate nuanțele, cu multe avantaje dar și cu multe neplăceri. Alegeți ce vă place!..

Sfatul nostru prietenesc, însă, este să fabricați vopsele de păr pentru alții, în timp ce dv. vă veți păstra părul natural. Este mult mai sănătos!

Leonid Petrescu

Valea misterioasă din NOUA GUINEE

(Urmare din pag. 533)

Populația văii este foarte pricepută. Ea își lucrează pământul cu îndemănare și hărnicie.

Satele sunt împrăștiate pretutindeni. Toate sunt împrejmuite și colibele din interiorul satelor sunt și ele împrejmuite cu ziduri mai mici.

Colibele sunt de două feluri: unele sunt perfect circulare, cu un acoperiș ca o cupolă, dând impresia unei ciuperci, altele dreptunghiulare, ca un hambar lung. Și unele și altele construite la nivelul pământului, nu pe picioroaie cum se obișnuiește în Noua Guinee, iar acoperișurile păreau să fie din frunzele palmierului sago.

Din unele sate ieșea fum, ceea ce făcea să se bănuiască existența bucătăriilor. Locuitorii văii misterioase sunt negri și poartă o pălărie conică, o miniatură a formei acoperișurilor colibelor.

Mulți purtau sulite sau lănci, dar majoritatea erau neînarmați.

Cum reacționau față de teroarea înărpită care sbura pe deasupra capului lor?

Unii sedeau pe pământ. Alții alergau spre adăposturi și alții se culcau la pământ acoperindu-și fața cu mâinile.

Vehicule cu roate nu există. Nu există drumuri, dar se văd în schimb multe poteci.

Poșta laboratorului

(Urmare din pag. 534)

jumătate cu apă; se lasă 12 ore, se varsă apoi lichidul iar resturile se spală cu apă până când lichidul de spălare nu mai este acid (numai înroșește turnesolul albastru). Uscăm pe o sobă. Cărbunele uscat, îl pisăm apoi și-l cernem printr-o sită.

323. D-lui Dumitrescu Constantin, Loco. — 1. Actualmente nu se mai poate procura de nicăieri aer lichid pentru particulari. Originele se închiează și azotul. 2. Prepararea acidului fluorhidric: într-o retortă de plumb se pun 200 gr. de fluorură de calciu redusă la o pulbere fină, și se adaugă 600 gr. de acid sulfuric concentrat; reacția începe la rece și în prelungirea retortei, tot de plumb, răciată, se condensează acidul fluorhidric, în retortă rămânând sulfat de calciu. Vedeți așa dar că sunt necesare aparate speciale. 3. Azotatul de argint se obține dizolvând argint pur în acid azotic. Deasemenea, plecând de la monedele de argint dizolvate în monedă în acid azotic, evaporată, calcinați restul până la roșu închis; dizolvați după răcire în apă și ceea ce se dizolvă este azotatul de argint. Rămâne nedizolvat oxidul de cupru (cuprul se găsea în aliajul din monede). 4. Prepararea fulminatului va mai apare la „între amatori”, ur-

măriți rubrica! 5. La această rubrică răspunde L. Petrescu.

324. D-lui C. Luca (Thomas Edison). — 1. Oxigen și azot, sub o presiune foarte scăzută (vid de laborator!). 2. Iată o rețetă pentru tuș de stampile:

Acid acetic	20 gr.
Alcool rectificat	20 gr.
Carmin rubrum	10 gr.
Glicerină	200 gr

Pentru alte culori veți pune din coloranții respectiv aceeași cantitate. 3. Rețetă de sapirograf. Într'un balon fierbent 75 cm. c. de apă în care dizolvăm treptat 25 gr. gelatină. După dizolvarea acesteia adăugăm 125 gr. de glicerină. Amestecăm bine totul, filtrăm amestecul cald într-o cutie de tinichea. Spuma sau bășicile ce se adună la suprafață le îndepărtăm cu o bucată de carton. Scriem cu cerneală făcută din violet de metil în apă 10%. 4. Depinde de duritatea stâncii cam 30-50 gr. Articolele apar, nu în ordinea primirii ci după necesități de moment.

325. D-lui Vintilă Al. Mircea, Loco. — Greu să găsească amatorii chimiști olivină. Trimiteți altceva,

25 ani dela apariția mărcii poștale sovietice

(Urmare din pag. 536)

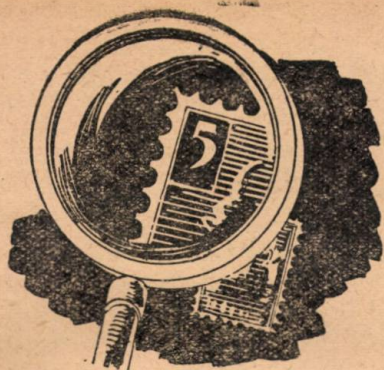
știință ruși: Lomonosov, Pușkin, Cernșevski, Suvorov, Kutuzov și mulți alții, a căror amintire trăiește în inima poporului.

În largă măsură sunt reproduși cei mai buni oameni ai partidului bolșevic, ai științei, tehnicii, eroii muncii socialiste. Toți cunosc mărcile cu portretele lui M. I. Kalinin, M. V. Frunze, S. M. Kirov, Sergo Ordjonikidze, Maxim Gorki, V. V. Maiakovski.

S'au emis mai mult de 2,5 miliarde mărci care înfățișează evenimentele cele mai importante din viața sovietică. În anii marelui războiu pentru apărarea patriei, mărcile înfățișează lupta eroică a poporului sovietic, pe front și în dosul frontului.

Mai mult de 200 mărci sunt consacrate actelor eroice ale soldaților viteji din armata sovietică (flotei și marinei), a partizanilor glorioși, orașelor eroice, etc.

Ziua victoriei asupra Germaniei hitleriste, precum și ziua victoriei asupra Japoniei au fost remarcate în mod deosebit.



ANUL FILATELIC

Anul ce s'a încheiat, a însemnat din punct de vedere filatelic un pas înainte, pe linia perfecțiunii emisiilor, cât și pe aceea a răspândirii acestei frumoase pasiuni.

În pragul unei noi perioade de activitate, e interesant să aruncăm o privire înapoi și să cercetăm drumul străbătut.

Fără discuție că filatelia a avut un an bun. Numărul amatorilor a sporit simțitor, emisiunile s'au înmulțit, valoarea mărcilor a crescut. E tot ce se cere pentru ca dragostea de timbre să prindă în mreje cât mai mulți.

În total s'au scos anul acesta următoarele emisiuni:

1. Seria curentă cu valori noi;
 2. Frontul Plugarilor cu supratipar;
 3. Reforma agrară;
 4. Filarmonica;
 5. Întâi Mai;
 6. Tineretul progresist.
 7. O. S. P. 1946;
 8. Arlus 1946;
 9. Crucea Roșie pentru prizonieri;
 10. Taxe de plată.
- Majoritatea seriilor au în compunerea lor colițe, vignete sau mărci de aviație. Seria O. S. P. prezintă varianta dantelat

și nedantelat. Componenta cea mai complicată o are seria Filarmonica, în alcătuirea căreia intră și un tête-bêche, vignete și două colițe. Nici seria curentă nu e în urmă, fiind alcătuită din mulțime de valori, iar aceleași valori din mulțime de culori și diferite desene. Componenta cea mai simplă o prezintă seria Tineretului progresist.

Numărul mărcilor românești a crescut anul acesta cu 90 bucăți.

Dintre acestea, mai de preț sunt colițele și vignetele. Valorile curente din toate seriile nu au înregistrat decât sporuri modeste față de nominal. În schimb, colițele au făcut salturi simțitoare, uneori chiar impresionante.

Printre bucățile excepțional de bune, cităm: colițele Filarmonica, colița Reforma Agrară, 1 Mai și O. S. P.

Suntem convinși și atragem de pe acum atenția amatorilor, că toate emisiunile 1946 vor face în anul ce vine noi salturi și că valoarea lor va continua să crească. Sărăngeți deci din seriile 1946.

În general, mărcile din emisiuni mai vechi au înregistrat și ele creșteri apreciable. Emisiunile Paris, București 1876, Vulturii și Cifra în patru colțuri, uzate sau neuzate, și-au dublat valoarea. Dintre emisiunile recente, seria Victoria a ajuns la 250.000 lei, Confederația Generală a Muncii II la 200.000 lei, iar Munca P. T. T. la 150.000 lei.

Numărul abonaților filatelici s'a triplat anul acesta. Numărul amatorilor s'a înzecit.

Pentru a obține această creștere, re-

vista noastră n'a cruțat nici un efort. Fără falsă modestie, la rezultatul de mai sus Ziarul Științelor își are contribuția lui. De altfel constatarea e ușor de făcut. De unde, acum doi ani nu primeam nici zece scrisori săptămânal pentru rubrica filatelică, în 1945 numărul lor a crescut în mijlociu la 40, iar în 1946 a sărit la 300 săptămânal.

Premiile filatelice au atras extrem de mulți cititori și dela zece premii cât acordam la începutul anului, a trebuit să ne ridicăm la 40—50, câte am distribuit regulat în ultimele săptămâni. În mijlociu am împărțit anul acesta peste 15.000 de mărci, în valoare de peste două milioane.

Propaganda făcută de revistă a avut mult răsunet. Am fost înțeleși. Am fost sprijiniți. Tinem să mulțumim în special domnilor Grigore Popescu, S. Lupovici, W. Nathanson, D. Stoescu, F. Konrad și Căminului Filateliei, care ne-au dat un prețios concurs.

În bilanțul ce facem nu putem trece cu vederea cele 850 consultații verbale date la redacție. 235 consultații scrise și cele 200 răspunsuri personale trimise prin poștă. Socotim că toate aceste amănunte, reliefează efortul nostru.

Menționăm apoi cele 14 cursuri filatelice, înființate la îndemnul și după sîatul nostru, ca și o serie de lucrări și articole filatelice apărute prin ziare.

Trei cărți de seamă privitoare la filatelia au apărut anul acesta: Cartea mărcilor Principatele-Unite de d. J. Wertheimer Ghica, Catalogul România de d. F. Konrad și Povestiri filatelice de d. Cr. Păulescu.

Singura revistă de specialitate ce avem „Filatelia”, a apărut cu regularitate, ținând treaz — împreună cu noi — interesul pentru mărci. Contribuția revistei „Filatelia”, mai cu seamă prin listele de

Rezultatul tragerii premiilor săptămânale

Săptămâna în curs s'au atribuit prin tragere la sort, premiile oferite în nr. 31 al revistei. Au câștigat:

1. Crucea Roșie, 1946, oferită de d. Stoescu, d. Georgescu Miliade Loco.

2. Wadagascar: d. Maior Șandru Corneliu, Loco.

3. Cent. Carol I: d. Lupescu Adrian, Ploiești.

4. Constituția: d. Varlam Horia, Sibiu.

5. Înțelegere: d. Constantinescu V. com. Fișcalia.

6. Rusia: d. Costea Dumitru, Sibiu.

7. Europa: d. Gheorghiu Romeo, Galați care a mai câștigat.

8. Fd. d. Năcu Săvorosțeanu, com. Nanov.

9. d. Beja Constantin, Sighișoara.

10. d. Stoicescu Nicolae, Giurgiu, care a câștigat pentru a doua oară.

11. d. Rusu Grigore, Cluj.

12. d. Boroș Zoltan, Timișoara.

13. d. Mircea T. Dumitrescu, Colentina.

14. d. Strassman V. Dan, Sinaia, câștigă pentru a doua oară.

15. Georgescu Miron, Brad.

16. d. Oancea Gabriel, Loco.

18. d. Pantele Mufturel, T. Severin.

19. d. Al. Negrescu, Loco.

20. d. Turculescu C. C., Buzău.

Deasemenea, văzând participarea extrem de numeroasă și de săptămâna aceasta, redacția a acordat 15 premii suplimentare următorilor:

1. d. E. Bocoș, Medias;
2. Trihub Paul, Brașov;
3. Jurașcu Const., Vaslui care câștigă pentru a doua oară;
4. Relev Anatol, Loco, câștigă a doua oară;
5. d-ra Pleșca Larisa, Jimboia;
6. d. Hotnog Dan, Iași;
7. d. Ion Paul Popescu, care a mai câștigat Loco;
8. Podaru V. Virgil, Roman;
9. Ciortan Al. Ion, Tg.-Jiu;
10. Nicolau Marin, Tecuci;
11. Murculescu I. Liviu, Iași;
12. d. Morașu Anghel, inv. director com. Prod;
13. d-ra Bidnei Elena, Pucioasa;
14. d. Lache Stoica, Jariștea;
15. d. Ionel Operscu, Loco.

Toți acești câștigători sunt rugați a trece Luna sau Vinerea după amiază pe la redacție, pentru ași ridica premiile. Cel din provincie pot trimite, eventual, un delegat.

Cine nu-și ridică premiul în 6 săptămâni — cei din provincie într-un interval îndoit — pierde dreptul la el.

Adrese utile

Pentru orice fel de cumpărături filatelice, adresați-vă cu toată încrederea firmelor notate mai jos:

Casa filatelică S. LUPOVICI Cal. Victoriei nr. 2, București, tel. 3.62.06.

Biroul filatelic GRIGORE POPESCU, Cal. Victoriei nr. 102 (în gang), tel. 4.03.30.

CAMINUL FILATELIC
Pasagiul Imobiliara, tel. 5.15.90.

Biroul filatelic W. NATHANSOHN, Calea Victoriei nr. 18, Pasagiul Villagros, tel. 4.73.12.

Biroul filatelic D. STOENESCU, Calea Victoriei nr. 108 (în gang) București.

Secția filatelică LOTUS, str. Edgar Quinet nr. 13, București, magazinul 3.

Adresați-vă în numele nostru și veți fi totdeauna bine serviți.

prețuri ce publică, este din cele mai însemnate. Lucrul acesta merită să fie subliniat.

Noul an începe în condiții extrem de favorabile pentru filatelie, valoarea mărcilor crește necontenit și bilanțul lui 1947 suntem încredințați că va fi mai bogat decât cel prezent.

R. D.

SCHIMBURI

— Caut următoarele mărci uzate:
1928 Jubileul Dobrogei, 10 lei albastru;
1929 Jubileul Ardealului, 2 lei verde și 4 lei roz;

1941 Aviație 2 lei, 3 lei și 10 lei.

Deasemeni caut schimb cu colecționari din țară pentru mărci românești (1907—1937). Dragomir N. Silviu, str. Alexandru cel Bun nr. 2, Roman.

— Ofer catalog Zumstein 1946, catalog Konrad 1946, Album Schauback pentru 3500 timbre, un clasor de buzunar și o lupă. Nussbaum V. Teodor, str. Horia 7, Timișoara V.

— Caut schimb cu colecționari din toată țara pentru mărci române și străine, în orice condiții. Georgescu Miron, cl. V Lio. Avram Iancu, Brad-Hunedoara.

PREMII FILATELICE SPECIALE

Cu prilejul sărbătorilor oferim în mod cu totul excepțional o serie de premii filatelice de mare valoare. Lotul acesta compus din 50 de premii, totalizând peste 250.000 lei, stă **gratuit** la dispoziția cititorilor. El a putut fi realizat prin concursul larg dat de diferitele case filatelice menționate în această pagină și care au înțeles să se alăture nouă în strădania ce depunem pentru răspândirea filateliei.

Doritorii de a participa la tragerea acestor premii vor trimite într'un plic trei bonuri tăiate din oricare din ultimele zece numere ale revistei, odată cu numele și adresa trimitătorului. Pe plic vor face neapărat mențiunea „pentru filatelie”. Pentru ca la această tragere să poată lua parte câți mai mulți cititori, plicurile vor fi așteptate trei săptămâni. Rezultatul va fi publicat în nr. 4 al revistei pe anul 1947.

Iată acum premiile ce acordăm:

1. Seria Cuza Vodă 1866, completă;
2. Seria Tineretul progresist, completă și neuzată;
3. Crucea Roșie 1945, completă și neuzată;
4. Expoziția New-York, completă și neuzată;
5. Podul Cernavodă.

Toate acestea oferite de biroul WILHELM NATHANSOHN din Calea Victoriei nr. 18 Pasagiul Vișagros I.

6—7. Câte o serie completă și neuzată O.S.P. 1946.

8—15 Șapte premii, diferite mărci din Elveția.

Toate acestea oferite de „CAMINUL FILATELIEI” Pasagiul Imobiliara, București.

16. Bulgaria: seria Gutenberg completă și neuzată;

17. Croația: oameni celebri, seria completă și neuzată;

18. Elveția: centenarul mărcii poștale;

19—20. Două odontometre.

Toate acestea oferite de Casa filatelică

S. LUPOVICI, Calea Victoriei nr. 2, București.

21—22. Două serii Crucea Roșie pentru prizonieri, 1946. Cea mai recentă emisie românească.

23—24. Două serii Centenarul Carol I serii complete, uzate.

25. Seria Eminescu.

Toate acestea oferite de biroul filatelic GR. POPESCU din Calea Victoriei nr. 102, București.

26. Italia: Seria Garibaldi, completă și neuzată;

27. Lupoaița, în bloc de 4 bucăți.

28. Seria „Iuliu Cezar” cu supratipar.

Toate acestea oferite de biroul D. STOENESCU, Calea Victoriei nr. 108, București.

29—32. Patru premii, oferite de secția filatelică „LOTUS” str. Edgar Quinet nr. 13 — Magazinul 3.

33. Un volum „Povestiri filatelice” oferit de autor, d. CR. PĂNCESCU.

34. O serie foi suplimentare pentru un album filatelic Schauback, oferită de d. Bolohoi, cărui îi mulțumim în mod deosebit.

35—37. Trei premii diferite, oferite de d. Fabian Polgar din com. Ciclova Montană.

38. O serie colonii franceze, oferită de d. Pietraru V. Adonis din Buzău.

39—40. Două premii România, în blocuri de 4 bucăți neuzate, oferite de d. Dumitrescu Gh. Constantin din str. Av. Marcel Andreescu 12-Loco.

41—50. Zece premii România, oferite de revista noastră.

Pentru a profita de aceste numeroase și valoroase premii, grăbiți-vă și trimiteți cât mai curând, bonurile de participare.

Poșta filatelică

213. — D-lui br. silv^{ic} Leontovici Leon. — Rădăuți. — Iată prețurile cerute: Andrei Mureșanu 3.000 lei; Maiorescu 3.500 lei; Crucea Roșie 943 t. II 4.500 lei; Jubileul de 60 ani R. F. 8.000 lei; Centenarul Carol I 6.000 lei; Ardealul 8.000 lei; Avram Iancu 3.000 lei; Agir 944 3.000 lei; Congresul de ist. medicinei 125.000 lei; marca 29 lei din 944 2.000 lei, toate în serii complete, neuzate.

Restul mărcilor de care întrebați se pot procura de la biroul d-lui Gr. Popescu. Ce faceți cu premiul? Aveți la noi un clasor, care vă așteaptă.

215. — D-lui Chebac Jean.—Focșani. — Începeți să strângeți mărci. Porniți întâi cu mărcile românești și apoi treceți la cele străine. Încetul cu încetul, veți vedea cum colecția crește și cum o s'o îndrăgiți. Veți simți o adevărată plăcere răsfoind paginile albumului și privind mărcile adunate. Valoarea mărcilor crește cu timpul și pe negândite vă veți trezi cu o mică sau mare avere.

216. — D-lui Nicu Perial. — Iași. — Am primit c. p. cu data de 31 Octombrie. V'am scris și personal. Vă socotim unul din prietenii revistei și vă rugăm a ține necontenit legătura.

217. — D-lui Tonchievici Ștefan. Târgoviște. — Seria Arlus 1945 costă 5.000 lei, iar colecția respectivă 28.000 lei, Seria Victoria 130.000 lei; C. G. M. 1945 50.000 lei.

„Bomba atomică” ce se isbește de pământ și poartă nu este o bombă atomică ci pur și simplu o pocnitoare!

218. — D-lui Artenie Dumitru-Fălticeni. — Am primit scrisoarea făcută pe peronul gării. Premiile vi le-am expediat. Am intervenit la administrația ziarului „Universul” pentru abonament. Nu e rău să faceți și dv. o intervenție directă.

219. — D-lui Stăncă I. Const.-T. Severin. Ne pare foarte rău că dv. mai conștiincios nu câștigați, în timp

ce fratele mai norocos se vede mereu câștigător! Ce să-i faci? Norocul e orb! Perseverați și veți isbui și dv.! Poezii nu merg la revista noastră, iar jocuri, numai științifice.

220. — D-lui Ilie Bădulescu-com. Abrănuț-Bihor. Catalogul Konrad 1947 costă 25.000 lei; cel pe 1946 mai puțin. Catalogul Yvert costă 2.300.000 lei (depinde de an).

Seria Rossini se compune din 4 valori.

Prețul clasoarelor e în funcție de mărimea lor.

221. — D-lui Gerő Iuliu-Timișoara. Anunțul dv. costă 8000 lei, inserat cu corp 10. Trimiteți banii și textul la administrația revistei.

222. — D-lui I. Damian-Sinaia. Revista Filatelia are redacția în str. Doamnei nr. 1 Buc. Acolo puteți face abonamentul. Pentru adrese de cercuri filatelice, urmăriți revista. Publicăm regulat adrese de schimb. Un carnet de 16 pag. costă 1000 lei.

223. — D-lui C. Jurașcu-Vaslui. Udați puțin șarniera și după câteva minute scoateți-o! Frecați locul cu unghia. Aproape nici o urmă nu va mai rămâne pe pagina albumului. Premiul v'a fost expediat. Trimiteți în mărci poștale valoarea numărului respectiv, cu indicarea lui, și îl veți primi prin poștă.

RASPUNSURI PERSONALE

S'a scris direct dându-se răspunsurile cerute, următorilor:

154. — d. Constantin Jurașcu-Vaslui.

155. — d. Costică Țugulea-Moinești.

156. — d. Ionel Oprescu-Loco.

157. — d. ing. Pop Liviu-Cluj.

158. — d. Jugu Gheorghe-com. Pecica-Arad.

159. — d. Olteanu I. Aurel-Constanța.

160. — d. Ioan Vetrică-com. Rupea-Tr. Mare.

161. — d. Maior Ovidiu-Șimlău Silvaniei.

162. — d. Stelian Bordeanu-Ploiești.

163. — d. Masichevici Eduard-Iasi.

164. — d. Mircea Tolan-Tg. Mures.

165. — d. Neagoe Alexandru-Galați.

166. — d. Moldovan Porfirie-com. Pecica.

167. — d. Ștefan Toma-Timișoara.

In prezia

Călătoriile Interplanetare

se fac planuri și se schimbă informații...

Cu racheta în lună! Înaintea celui de-al doilea război mondial o astfel de idee părea o utopie, imposibil de realizat. Astăzi, fantezia a devenit probabilitate, și întrebarea care se pune acum este: Cât de curând?

Interesul publicului englez pentru călătoriile interplanetare a fost trezit de curând prin dările de seamă apărute în presă asupra lucrărilor Societății Engleze Interplanetare, o societate serioasă, cu o existență de 13 ani.

Scopul societății este promovarea dezvoltării comunicațiilor interplanetare prin studiul termodinamicii, mecanicii, astronomiei, chimiei — ca și publicarea documentelor în legătură cu comunicația interplanetară. Societatea ține regulat meetinguri, conferințe, dezbateri și demonstrații, după cum publică o revistă trimestrială cu rapoarte asupra comitetelor experimentale și alte înfăptuiri ale Societății.

În Octombrie 1933, un fizician din Liverpool, d. P. E. Cleator, autorul „Rachetelor prin spațiu”, prima carte serioasă publicată asupra acestui subiect în Anglia, a fondat Societatea împreună cu un grup de alți zece entuziaști. Curând, cartierul general al societății a fost strămutat la Londra și numărul membrilor începu să crească repede. După cum era de așteptat, ea a atras tână generație de oameni de știință, convinși că o călătorie dincolo de planeta noastră este realizabilă în cursul vieții lor.

În cursul anilor ce s-au scurs între întemeiere și începutul celui de al doilea război mondial, Societatea și-a continuat activitatea fără multă publicitate. Dar în acest timp s-au pus la punct planurile pentru o călătorie în lună cu o rachetă — planuri complete până la ultimele amănunte tehnice.

La izbucnirea războiului, în anul 1937, majoritatea membrilor activi au fost absorbiți de serviciile militare, mulți dintre ei în laboratoare. Cu excepția unui grup mic de restrâns, Societatea și-a încetat funcționarea.

Reluarea activității, după încetarea ostilităților, s'a făcut într'un moment prielnic, deoarece invențiile de război au apropiat ținta extrem de mult. Al doilea război mondial a adus pe lume arma V2, care a rezolvat unele dintre cele mai dificile probleme ale sborului în stratosferă. El a produs deasemeni, bomba atomică, cu perspectiva surprinzătoare a unui combustibil fără greutate și de o energie fenomenală.

Astăzi, Societatea are 300 de membri, două treimi fiind oameni de știință. Activitatea ei prezintă se bazează pe două presupuneri, scoase din experiența celui de al doilea război mondial.

În primul rând, că primul proiectil ce va atinge luna va fi propulsat prin rachete cu carburant chimic. Numeroase date asupra combustibilului chimic sunt la dispoziția Societății și în plus există cunoștințele obținute de membri în cursul cercetărilor asupra aplicării combustibililor chimice la problemele lor speciale.

A doua presupunere este aceea că fizica nucleară va prezenta probabil combustibilul într'o formă care va reduce la foarte puțin spațiul de înmagazinare.

Ca oameni de știință, membrii societății sunt puțin dispuși să fixeze o limită de timp înainte de a se face primele încercări pentru atingerea lunii, dar punctul de vedere al Societății este că acest sbor spre satelitul pământului va avea loc în cursul viitorilor zece ani, iar prima călătorie a unui om

Celula fotoelectrică verifică borcanele cu conserve

Laboratoarele „General Electric” au pus la punct un dispozitiv fotoelectric pentru identificarea sticlelor sparte, în timp ce ele se mișcă pe o curea fără sfârșit. Operatorul alege și îndepărtează sticlele care prezintă cea mai neînsemnată crăpătură sau neregularitate. Înainte de introducerea acestui aparat, crăpături trecute neobservate, împiedicau închiderea ermetică și provocau stricăciunile conservelor.

La o fabrică de conserve s'a găsit că, în medie, două la sută din sticlele cercetate aveau defecte care scăpau ochiului omenească. Noul detector împiedică orice greșală și aduce astfel reale ajutoare.

spre lună va avea loc peste treizeci de ani.

„Societatea Engleză Interplanetară” crede cu hotărâre că explorarea spațiului poate fi făcută numai pe baze internaționale. Pentru acest motiv ea face toate eforturile să unească între ele toate grupurile cu țeluri asemănătoare, din toată lumea, pentru ca membrii să poată schimba între ei informații, păreri, experiențele să poată fi coordonate și „cursa prin spațiu” a viitorului să fie liberă de interesele înguste ale țărilor naționale.

J. Cameron Hannah

CARTI BUNE

ANALELE ROMANO-SOVIETICE

De curând a apărut primul număr al publicației periodice „Analele româno-sovietice” — Buletin de știință și filosofie al Institutului de cultură Româno-Sovietic.

Este o publicație științifică — după cum chiar titlul ne-o spune — binevenită, cu atât mai mult cu cât se simțea nevoia unei asemenea publicații — care își propune de a face legătura între mișcarea științifică din Uniunea sovietică și cea din România.

Multă vreme am rămas străini — prin forța lucrurilor — de viața și progresul științific din Uniunea sovietică. Această ignorare a nenumăratelor înfăptuiri ale științei sovietice a dăunat mult vieții noastre științifice, căci a lipsit-o de lumina minților laboratoarelor și instituțiilor de știință sovietice care au creat în tot acest timp.

Prin această publicație vom putea fi în curent cu mersul științei în U. R. S. S. și vom cunoaște marile realizări științifice în multiple domenii; al științei pure, al științei aplicate, al medicinei, etc.

Pe scurt, „Analele româno-sovietice” ne dau posibilitatea de a cunoaște în deaproape vastă creație științifică sovietică, — aceasta datorită faptului că revista și-a asigurat colaborarea celor mai de seamă oameni de știință din Uniunea Sovietică și are ca izvor al informațiilor publicațiile Academiei de Științe din U. R. S. S.

Sumarul primului număr este foarte bogat și tratează probleme dintre cele mai interesante. (Vom aminti numai câteva din articolele principale: Soarele și energia atomică; Cataliza în Chimia organică; Problemele apariției și evoluției vieții pe pământ; Automatizare și telemecanizare; O nouă metodă de terapie și prevenire a bătrâneții; Recenzii; Bibliografii și inedite informații din domeniul științific sovietic.

Analele Româno-Sovietice trebuie să fie citite și să stea în bibliotecă oricărui iubitor și doritor de a cunoaște cât mai multe din problemele științei moderne.

Ziarul Științelor

TABLA DE MATERII PE ANUL 1946

Pag.		Pag.		Pag.	
ASTRONOMIE, MATEMATICA		BOTANICA-AGRICULTURA		Liniile electrice (localizarea defectelor)	
METEOROLOGIE				Laboratorul fizicianului amator	
Eclipsa totală de lună	49	Electrocultura	12	359, 375, 391, 407, 423, 439, 455, 487; 503	
Observatorul din Greenwich	56	Grădina dendrologică dela Tancăbeșu	19	GEOGRAFIE, EXPLORARI	
Ceatacal	59	Arborii, adevărate colonii	31	Bucegi (Drumuri de ski)	23
Scrisori din Franța	85	Plantele mai tari ca omul	37	Munții Făgărașului și Cibinului	39
Hărți exacte	104	Apa și plantele de cultură	44, 47	Mănăstirile din Bucovina	136
Mercur	133	Agricultura romană și dacă	52	Alaska	35
Calendar permanent	155	Elementele ce se găsesc în pământ	68	Hărți exacte	104
Petele solare	173, 277	Lupta plantelor pentru pământ	78	Siberia	111
Cometa Găscobini-Zinner	173	Irigațiile	88	Cincizeci de ani dela expediția lui „Fram”	117
Cel mai mare telescop	181, 219	Mașina și munca câmpului	99	Insula Paștelui	195
Inversiuni de temperatură	197	Gospodăria agricolă, o fabrică	105	Centenarul lui Maklai	229
Călătorii interplanetare	211	Păsările cântătoare în agricultură	115	Chomolungma	243
Sfârșitul vieții pe pământ	221	Cancerul la plante	149	Soci, stațiunea experimentală	255
Luna	228	Recoltarea grâului	207	Explorarea regiunilor arctice	269
Teorema lui Pitagora	252, 476	Pământuri foste agricole	213	O călătorie în fundul mărilor	275
Românii astronomi în străinătate	259	Somnul plantelor	216	Din U. R. S. S.	280, 309, 404, 462
Ocular pentru luneta terestră	268	Seceta	260	India	287
Cometele anului 1946	349	Vaccinarea plantelor	339	Institutul Helminologie „Scria-bin”	309
Vocabular astronomic	363	Două plante parazite	383	Australia	380
Jupiter, planeta uriașă	365	O idee simplă	405	Curiozități din lume	488
Originea lumilor	371	Protecția plantelor	419	Noua Guinee	531
Sfaturi pentru astronomii amatori	444	Agricultura, rădăcina arborelui prosperității publice	447	Gazul minune din Saratov	499
Ipoteza lui Albers	474	Invazia tutunului	485	Când se va nivela pământul?..	515
Prezenta călătoriilor interplanetare	535	Intre cal și tractor	511		
Valurile oceanelor prevestesc vremea	520				
AVIAȚIE		CHIMIE		INDUSTRIE, INVENȚII	
Elicopterul și autogirul	3	Bomba atomică (produse secundare)	5	Forajul sondelor	67
Crucișătorul stratosferic	21	Laboratorul chimistului amator (în fiecare număr)		Puterea locomotivei	79
Motoare pitice	95	Ultimele noutăți din laboratoare	75, 143	De vorbă cu inventatorii	91
Avionul fără elice	159	Camforul	123	Un mare fabricant de viori	116
Sborul la viteze super-sonice	295, 519	Secretul moleculelor	125	Cum mi-am văzut visul cu ochii	131
Noutăți aviatice	325, 389, 424	Chimia și cunoașterea vieții	141	Forța gravitației ca energie mecanică	132
Probleme aerodinamice	445, 453	Recunoașterea sulfamidelor	198	Plasticele	147
Problemele sborului cu mare viteză	477	Teoria chibritului	231	Lumea fără frecare	285
Cu 1015 km. pe oră !..	528	Figuri de alchimisti	253	Aluminiul metalului vitezei	341
		Rugina, lupta contra ei	262, 438	Industria automobilului (noutăți)	355
BIOGRAFII		Amorfismul	294	Expoziția C. F. R.	392
Sir Arthur Eddington	20	Energia atomică din apă	302	Cauciucul (povestea)	413
* Paul Cretzoiu	37	Lumina și chimia	310	Povestea unei mărci postale	433
* Profesorul Gheorghe Nichifor	100	Fermentațiile	318	Metalografia microscopică	467
* Dr. Fr. I. Rainer	223	Perpetuum mobile al moleculelor	323	Săpunuri perfecționate	468
Louis Bleriot	251	Aluminiul metalului vitezei	341	Noutăți în industria automobilelor	507, 517, 533
Steinmetz	291	Acidul galic (experiențe)	342		
Louis Pasteur	357	Substanțe care mănâncă aer	406		
Galeria biologilor britanici	479	Săpunuri și detergenți	421		
		Natura are oroare de vid	442		
BIOLOGIE, PSIHOLOGIE		Chimia și tot ce-i suntem dator	451		
Nervii noștri nu mai au secrete	3	Acest material este radioactiv?	471		
Capacitatea mintală a copiilor	51	Visul alchimistilor și structura materiei	483		
Legile hibridării	83				
Chimia și cunoașterea vieții	141	FIZICA		Otita	23
Visurile	191	Fotografii de iarnă	15	Cancerale	28
Volumul creierului și inteligența	307	Imprimări sonore, optice și mecanice	183	Tuberculina	263
Centrul nervos al moralității	437	Supra conductibilitatea	267	Proteinele	292
		Creșterea cristalelor	300	Candidați la ulcer	296
				Nu știm să mâncăm	335
				Penicilina (sinteza)	347, 521
				Febra Papataci	351
				Sulfamide contra Vitamine	373

	Pag.
Vom învinge gipa	387
Fenothiazina	403
Alimente și calorii	415, 431
Gramicidin	469
Streptomcina	501

RADIO

Sfaturi radiofonice	20, 167, 189, 271
	411
Aplicațiile radio-electricității	167
Inducție și radiație	279

SPORT

Ski în munții noștri	23, 39
Buletinul Turing Clubului	39

CONSTRUCȚII, SFATURI ȘI RETETE

Hârtie sensibilă pentru foto-copii	23
Clisee fotografice (să ne fabricăm singuri)	107
Un bun decolorant și desinfectant	374
Un creion mecanic	461
Lac de mobilă	470
Cerneală roșie	502
Vopsele pentru păr	534
Jucării de Crăciun	525

ZOOLOGIE

D. D. T. acțiunea sa insecticidă	11, 179
Șoarecele de câmp	53, 77
Pescuitul mecanizat	91
Magazin zoologic	103, 139, 293
Păsările cântătoare în agricultură	115
Țiparul, un mister al naturii	165
Imbrăcămintea animalelor	199
Capra neagră	260
Apicultura în U. R. S. S.	463
Minunata călătorie a păsărilor	500

DIVERSE

Anul filatelic	7
Un catalog de mărci românești	27
Cronica filatelică (în fiecare număr)	
Povestea mărcii de 3 mupli	69
Concursuri științifice	13, 29, 45, 60, 124, 140, 156
Verificarea culturii	93
Spirit și mașină	108
Omul și natura	108
A ști și a cunoaște	163
Acum 50 de ani	299, 315, 332
Natura nu e la cheremul omenirii	356
Focul din Chicago	381
Copyright by „Reuter”	399

AVIZ

Puteți deveni

Technician electromecanic
cu diplomă și

Desenator tehnic
(program de conductor tehnic), urmând studiile fără părăsirea ocupațiilor (și provincia)

Cereți prospect informativ:

Cursul Special Tehnic

Str. Serg. Năstase Pamfil No. 22,
București III

ALMANAHUL ZIARULUI ȘTIINȚELOR



1947

ULTIMELE NOUTĂȚI din LABORATOARE ȘI UZINE
ANIMATE ȘI SFATURI PRACTICE CONȘTIINȚII
pentru AMATORI FILATELICI

În clipa când apar aceste rânduri, pachete cuprinzând zeci și sute de exemplare din almanahul nostru pe anul 1947 pornesc în grabă spre oficiile poștale, pentru ca volumul mult așteptat să ajungă în mâinile cititorilor înainte de Crăciun. Trebuie să constatăm cu satisfacție că

almanahul „Ziarului Științelor” a devenit publicația indispensabilă, la sfârșitul anului, pentru orice om dornic să fie informat asupra noutăților științifice sau tehnice.

Almanahul pentru 1947 este o adevărată enciclopedie științifică. În 150 pagini, el cuprinde articole, reportaje, informații, noutăți, chimie pentru amatori, curiozități, sfaturi practice filatelice — de toate, pentru toată lumea.

Nici-un cititor nu va putea trece cu vederea studiul asupra secetei din 1946, sau articolul atât de documentat despre razele cosmice, sau reportajul asupra avioanelor cu reacție — ca să nu pomenim decât principalele articole care atrag atenția cititorului, la o sumară frunzărire. De-așemeni, nici-un filatelist nu va rămâne insensibil în fața admirabilului catalog anexat almanahului și care cuprinde toate emisiunile filatelice românești din anul 1946.

În ciuda scumpetei tiparului, acest splendid volum nu costă decât 12.000 lei. El se găsește la toate librăriile din țară — sau poate fi comandat prin ramburs, printr-o carte poștală adresată editurii „UNIVERSUL”, str. Brezoianu 23.

Citiți ultimele noutăți tehnice
apărute în editura

„UNIVERSUL”

• **LUMEA ELECTRONILOR**
de Prof. I. G. POPESCU

• **ACUMULATORII ELECTRICI**
de I. R. NICOLA

In curând apar într-o nouă ediție

• **CHIMIA FARA FORMULE**
ȘI

• **RADIO-DEPANAJ**
de GEORGE GIURGEA



Volumele tehnice ale editurii „Universul” se găsesc la toate librăriile din țară. Ele pot fi comandate și contra ramburs printr-o carte poștală adresată librăriei „Universul”, str. Brezoianu 23, București

Televiziunea

În ce privește realizările pe
tărâmul televiziunii, Anglia
este pentru moment în fruntea
țrilor europene. Programele de
televiziune emise de postul din
Londra sunt din ce în ce mai
variate, iar producția de aparate
de televiziune este în continuă
creștere.

Fotografiile din această pa-
gină reprezintă pe domnișoa-
rele *Jill Webb* și *Winifred Sho-
tter* (stânga) cele două crai-
nice ale emițătorului de tele-
viziune din Alexandra Palace —
iar, în clișeu din dreapta, un
aspect din atelierul de montaj
al unei fabrici de televiziune.

